

150 oficiales retirados de la Armada homenajearon a Astiz

LA PRUEBA DE LA INFAMIA

Página/4

LA SELECCION GANO 6 A 0

Despedida a todo gol

Página/22/23

Reclame NUNCA MAS

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, viernes 22 de diciembre de 1995
Año 9-Nº 2645

Precio de este ejemplar: $1,40 - Recargo venta interior: $0,20
En Uruguay: $14

EL INDULTO YA ESTA

Menem ya decidió el perdón pero hará sufrir a todos antes de firmarlo:
dilatará la difusión de la medida para banalizar el efecto y crear acostumbramiento.
Ahora asegura que será el año que viene, o sea dentro de unos días

Páginas/2/3



PERO ANTES, DUNGA DUNGA

Alejandro Amdan

Cayó en Colombia un avión de American con 164 pasajeros

EL MILAGRO DE LOS 17 SOBREVIVIENTES

Página/18

Borges y Cortázar en la Guerra Civil Española

Página/29

Navidad, *por Rodrigo Fresán*

32

CONFESIONES

Hugo Anzorreguy se paseaba sonriente mientras los invitados comían unas deliciosas empanadas de carne en el cóctel de fin de año de la SIDE. Estaba tan contento que se atrevió a entrar en confesiones: "Yo había ido a la foto de fin de año de *Gente* –contó el jefe de los espías– y me tocó estar encima de Marcelo Tinelli. Después, él se quejó por televisión de que mi panza era inmensa y que no lo había dejado posar. Me dio tanta vergüenza que dejé el vino y el pan. Perdí seis kilos y lo llamé para agradecérselo. Pero Tinelli nunca respondía, porque tenía miedo de que yo dijera algo, seguro. Y yo sólo le tengo que agradecer: ahora puedo usar trajes que hace años no me podía ni probar".

MEZCLADOS O PRESOS

(*Por Daniel Casas*) "En Magdalena no saben nada, ni tampoco les informan, pero como esto de que se hablara del indulto ya pasó otras veces, no quieren ilusionarse demasiado para no deprimirse", respondió un portavoz del ex capitán seineldinista Gustavo Breide Obeid cuando este diario lo consultó sobre cómo tomaron los carapintadas la posibilidad de que el anunciado indulto presidencial se retrase algunas semanas.

Breide Obeid, considerado como el ideólogo de los seineldinistas, no habla con la prensa "porque no le está permitido, y no quiere en este momento ligarse alguna sanción", pero tiene voceros que hablan por él: "Compartimos la apreciación de (Carlos León) Arslanián, en el sentido de que estamos metidos en este indulto para compensar la liberación de los guerrilleros del MTP, a la que el Gobierno no puede negarse por las presiones internacionales".

–¿Pero están de acuerdo con salir en el mismo paquete?

–Estamos de acuerdo con salir y, aunque no nos guste que nos mezclen, comprendemos la lógica que aplica el Gobierno. Siempre supimos que si algún día salíamos iba a ser para compensar algo para el otro bando, para que puedan sostener la teoría de los dos demonios donde todos somos los malos de la película.

–¿Y qué dice Seineldín de esto?

–El coronel tiene un sentimiento contradictorio. Por un lado, por una cuestión de convicciones, quisiera que liberaran a todos y él quedarse en Magdalena, sin aceptar ningún indulto de nadie; pero por el otro tiene necesidad de salir porque su hijo ya no puede venir a verlo porque padece de artereoesclerosis múltiple y está bastante delicado.

–¿Breide Obeid, cuando salga, se va a dedicar de lleno a la política?

–Bueno, primero tendrá que definir de qué va a vivir, porque no tiene trabajo ni cobra sueldo de militar. Le recuerdo que cuando fue lo del 3 de diciembre de 1990 él ya no estaba en el Ejército y se mantenía dando clases de Teoría del Estado y Derecho Político en la Universidad. Y, además, ahora empezó a estudiar derecho y esto también le va a insumir tiempo.

–Pero él ya está trabajando en el Partido Popular de la Reconstrucción: lo nombraron secretario general...

–En realidad lo fueron a ver a Magdalena para ofrecerle participar y Breide dijo que lo hará con gusto en cuanto salga, porque por ahora, aunque goce del régimen de libertad vigilada, no está habilitado para actuar en política. Pero además, aclare que la participación del capitán en esa agrupación será a título personal, porque el resto de sus camaradas puede que no tenga la vocación política que él si tiene. Y tampoco el coronel Seineldín se ha sumado o ha adherido a este proyecto.

QUEJAS Y APOYOS

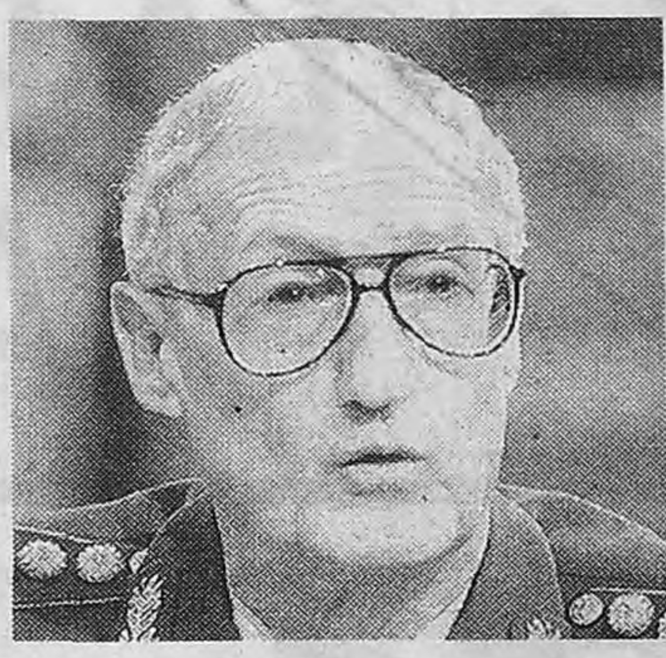
"A militares sí"



El diputado liberal y asesor presidencial Alvaro Alsogaray consideró ayer que sería "una aberración" comparar el indulto para el carapintada Mohamed Alí Seineldín con el que también recibirán los atacantes al cuartel de La Tablada en enero de 1989. "Yo no indultaría a los asaltantes del MTP, que son terroristas. Del otro lado es otra cosa", opinó Alsogaray en la Residencia de Olivos, luego de un encuentro con Carlos Menem. Consultado por qué a su juicio no es comparable el ataque civil al cuartel con un alzamiento militar, el fundador de la UCeDé respondió que "los militares que se levantan en armas tienen una connotación moral distinta".

No obstante, Alsogaray rehusó referirse concretamente a Seineldín.

"Pacificación"



El jefe del Ejército, general Martín Balza, aseguró ayer que no va a "opinar" sobre el indulto a los carapintadas y miembros del MTP, aunque advirtió que "todo aquello que de una u otra forma pueda acercar a la pacificación debe ser bienvenido". En declaraciones formuladas en el Edificio Libertador, Balza consideró que "la reconciliación y el reencuentro que todos ansiamos debe ser bienvenido por todos los argentinos" y enfatizó que "no voy a opinar en forma particular sobre esa medida". Señaló que "el Presidente es mi comandante en jefe y yo soy un subordinado, nunca un subordinado hace comentarios o da opiniones sobre las facultades discrecionales del nivel de comando superior".

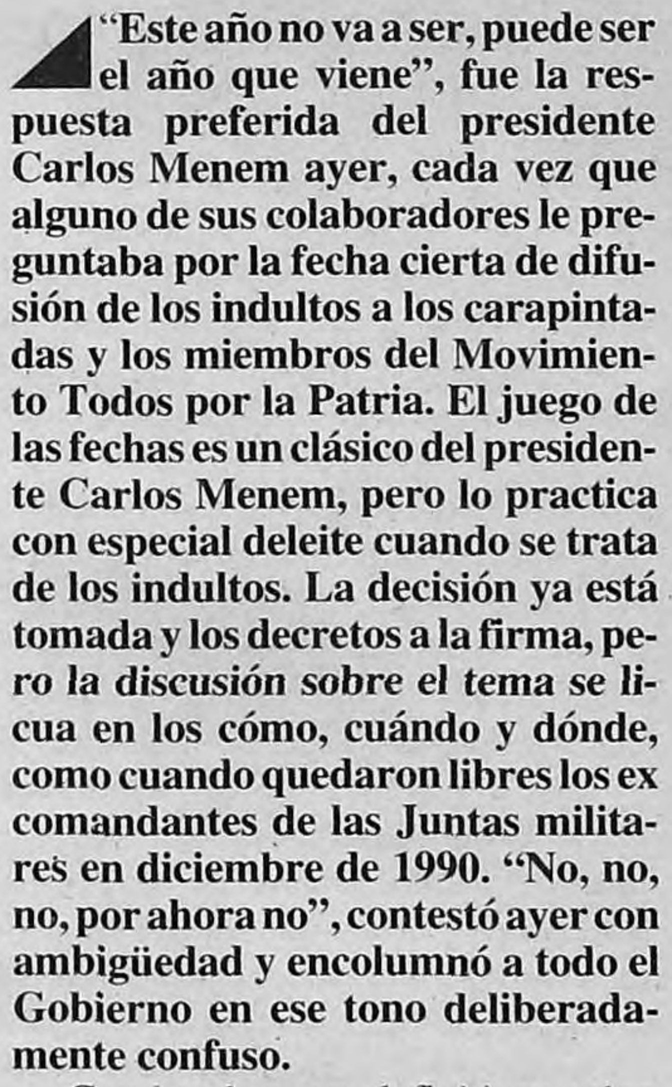
"Es impropio"



El radicalismo se opuso ayer a la posibilidad de un indulto presidencial por considerarlo "impropio", según lo anunció el titular del Comité Nacional, Rodolfo Terragno. "La serie de indultos demuestra que desde el punto de vista del presidente Carlos Menem todo ataque a la Constitución es un delito perdonable. Hay un ejercicio abusivo de la potestad presidencial del perdón", agregó, en un cuarto intermedio de la reunión del gabinete de la oposición. El jefe de éste, Jesús Rodríguez, denunció por su parte un presunto entendimiento entre Menem y Aldo Rico a partir del cual el líder del MODIN "canjeó darle superpoderes a Menem a cambio del indulto a los carapintadas".

ESTA TODO LISTO PARA FIRMAR LOS

QUE TE INDULTO,



El Presidente empezó, una vez más, a jugar a las escondidas con el indulto. Ahora dice que no está en su ánimo indultar, pero que podría ser en cualquier momento. Como sucedió en 1989 y 1990, los dos perdones anteriores, los decretos ya están listos pero Menem prefiere que ahora todos especulen sobre los cuándo, dónde y cómo.

"Este año no va a ser, puede ser el año que viene", fue la respuesta preferida del presidente Carlos Menem ayer, cada vez que alguno de sus colaboradores le preguntaba por la fecha cierta de difusión de los indultos a los carapintadas y los miembros del Movimiento Todos por la Patria. El juego de las fechas es un clásico del presidente Carlos Menem, pero lo practica con especial deleite cuando se trata de los indultos. La decisión ya está tomada y los decretos a la firma, pero *la discusión sobre el tema* se licua en los cómo, cuándo y dónde, como cuando quedaron libres los ex comandantes de las Juntas militares en diciembre de 1990. "No, no, no, por ahora no", contestó ayer con ambigüedad y encolumnó a todo el Gobierno en ese tono deliberadamente confuso.

Con los decretos definitivos sobre su escritorio y la decisión de firmarlos antes de la Navidad ya tomada, Carlos Menem recibió la última encuesta de la Secretaría de Informaciones del Estado sobre su nivel de popularidad: por primera vez desde el 14 de mayo su imagen dejó de caer y hasta se acercó un poco a la de Eduardo Duhalde. Menem decidió disfrutar al menos durante un tiempo de la situación y postergar por algunas semanas, o días, la difusión de los indultos. Finalmente, la dilación es parte de una de las pocas estrategias que usa conscientemente para gobernar: lo que él califica como el "efecto sorpresa", la capacidad de lograr que las reacciones frente a una medida se banalicen en la discusión sobre el estado de ánimo del Presidente, el momento adecuado o el portador de la información.

Como siempre en estos casos, Menem se preocupó primero por intentar determinar quién había filtrado la información sobre los indultos y todas las miradas se centraron en los dos ministros y el secretario de Estado que habían visto los decretos: Rodolfo Barra, Carlos Corach y Alberto Kohan. Alguno de los tres, especularon en la Casa Rosada, debió haberle anticipado la información el martes a Bernardo Neustadt, que lanzó su pregunta con convicción y sorprendió al Presidente. Aunque no quiso negarlo, hubiera preferido que los indultos se conocieran recién el domingo: para el martes, cuando finalmente se reanudara la actividad política y periodística, la repercusión hubiera sido casi inexistente.

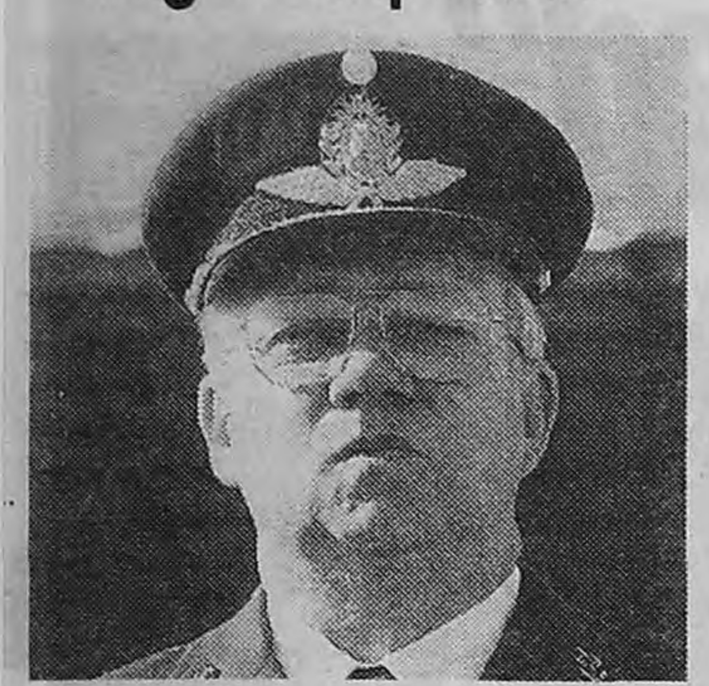
El ministro Barra se escudó ayer en las declaraciones del presidente para no admitir ni desmentir la información que indica que él mismo estuvo recabando información sobre la situación de los detenidos carapintadas y del Movimiento Todos por la Patria para incluirlos en un indulto. Primero reconoció que esa información está hoy en el Ministerio de Justicia pero intentó explicar que se trata solamente de un procedimiento de rutina. "Nosotros tenemos esos datos sobre todos los internos, los dos mil trescientos internos, hay un análisis de cada situación, de manera que puede haber una deci-



"Este año no va a ser, puede ser el año que viene", bromeó el Presidente.

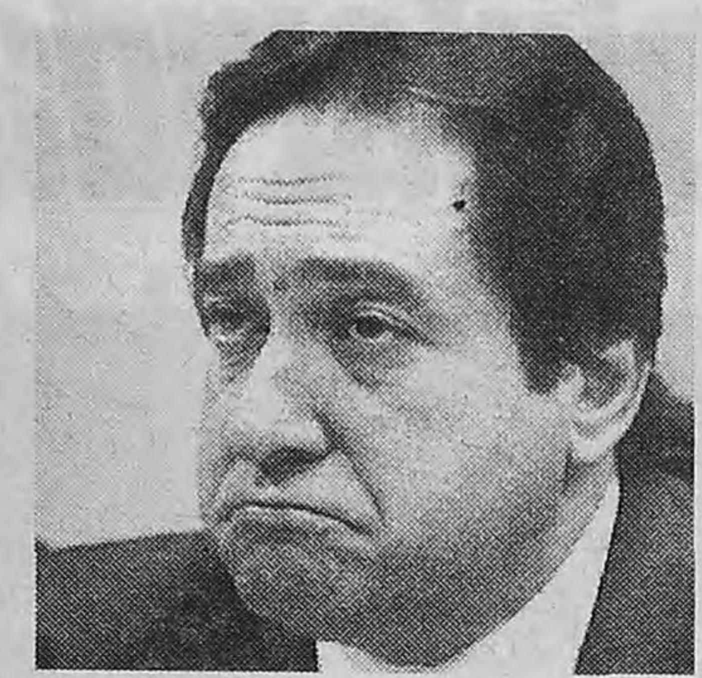
AL NUEVO INDULTO

"Algo complicado"



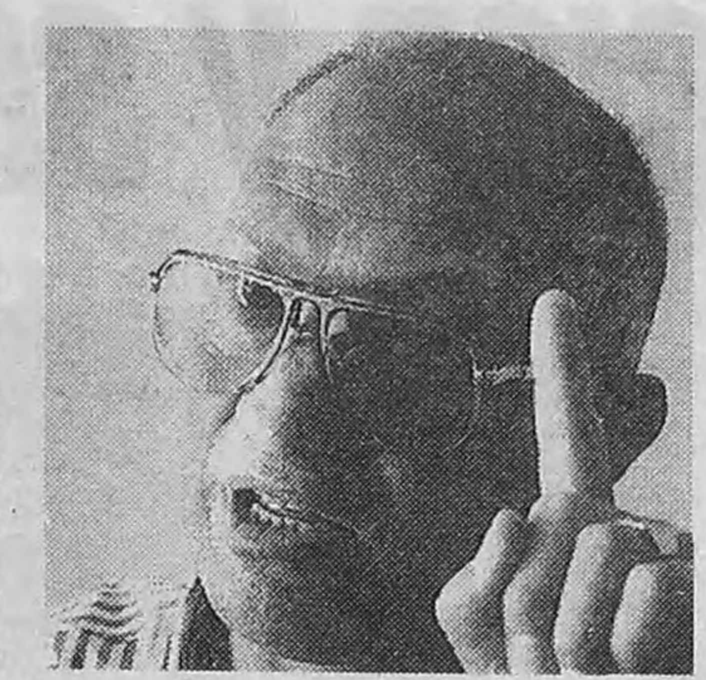
El jefe de la Fuerza Aérea, brigadier Juan Paulik, señaló que el tema de los indultos "no lo tengo en la consideración personal, ni tampoco tengo la certeza de que ocurra, sólo sigo el tema a través de los medios de comunicación social, pero de todas maneras es un tema privativo del Poder Ejecutivo nacional". En un acto en el Edificio Cóndor, Paulik reconoció que el tema de los indultos "es algo complicado" y aclaró que "no es de mi competencia y tampoco soy un político, ésa es una decisión del Presidentey no la discuto". Sobre el costo político de la medida, el jefe militar dijo que "el Presidente cargó muchas veces con costos, pero es una persona muy particular y asume decisiones bajo su responsabilidad".

"Una mala señal"



El ex ministro de Justicia León Arslanián advirtió que un indulto a los carapintadas y los civiles que coparon el cuartel de La Tablada "no sería una buena señal", porque provocaría "una pérdida de credibilidad en el funcionamiento de la Justicia". Para Arslanián, "el indulto debería ser siempre aplicado con un carácter evidentemente restrictivo y con un fundamento muy claro que muestre cuál es su necesidad y la conveniencia". Por otra parte, consideró que la posibilidad de un nuevo indulto "comenzó a gestarse a partir de los reclamos que la defensa del Movimiento Todos por la Patria presentó ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos".

A tomar distancia



El líder del MODIN, Aldo Rico, volvió a celebrar ayer la posibilidad de que el Gobierno indulte a los carapintadas seineldinistas y a los militantes del MTP, pero por las dudas tomó distancia de Mohamed Alí Seineldín, a quien definió como "un hombre que se ha confundido".

Rico opinó que el 3 de diciembre de 1990 su ex socio de asonadas se dejó "arrastrar a otra sublevación, sin aceptar la experiencia ajena", y lamentó que "haya formado un partido político con los mismos hombres que lo llevaron al desastre". En cuanto al indulto, señaló no hay que preguntarse sobre la actitud del Presidente, "sino si los indultados tomarán una actitud positiva o negativa".

GORRIARAN QUEDO SOLO

Los miembros del Movimiento Todos por la Patria (MTP) detenidos por el copamiento al Regimiento de la Tablada en enero de 1989 están dispuestos a aceptar el indulto del presidente Carlos Menem, por más que el beneficio no alcance al jefe de esa agrupación, Enrique Gorriarán Merlo. Así lo aseguró ayer la abogada Martha Fernández, defensora de varios de los 21 presos, aunque aclaró que "si el Presidente habla de pacificación, el indulto debe alcanzar también a Gorriarán". El secretario general del MTP, Adrían Wittemberg, consideró como "un acto de justicia la libertad de los compañeros" y manifestó su desacuerdo con el perdón presidencial a los carapintadas.

Fernández afirmó que aunque el indulto no beneficie a Gorriarán –a quien también defiende–, el resto de los detenidos por el asalto al cuartel de La Tablada aceptarán el perdón de Menem. "Si salen en libertad –dijo– estaríamos satisfechos porque creemos que se está reparando una injusticia" y recordó que desde años atrás "propiciamos una ley de amnistía" para los presos del MTP. No obstante, insistió en que "todos tienen que salir" en libertad, incluido el líder del MTP. Fernández calificó, además, como "absoluto y totalmente falso" que la entrega de Gorriarán en México forme parte de una "negociación política".

La abogada manifestó su desagrado con el hecho de que el indulto presidencial alcance también a los carapintadas que responden a Mohamed Alí Seineldín, porque "no se puede comparar a los que defendieron la democracia con los que la atacaron reiteradamente". Fernández advirtió que "el Gobierno justifica todo con la teoría de los dos demonios, pero nosotros creemos que en este país hubo un solo demonio: el terrorismo de Estado".

"Nosotros siempre hemos dicho que nunca estaremos de acuerdo con la libertad de los genocidas y menos aún con la libertad de los carapintadas", coincidió Wittemberg y opinó que "acá se intenta equiparar a quienes se han levantado en cinco oportunidades contra la democracia con nuestros compañeros, que fueron a La Tablada a detener un golpe". Pese a criticar la decisión de Menem de perdonar a los miembros del MTP junto a los carapintadas, el secretario general de esa organización señaló que "la libertad de los compañeros es un acto de justicia, más allá de que nosotros reclamemos una amnistía".

Wittemberg explicó que el indulto "vendría a reparar las graves irregularidades cometidas en el juicio de La Tablada y la grave violación a los derechos humanos cometidas durante los días 23 y 24 de enero de 1989 (cuando el Ejército y la policía bonaerense recuperaron el cuartel) en perjuicio de los compañeros". En ese sentido, recordó que "hay desaparecidos, hay mutilados, hay uso de bombas de fósforo blanco y hay un juicio viciado de nulidad".

El secretario general del MTP también se pronunció en favor de la liberación del líder de la organización. "Nosotros solicitamos la libertad de los 22 presos políticos, y entre ellos está Gorriarán. Vamos a seguir luchando por la libertad de todos", anticipó.

DECRETOS, PERO MENEM EMPEZO SU JUEGO

QUE NO TE INDULTO

sión sobre cualquier interno en cualquier momento del año, estas son tareas normales que hace el ministerio", explicó.

Sin embargo, voceros del Gobierno confirmaron que Barra fue el encargado de redactar los decretos junto al ministro del Interior, Carlos Corach, y la colaboración de Alberto Kohan y Hugo Anzorreguy. Fuentes de la SIDE sostienen que Anzorreguy prefería que el tema se postergase un tiempo más debido a la "complejidad de cada situación particular", complejidad que no precisaron.

"Es lo que ha dicho el Presidente, que no lo hay por ahora, él ha dicho eso. Me parece que debemos esperar un poquito que se tome una decisión, si es que se toma, la decisión puede ser por sí o por no", insistió Barra.

–Pero por ahora no le han ordenado preparar ningún decreto.

–No, no, es que todavía no existe absolutamente nada.

–¿Y va a tener tiempo hasta el 25 de hacerlo?

–Sí, por supuesto... Para el 25, el 30 o adelante.

"No está en mi ánimo", dijo ayer Menem en una de las tantas ambiguas intervenciones sobre el tema. "Cada vez que llega fin de año me preguntan por los indultos o por el cambio de gabinete", dijo. Y precisó: "Lo voy a anunciar como lo hago siempre". Precisamente es el recuerdo de lasanteriores oportunidades en que se produjeron los indultos lo que lleva a los principales voceros de Gobierno a cuidarse de adelantar definiciones sobre el tema. En el caso de los primeros, en octubre de 1989, comenzó a anunciarlo apenas después de asumir y esperó hasta regresar de su visita a los Estados Unidos. Cuando todos los periodistas esperaban una definición, Menem dejó Buenos Aires diciendo "de ninguna manera" cuando le preguntaron por los indultos, y una hora después en una conferencia de prensa en El Chamical los anunció. La segunda tanda fue indultada por un decreto que se firmó el 28 de diciembre pero al que se cambió la fecha para un día después. Ese sábado, Menem piloteó una avioneta por el sur y cuando regresó a Aeroparque sólo levantó sus pulgares en señal de triunfo.

Ahora se vende Magdalena

En forma sorpresiva, ya que las tratativas se venían llevando adelante desde hace un año y no se esperaban novedades por ahora, el Ejército comunicó al gobierno de la provincia de Buenos Aires que estaba dispuesto a cerrar el convenio por el cual se traslada a la administración de Eduardo Duhalde el predio que ocupa el Penal Militar de Magdalena. Allí, el Ejecutivo bonaerense piensa remodelar las actuales estructuras para crear una cárcel para presos comunes.

En Magdalena se encuentran actualmente detenidos Mohamed Alí Seineldín y los demás carapintadas que participaron en el último alzamiento militar, quienes se verán beneficiados por el indulto presidencial.

El convenio que firmarán hoy por la mañana el titular del Ejército, general Martín Balza, y el gobernador bonaerense, Eduardo Duhalde, significará para los uniformados un ingreso de cuatro millones de dólares que serán utilizados para la construcción de viviendas destinadas a oficiales y suboficiales del arma. En tanto, los terrenos y edificios del Penal de Magdalena serán traspasados al Servicio Penitenciario de la Provincia de Buenos Aires para que, una vez remodelado el lugar, lleve allí a presos comunes. La superpoblación carcelaria es un grave problema para la administración provincial, por lo que espera poder reciclar el viejo penal de Magdalena.

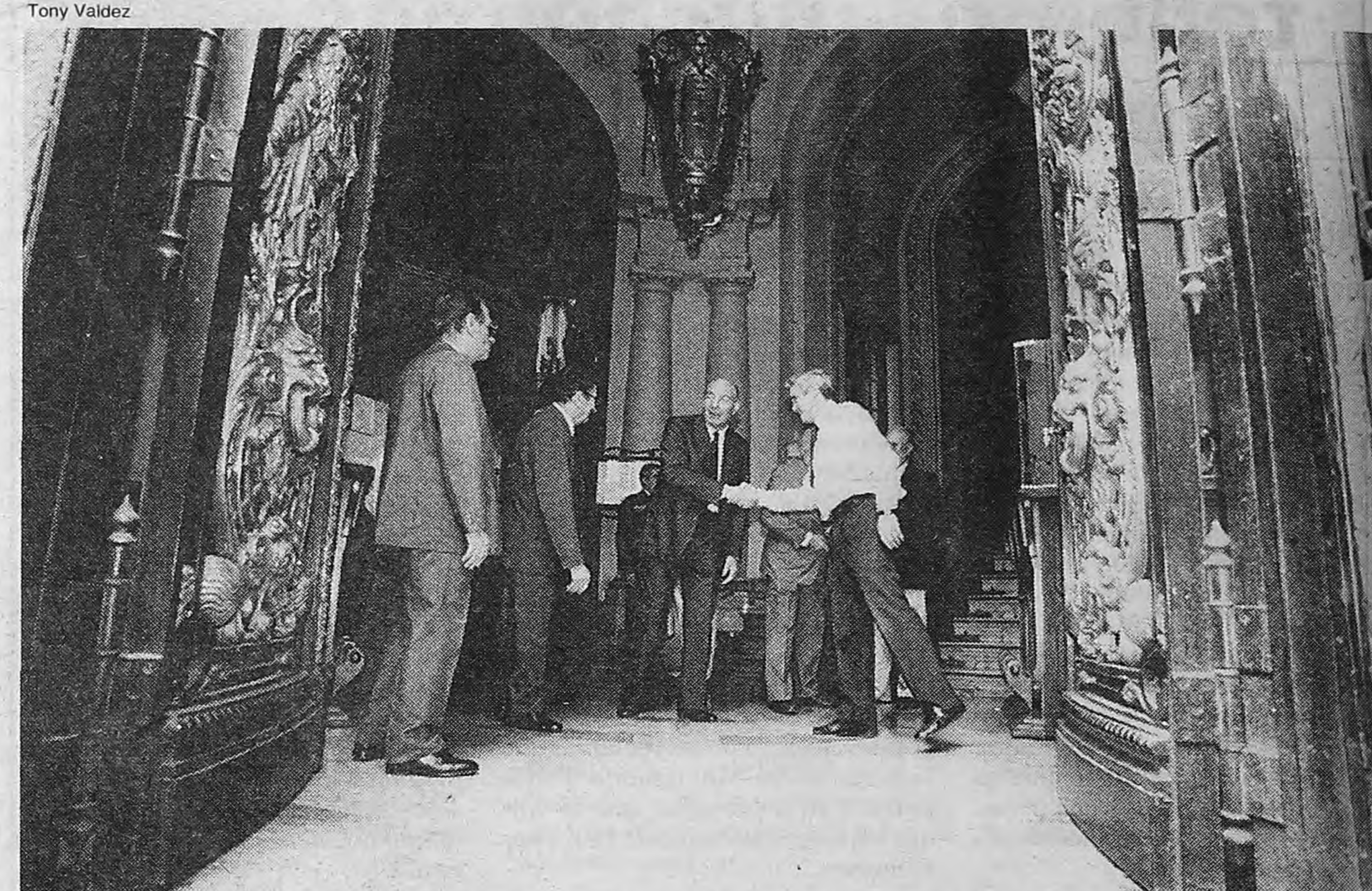
En cuanto a los detenidos militares que permanecen en Magdalena, más allá de los que se vean beneficiados con el nuevo indulto de Menem, serían llevados al penal que el Ejército posee en Campo de Mayo.

ACTO EN EL CENTRO NAVAL EN HONOR A ALFREDO ASTIZ

"Reivindicación y solidaridad"

Oficiales retirados de la Armada le manifestaron su "adhesión" al represor ante su anunciado pase a retiro.





Tony Valdez

Miembros del Centro Naval le dan la bienvenida a un oficial en el edificio de Córdoba y Florida.

"Astiz tuvo que sacrificarse, le tocó hacer el trabajo y es un oficial de honor", dijeron sus camaradas.

Unos 150 oficiales retirados de la Armada homenajearon ayer al capitán Alfredo Astiz con una comida de "adhesión, solidaridad y reivindicación". El "Angel de la Muerte" llegó solo, enfundado en un traje azul, al lujoso edificio del Centro Naval, ubicado en Córdoba y Florida, donde sus camaradas se reunieron para respaldarlo ante su anunciado pase a retiro. Los organizadores del ágape explicaron que no invitaron al ex almirante Emilio Eduardo Massera para "no irritar a la sociedad".

El martes pasado, **Página/12** había adelantado que los amigos del ex integrante de los grupos de tareas de la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA) estaban decididos a no abandonarlo a su suerte. "No le pasará lo mismo que a Antonio Pernías y a Juan Carlos Rolón", repetían en alusión a los marinos que acudieron solos a la comisión de Acuerdos del Senado para tratar sus ascensos y reconocieron que habían torturado a prisioneros durante la última dictadura.

Entre los participantes del almuerzo, un capitán de fragata que prefirió mantener el anonimato consideró que Astiz "tuvo que sacrificarse, le tocó hacer el trabajo y es un oficial de honor". Otro de los asistentes comentó que fue una comida "en apoyo a un hombre que lo único que hizo fue cumplir una orden y que fue desprocesado por la Justicia argentina".

Astiz fue condenado a prisión perpetua en Francia por la desaparición de las monjas francesas Alice Domom y Leonie Duquet, mientras que en la Argentina fue beneficiado por la aplicación de la Ley de Obediencia Debida. El capitán de navío también fue procesado por el secuestro y desaparición de la joven sueca Dagmar Hagelin, pero la Cámara Federal lo sobreseyó por considerar que esos delitos habían prescrito.

El pase a retiro de quien se infiltró entre las Madres de Plaza de Mayo con el nombre de Gustavo Niño obedece justamente a la necesidad del gobierno argentino de evitar conflictos con Francia ante el viaje que realizará el presidente Carlos Menem. Varios oficiales que se escudaron en el anonimato despotricaron ayer en el hall del Círculo Naval contra el embajador de ese país Regnaud Vignal, quien en su momento descalificó a Astiz y al jefe de la Armada, Enrique Molina Pico.

El capitán De la Cruz, uno de los pocos comensales que se identificó, estimó que, al cuestionar a Astiz, el embajador galo "insultó a toda la sociedad argentina y no sólo a los oficiales de la Marina" y argumentó que "nadie dice que Astiz sea un héroe, pero está libre de culpa y cargo".

Tras los postres, habría hecho uso de la palabra el ex jefe de Operaciones Navales y ex almirante Luis Alberto Mendía, quien fue señalado por el ex capitán de corbeta Adolfo Scilingo como el oficial naval que anunció los llamados "vuelos de la muerte". Scilingo denunció que algunos de los detenidos en la ESMA eran adormecidos y luego arrojados vivos al mar desde los aviones de la Armada.

En los últimos meses, Astiz fue agredido en las calles de Bariloche y de la Capital Federal por personas que le reprocharon su participación como agente del terrorismo de Estado. Sus camaradas optaron ayer por hacer explícito el respaldo de gran parte de la Armada al hombre que se transformó en el símbolo de la represión ilegal realizada por esa fuerza.

"Así como el señor Presidente tuvo la valentía de promover y firmar los indultos a las juntas militares, creo que el doctor Carlos Menem, en su condición de comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, debería elevar el pliego del capitán Astiz al Senado. Ese es el ámbito natural donde se debe resolver, no con emoción sino con razón, si Astiz debe o no ascender", había comentado a este diario el abogado Juan Alberg Cobo, amigo de Astiz. A diferencia de su ex jefe Massera, Astiz por el momento prefiere no hablar con la prensa. Ayer, cuando se retiraron los comensales, prefirió esperar en la sala de lectura del Círculo Naval a que se dispersara la guardia periodística.

"Cumpla con la justicia"

El gobernador de Santa Cruz, Néstor Kirchner, le reclamó al presidente Carlos Menem que "no volvamos a repetir esta posibilidad de crear nuevos indultos que quiebren la fe de los argentinos" y advirtió que se debe "cumplir con la justicia" para garantizar "el equilibrio necesario". En declaraciones a Radio Mitre, Kirchner manifestó que "le pido por favor señor Presidente que siga la justicia, que se cumpla la justicia y que este tipo de indulto nunca más lo tengamos en la Argentina".

La posibilidad de que se decrete un indulto para los militares carapintadas que participaron del levantamiento del 3 de diciembre de 1990 y para los integrantes del MTP que asaltaron el regimiento de La Tablada el 23 de enero de 1989 fue lanzada desde el gobierno nacional.

Al respecto, el gobernador santacruceño fue contundente al sostener que, de llevarse adelante la medida, no se compadece la situación de quienes "recurrieron a las armas, al atropello, a la intolerancia, al no debate de ideas y a la no convivencia" con la de quienes "son juzgados diariamente en la Argentina por cuestiones mucho menores y son tratados con crueldad e imposibilidad de recuperación".

Finalmente, Kirchner manifestó que "le pido al señor Presidente que no volvamos a repetir esta posibilidad de crear nuevos indultos que quiebren la fe de los argentinos en que es posible que la justicia pueda asegurar el equilibrio necesario".

El Senado pide debatir el tema de los fueros

Los senadores coincidieron en solicitar al Ejecutivo que habilite el tratamiento de la cuestión de los fueros, pero discreparon por la intervención a Santiago.


Alejandro Amdan

José Genoud impulsó el tratamiento de los fueros parlamentarios.
De acuerdo con limitarlos pero teme a una eventual eliminación.

El Senado votó por unanimidad un proyecto para que el Poder Ejecutivo habilite dentro del período extraordinario de sesiones el tema de los fueros parlamentarios y envió en cambio a comisión otra iniciativa radical para que pueda tratarse dentro del mismo plazo la intervención a la Legislatura de Santiago del Estero.

El proyecto de pedir al Ejecutivo el tratamiento de la cuestión de los fueros parlamentarios fue presentado por el presidente del bloque radical, José Genoud, tras la polémica abierta por la resistencia de Ramón Saadi y Horacio Massaccesi a presentarse a declarar ante los magistrados que dictaron incluso pedidos de captura.

La iniciativa para tratar una eventual intervención a la Legislatura de Santiago del Estero fue impulsada por el radical Conrado Storani, luego de que el cuerpo provincial designó senador al desarrollista Virgilio Castiglione en lugar del radical Javier Meneghini, perteneciente a la segunda fuerza parlamentaria.

La cuarta cláusula transitoria insertada durante la reforma realizada a la Constitución en Santa Fe establece que el tercer senador por la minoría debe ser elegido por la segunda fuerza del distrito, verificado luego por la justicia electoral y comunicado finalmente a la Legislatura.

Pero el justicialismo santiagueño decidió elegir a un aliado del gobierno antes que a un radical, en aparente represalia por el hecho de que los radicales de la Legislatura catamarqueña se niegan a convalidar la designación de Ramón Saadi, que pertenece a la segunda fuerza. "Si los integrantes de la Cámara de Diputados de Santiago del Estero no han podido respetar nuestra ley suprema, nos vemos en la obligación de impulsar la intervención", reclamó Storani.

Genoud denunció además la falta de cumplimiento por parte del oficialismo de los mecanismos previstos en la Constitución para la elección del tercer senador por la minoría, una resolución que fue producto del Pacto de Olivos.

El mendocino José Octavio Bordón se opuso a la intervención a la Legislatura santiagueña y propició en cambio "optar por los caminos constitucionales correspondientes", que, a su juicio, implican "no aprobar el diploma de Castiglione".

El presidente del bloque justicialista, Augusto Alasino, se opuso también a la intervención por entender que si se le solicitara al Ejecutivo que habilite la intervención, el Congreso estaría resignando una facultad que la Constitución reformada le asigna claramente.

Como salida elegante, el oficialismo ofreció la alternativa de pasar la cuestión a comisión para que sea analizada allí, en lugar de que se votara a favor o en contra en el recinto por una propuesta que hubiera resultado finalmente rechazada.

En la misma sesión, los senadores debatieron durante más de una hora la cuestión de los fueros parlamentarios y en general coincidieron –aunque con matices– en la necesidad de definir por ley los alcances de la inmunidad parlamentaria para evitar los excesos que se han verificado.

La intención de la mayoría de los legisladores es que se ponga un límite a los fueros, para que no impidan a los jueces seguir cualquier procedimiento que involucre a parlamentarios.

La postura de máxima sobre la cuestión fue fijada por el cordobés José Manuel de la Sota, autor de un proyecto para ciudadanizar a los legisladores, que implica una virtual eliminación de los fueros, salvo para proteger las afirmaciones públicas de los legisladores.

El cordobés planteó la necesidad de convocar a una convención reformadora para eliminar el artículo 69 de la Constitución nacional, que otorga una amplia protección a los legisladores desde su designación hasta el cese de su mandato, salvo que hayan sido pescados "in fraganti".

Algunos radicales sospecharon que detrás de la propuesta de De la Sota podría esconderse una maniobra para habilitar una convención que habilite una nueva reelección de Carlos Menem. Un tanto menos paranoicos, otrossospecharon que la eliminación de los fueros podría desatar una caza de opositores con causas inventadas.

Menem viene repitiendo en los últimos días que el diputado Carlos "Chacho" Alvarez se escuda en sus fueros para no comparecer ante la Justicia en la querella que el presidente de la Nación le inició por haberlo acusado de "delincuente".

Genoud fue categórico al refutar al cordobés con la afirmación de que en todas las democracias modernas existen los fueros parlamentarios y que en la Argentina no hay un solo constitucionalista que no contemple la necesidad de una protección mínima.

"Sería una tentación muy grande para este gobierno o para otro el hecho de que pudiera urdirse un arresto a un legislador para que cambie el resultado en la votación de una ley", dijo Genoud.

SIN RESOLUCION JUDICIAL

Ramoncito sigue en su casa

El ex gobernador Ramón Saadi permaneció ayer recluido en su casa por cuarto día consecutivo, luego de la fugaz aparición que realizó en los tribunales catamarqueños, mientras la fiscal de Estado, María Soledad País, confirmó que la causa por la denominada "obra del siglo" continuará a cargo de la Justicia provincial.

En una conferencia de prensa, la fiscal aclaró que la Corte Suprema de Justicia falló a favor de que la causa por el presunto desfalco de 21 millones de pesos, que habría cometido Saadi durante su mandato, debe "volver al juzgado remitente", que actualmente está a cargo del juez Marcelo Soria.

País calificó de "falsas" las informaciones que indicaban que la causa debía remitirse al fuero federal, con lo que desmintió las explicaciones de los abogados de Saadi, que habían dicho que su cliente se presentó anoche ante el Juzgado Federal, ya que por orden de la Corte debía hacerse cargo del caso.

En su paso por los Tribunales, Saadi se entrevistó anoche con la jueza federal Luisa Rivera de Buenader, la misma que el fin de semana pasado lo reconoció como senador y admitió su inmunidad parlamentaria, lo que impidió que se concretara la orden de detención dictada por el juez Edgardo Alvarez.

En tanto, los abogados de Saadi no se mostraron satisfechos con que la investigación del caso continúe en el fuero provincial, pues esperaban un trato más benevolente para el ex mandatario.

Paralelamente, sigue su curso la causa que lleva el juez de Instrucción Nº 3, Edgardo Alvarez, quien dictó una orden de captura contra Saadi que todavía sigue en pie.

Este magistrado investiga el pago de honorarios dobles a los abogados de la caja complementaria docente de la provincia.

Saadi se había comprometido a participar anoche en el programa *Hora clave*, que conduce Mariano Grondona, pero finalmente su aparición televisiva no se realizó en vivo sino a través de un video.

El ex gobernador justicialista había afirmado anoche que se presentó ante la Justicia para "fijar domicilio", pero en lugar de ingresar en el juzgado provincial pasó por uno federal, que no tiene competencia en la investigación por la llamada "obra del siglo".

CON NUEVA DENUNCIA

Massaccesi en veremos

Los legisladores nacionales rionegrinos del radicalismo solicitaron a la Comisión de Asuntos Constitucionales del Senado Nacional que se expida en un plazo de 72 horas acerca de la validez de los títulos de los senadores Horacio Massaccesi y Edgardo Gagliardi, mientras el justicialismo de esa provincia insistió en cuestionarlos.

Los legisladores nacionales del radicalismo rionegrino dijeron en una declaración que la demora en aprobar los diplomas de los dos senadores electos "es deliberada", lo cual "lesiona gravemente la autonomía provincial y el sistema republicano y federal de gobierno."

Paralelamente, en Viedma, los legisladores provinciales del justicialismo se comprometieron a "impedir la materialización de la designación para evitar que se premie a quien lleva sobre sus espaldas el más duro repudio social del pueblo de la provincia".

En tanto, el ex gobernador Massaccesi fue denunciado penalmente en Bariloche por desobediencia, por el juez Carlos Rozanski, que investiga la provisión de medicamentos a la alcaidía local.

Rozanski intimó en dos oportunidades al gobernador a proveer medicamentos y guantes de látex a la alcaidía, luego de que un grupo de presos presentara un recurso de amparo con ese objetivo. Pero el gobernador nunca contestó los requerimientos del magistrado.

El diploma de Massaccesi y de Gagliardi se haya detenido en la Comisión de Asuntos Constitucionales en medio del embrollo desatado con el proceso de designación del tercer senador por la minoría, en el cual se encuentra también empantanado el ex gobernador catamarqueño, Ramón Saadi.

Los legisladores radicales de Río Negro no sólo solicitaron celeridad a la Comisión de Asuntos Constitucionales de la Cámara alta, sino que pidieron al Poder Ejecutivo provincial que instruya al fiscal de estado a efectos de que demande ante la Corte Suprema de Justicia el cumplimiento de esa obligación de la comisión senatorial.

CON 50 HECTAREAS MAS

Vuelve la aeroísla

Cuando la mayoría de los argentinos creía que la cuestionada idea de la aeroísla había sido archivada definitivamente por el gobierno nacional, el ingeniero Alvaro Alsogaray le propuso ayer al presidente Carlos Menem ampliar el proyecto de 350 a 400 hectáreas, para contar con una pista de aterrizaje de 3500 metros que podría captar unos 35 millones de pasajeros anuales, rodeada de las barrosas aguas del Río de la Plata.

Un mes después de que el gabinete nacional desechara el proyecto, el ex diputado ucedeísta visitó al presidente Carlos Menem en la residencia de Olivos para entregarle los resultados de su evaluación sobre la factibilidad de la construcción de la isla. "Ahora la decisión de realizar la obra es del Presidente", dijo Alsogaray.

El 24 de noviembre pasado, el gabinete se inclinó por un plan privatizador de 59 estaciones aéreas en reemplazo del polémico proyecto de la aeroísla ubicada frente al aeroparque Jorge Newbery. Los hombres del ministro de Economía, Domingo Cavallo, y del jefe de Gabinete, Eduardo Bauzá, se ocuparon de elaborar la iniciativa para cajonear el megaproyecto de Alsogaray.

En agosto, apenas trascendió la idea de construir la aeroísla, habían arreciado las críticas. Sin embargo, el Presidente dijo que se construiría "sí o sí". La evaluación de costos obligó a un cambio de timón en noviembre pero ayer Alsogaray hizo caso omiso de esa decisión. El ex legislador dijo que "habría que hacer más grande la isla y pasar de 350 a 400 hectáreas y extender la pista a 3500 metros" y aclaró que la ampliación "permitirá un tráfico mucho mayor de pasajeros".

Un informe elaborado por la consultora Airways Engineering y financiado por el Banco Mundial había cuestionado la viabilidad de la aeroísla porque no se justificaba la inversión en función del bajo movimiento de pasajeros: según el informe, por aeroparque pasan sólo 7 millones de pasajeros al año, mientras que se necesitarían 30 millones para hacer redituable el proyecto.

Alsogaray dijo que "la construcción de la isla se financiará con la venta de 60 hectáreas, de las 150, del actual aeroparque, quedando 90 hectáreas de la actual estación aérea para espacios verdes" y aseguró que el nuevo aeropuerto "lo construirá el concesionario que gane la licitación que se realice para explotarlo y ni los contribuyentes ni el Estado realizarán aporte económico".



DYN

Alsogaray resucitó la aeroísla cuando todos la creían muerta.

Baja el gas en la industria

Los usuarios industriales de gas gozarán, a partir de enero, de una rebaja que oscilará entre 1,0 y 2,7%, de acuerdo a la región y al tipo de servicio contratado. El Ente Nacional Regulador del Gas fijó las bonificaciones que deberán incluir en sus facturas las distribuidoras a partir del 1° de enero, reflejando la incidencia de la reducción de aportes patronales dispuesta en agosto. Los usuarios domiciliarios –consumidores domésticos– fueron excluidos del beneficio por el propio ente, al considerar que la implementación de la rebaja hubiera sido más cara que el descuento, que en un caso tipo –boleta de $30 bimestral– hubiera resultado de menos de un peso por factura. El beneficio de la reducción de aportes patronales, en consecuencia, fue redistribuido entre los usuarios industriales, los que resultarán únicos beneficiarios del descuento. Los más favorecidos serán los clientes de Distribuidora Gas Cuyana, cuyo beneficio promedio alcanzará al 2,7%. La menor rebaja le corresponderá a los usuarios industriales atendidos por Litoral Gas, que sólo gozarán de un descuento del 1%. La reducción promedio de la tarifa de Metrogás será del 1,6%, mientras que la de Gas Natural BAN alcanzará al 2,3%.

La Bolsa sigue en la trepada

Sin la intensidad de la rueda anterior pero manteniendo la misma firmeza de las cotizaciones, las acciones subieron ayer 1,4 por ciento. Con un volumen de negocios de 27,9 millones de pesos, el balance de la jornada arrojó 32 alzas, 10 bajas y 25 empresas invariadas. Entre las líderes se destacaron las mejoras de Transportadora de Gas del Sur y Ciadea (ex Renault), con subas de 5,4 y 4,5 por ciento, respectivamente. Las únicas empresas del panel MerVal que quedaron con signos negativos fueron Indupa y Pérez Companc, que bajaron 0,5 y 0,4 por ciento, cada una. El índice MerVal cerró a 515,81 puntos, 2,4 por ciento por debajo del nivel previo al estallido de la crisis mexicana a fines del año pasado. En la plaza de títulos públicos, en tanto, sólo terminó con saldo positivo el Bocon I en dólares, al avanzar 0,8 por ciento para cotizar a 95,75.

Regalo para la provincia natal

La Rioja, siempre tratada con especial deferencia por el gobierno nacional, recibió ayer un crédito no reintegrable de 10 millones de pesos. El gobernador Angel Maza anunció además la prórroga por enero y febrero de 2400 contratos del Programa de Asistencia Social (Proas). Por si fuera poco, los riojanos seguirán recibiendo los ATN (Aportes del Tesoro Nacional) en igual magnitud que en 1995, fuente de reiteradas quejas de otras provincias.

Ventaja para automotrices

Las automotrices argentinas que superen el 60 por ciento de integración nacional (utilización de partes de fabricación local en los vehículos producidos) podrán computar el excedente como una exportación compensable con importaciones a aranceles especiales. La próxima semana se firmará con Brasil esta disposición.



Augusto Alasino, titular del bloque justicialista en el Senado, debió mediar entre su propia tropa.

El proyecto que prorroga el Impuesto a las Ganancias fue aprobado anoche por el Senado. El gobernador de Buenos Aires se aseguró el manejo de una suma fija de 650 millones anuales, que no tendrá que repartir entre los municipios. Las provincias se aseguraron un piso de coparticipación.

Ganancias quedó a gusto del Senado y de Duhalde

(Por Cledis Candelaresi) **El Senado, a instancias del oficialismo y con observaciones de la oposición, aprobó ayer la prórroga por dos años del Impuesto a las Ganancias, introduciendo modificaciones adicionales a las que había hecho Diputados. Entre otras cuestiones (y aunque para muchos legisladores pasó inadvertido) los retoques llevan agua al molino de la provincia de Buenos Aires, que no sólo logró sentar las bases para aumentar en el futuro su tajada de coparticipación, sino que se garantizó excluir a los municipios del reparto de los 650 millones de pesos del controvertido Fondo del Conurbano, masa de recursos que seguirá manejando a discreción Eduardo Duhalde. Los senadores aprovecharon la movida para asegurar a las provincias un piso de coparticipación equivalente a lo recibido en 1995, agregado que amenazó con dividir a la troupe oficialista. Ahora, el proyecto debe volver a Diputados donde, sin muchas chances de éxito, los radicales intentarán objetar los cambios introducidos a último momento por los senadores.**

Según un dictamen de mayoría de la aún incompleta Comisión de Presupuesto y Hacienda que preside el pampeano Carlos Verna, la Cámara alta introdujo dos modificaciones al proyecto que le giró Diputados. Una, para que los fondos adicionales que se deducirán del porcentaje que recibe la Nación sean distribuidos según el índice de coparticipación y no por el de necesidades básicas insatisfechas. Además, según se resolvió ayer, Tierra del Fuego también será beneficiada con esta distribución (no tuvo la misma suerte Capital Federal). La otra variante consiste en que se fijó marzo como fecha tope para debatir una nueva ley de coparticipación, con la que cada administración del interior tiene expectativas de obtener algún rédito. Si el Ejecutivo nacional no cumple con ese plazo, un mínimo de tres provincias podrán autoconvocarse para iniciar la discusión.

Pero las múltiples pujas distributivas que están librando hoy las provincias entre sí y éstas con la administración central promovieron otros añadidos, que los legisladores del oficialismo consensuaron con varios gobernadores y que ayer acercaron a la oposición sólo un rato antes de ingresar al recinto.

Uno de esos retoques le fija un techo al Fondo del Conurbano, que se integra con el 10 por ciento de la recaudación de Ganancias (hoy equivalente a 7000 millones de pesos anuales), ya que Buenos Aires no podrá recibir más de 650 millones. Si de aquel porcentaje resultara un importe mayor, el adicional será coparticipado entre las provincia). Pero el aparente sacrificio bonaerense no es tal, al menos para su Ejecutivo.

En virtud de los recientes cambios, los 650 millones "serán incorporados a la coparticipación provincial (hasta ahora era un fondo con afectación específica), con destino a obras de carácter social". Pero, a renglón seguido, se aclara que no se prorrateará entre los municipios, como ocurre con el dinero que cada estado recibe por aquel concepto. En definitiva: Buenos Aires se asegura así un piso superior al 22 por ciento para cuando se abra el debate por una nueva ley de coparticipación, ya que –según un primer criterio consensuado– Duhalde resignaría el Fondo a cambio de aumentar su porcentaje en el reparto. Al mismo tiempo, y mientras la norma no sea sancionada, se garantiza que el Ejecutivo provincial seguirá manejando aquel dinero a su arbitrio.

Los senadores justicialistas también llevaron al recinto una añadidura que, en rigor, tiene más que ver con la desesperación provincial por obtener fondos que con Ganancias. Según este agregado, el interior no podrá recibir a partir de 1996 un importe menor al percibido durante este año "en concepto de Coparticipación Federal de Impuestos, los Pactos Fiscales I y II y por todo concepto". Pero esta fórmula, que supone extender al año próximo el actual piso de 740 millones que reciben las provincias, logró dividir las aguas del PJ cuando el sanjuanino José Luis Gioja pidió excluir la mención a aquellos acuerdos, y los patagónicos (especialmente la santacruceña Cristina Fernández de Kirchner) pugnaron por sostener el texto original, criterio finalmente adoptado. La discusión abierta sobre el reparto de Ganancias tiene como marco una serie de batallas superpuestas que libran los representantes del interior por dinero cantante y sonante o por algún beneficio fiscal. Los criterios para una futura ley de coparticipación o la última palabra sobre quiénes, finalmente; se beneficiarán con los cupos fiscales para diferir impuestos –un agregado que Diputados metió en el Presupuesto 96– son algunos de estos pleitos pendientes.

Cómo se parte

• Del impuesto a las Ganancias, sólo el 64 por ciento se coparticipa entre las provincias.

• Un 20 por ciento se destina a Previsión Social.

• Otro 4 por ciento se distribuye según el índice de Necesidades Básicas Insatisfechas entre todas las provincias, excepto Buenos Aires.

• A esta porción se le adicionarán 6 millones mensuales en el 1996 y 18 millones en 1997, pero a repartir según el índice de coparticipación (incluyendo a Tierra del Fuego). Parte de este adicional será rebanado de lo que embolsa la Nación por el tributo.

• Un 2 por ciento alimenta los Aportes del Tesoro Nacional que administra el ministerio del Interior. En 1997 se reducirá en 6 millones mensuales en favor de las provincias.

• Un 10 por ciento nutre el Fondo del Conurbano Bonaerense. Desde 1996, Buenos Aires no podrá recibir más de 650 millones (una cifra similar a lo que recibe actualmente).

BUSCAN EL VETO DE MENEM

En febrero aumentan los cigarrillos

De aprobarse la semana que viene el impuesto a los cigarrillos que tuvo media sanción anteanoche en la Cámara de Diputados, los consumidores sentirían el impacto en el precio de los atados a partir de febrero, según aclaró ayer el diputado Oscar Lamberto. Mientras tanto, la empresa Massalin Particulares (representante local de la multinacional Philip Morris) no cede en su intento de obtener un veto presidencial a la medida, argumentando que un aumento de precios afectaría sensiblemente las ya alicaídas ventas. El diputado justicialista Marcelo López Arias, vicepresidente de la Cámara y promotor de la iniciativa, negó que el impuesto afecte a la actividad, y recordó que en los últimos meses "la industria se benefició con la eliminación de 14 puntos de impuestos Internos, y ahora sólo se reimplanta la mitad". Carlos Menem dijo que "vamos a conversar con todos los sectores tabacaleros, ya que uno de ellos rechaza el gravamen y otro lo acepta", pero anticipó que "los fumadores tendrán que hacer su aporte solidario".

Según explicó Lamberto, el proyecto de ley que tratará el Senado el próximo miércoles establece que a partir de la sanción "habrá un mes de plazo para aplicarlo en la práctica". Los cigarrillos quedarían gravados con un impuesto del 7 por ciento, cuya recaudación se destinará "íntegramente a reformar el financiamiento de programas sociales o de salud, el programa de Cambio Rural y Social Agropecuario", de acuerdo con la iniciativa. De este modo, los fumadores pagarían un promedio de 10 centavos más por atado, e ingresarían al fisco unos 200 millones de dólares, que serían administrados por la Secretaría de Desarrollo Social.

Esta vez los dos grandes fabricantes del sector (el otro es Nobleza, filial de la British American Tobacco) mantienen posiciones fuertemente opuestas: al contrario de Massalin, Nobleza Piccardo (filial de la British American Tobacco) apoya la creación del impuesto, admitiendo que vaya a paliar "emergencias sociales". Las diferencias se hicieron más profundas cuando Massalin acusó a su competidora de promover el contrabando (una vía por la que se fugan unos 200 millones de dólares al año, según cálculos de la empresa norteamericana), recibiendo una réplica del mismo tenor de parte de Nobleza.

"Apoyamos con firmeza la política económica y la estabilidad, pero consideramos que se ha optado por una solución facilista", se quejó ayer Jorge Vives, director de Massalin y miembro de la Cámara de la Industria del Tabaco. Según el empresario, el impuesto "desalentará fuertes inversiones comprometidas en el país por los cambios en las reglas de juego, que representan una burla a los que buscan confianza y certidumbre".

Luego de remarcar que la recaudación del impuesto tiene como destino específico "los programas de ayuda para los más desprotegidos", López Arias dijo que, para no entrar en la guerra de la industria tabacalera, "dejamos de lado la idea original de imponer un gravamen de 10 centavos por atado, para no perjudicar a los consumidores que compran las marcas más baratas".

Por otra parte, el legislador anunció que en los próximos días presentará un proyecto de ley junto con el bonaerense Eduardo Caamaño por el cual se promoverá la incineración de todos los cigarrillos de contrabando incautados "para evitar que se distribuyan en el país".

HOY SALE LA DESOCUPACION

No se crearon empleos

Domingo Cavallo confirmó ayer lo que Carlos Menem juzgó una tontería: que la tasa de desempleo bajó dos puntos básicamente porque mucha gente dejó de buscar trabajo.

(*Por Raúl Dellatorre*) El índice de desocupación que hoy difundirá el Ministerio de Economía ronda entre el 16 y el 16,5%, pero no por ello supondrá una recuperación del empleo de dos puntos, como a primera vista resulta de compararlo con la medición anterior, de mayo de este mismo año. "Se registró un descenso en la tasa de actividad (población que trabaja o busca activamente trabajo, respecto de la población total), pero tengo mis sospechas sobre la medición de mayo", argumentó ayer el ministro Domingo Cavallo, "porque no puede ser que en mayo la tasa de actividad haya subido tanto –respecto de octubre de 1994– y ahora vuelva a bajar: me parece que este índice de desocupación –el de octubre de 1995– tiene más que ver con la realidad", sugiriendo que la desocupación de mayo habría sido más cercana al 16,5% que al 18,4% que registraron los índices corregidos para dicho mes.

Cavallo aseguró, de todos modos, que los resultados de la encuesta del Indec de octubre reflejan que hubo cierto aumento en la cantidad de empleos con relación a mayo, "al igual que lo observado en Capital Federal y Gran Buenos Aires". La medición para el área metropolitana, anticipada dos semanas atrás, registraba 180 mil desocupados menos, pero tan sólo 12.000 de ellos habían conseguido un puesto de trabajo, mientras que los otros 168.000 habrían abandonado la búsqueda, presumiblemente desalentados por el fracaso y el costo de buscar. En razón de ello se cayeron fuera de la población económicamente activa.

Cavallo, que mantuvo una distendida charla con la prensa entre las burbujas de un cóctel de fin de año, aseguró que el mismo fenómeno se observó en todo el país, aunque insistió en dudar de la veracidad de las encuestas de mayo, que casualmente mostraron el rostro más feo de su política económica. "Por alguna razón, la gente respondió entonces que estaba buscando activamente trabajo y no lo conseguía, lo que aumentó la tasa de actividad más de lo que debe haber ocurrido en realidad", estimó. En mayo, la tasa de actividad fue según el Indec del 42,8%, dos puntos más que en octubre de 1994 y la más alta de la serie, por lo menos en la última década.

Según la interpretación del ministro, "no resiste ningún análisis que en mayo de este año hubiera un aumento de la tasa de actividad, porque la economía ya estaba en problemas y no aumentaban los salarios, por lo que no se justificaba un mejoramiento de expectativas que llevara a la gente a buscar trabajo". Su análisis eludió, sin embargo, un hecho constatado: al haber quedado en la calle muchos jefes de familia, varios miembros del hogar –la mujer y los hijos adolescentes– salieron a buscar la manera de conseguir ingresos alternativos.

Los resultados que difundirá hoy el secretario de Programación Económica, Juan Llach, reflejarán una baja en la tasa de actividad, a un nivel aproximado al de octubre del año pasado (40,8%). Este descenso en dos puntos explicará, en un alto porcentaje, la baja en la desocupación, mientras que una parte menor responderá a la mayor disponibilidad de puestos de trabajo.

Cuando Cavallo pretendía extenderse en su interpretación sobre los índices de desocupación, Llach se acercó a la rueda que formaba con los periodistas y le dirigió una mirada inquisidora. "No anticipé ninguna cifra", lo sosegó el mediterráneo. El pacto de silencio no se rompió, pero el conductor de Economía no se privó de anticipar algunas señales.

Domingo Cavallo, ministro de Economía, Obras y Servicios.
Para él, la nefasta encuesta del Indec de mayo estuvo mal hecha.

Más meses para ponerse al día

En tren de seguir dando facilidades a las empresas que se inscribieron en la moratoria, el Gobierno anunció ayer que las obligaciones correspondientes a los meses de agosto a noviembre, que debían abonarse al contado el 28 de este mes, podrán pagarse hasta en seis cuotas a partir de enero. El secretario de Hacienda, Ricardo Gutiérrez, explicó que siguiendo el esquema original los contribuyentes tendrían que afrontar casi simultáneamente aquellos pagos, la segunda cuota de la moratoria y los depósitos normales de diciembre. "Creímos razonable hacer un nuevo esfuerzo para que aquellos que regularizaron su situación puedan seguir cumpliendo", argumentó el funcionario. Quienes opten por la financiación tendrán que pagar un interés del 1 por ciento mensual sobre saldos y deberán documentar la deuda en pagarés comunes o cheques de pago diferido, según su preferencia. Para acceder al beneficio hay que presentarse en la DGI antes del 12 de enero.



NADA COMO EL VINO

Duro con el agua mineral

Mendoza estudia aplicarle un impuesto al agua mineral que brota en su territorio y actualmente explotan Villavicencio, de la constructora Cartellone, y Eco de Los Andes, del grupo Bemberg (Quilmes). Aunque no se ha determinado el nivel de la regalía, se pretende recaudar entre 3 y 4 millones de pesos anuales, cuando actualmente las dos empresas mencionadas tributan en conjunto 700 mil por Ingresos Brutos. Hasta aquí, guste o no la iniciativa, todo parece normal.

Lo insólito es que al eventual gravamen se lo define como una regalía por considerar que el agua mineral es un recurso natural no renovable, y esto no porque se agote, sino porque con el tiempo iría perdiendo sus características diferenciales. Pero, incluso en este caso, el agua de manantial que no se embotelle se perderá de todas formas. No existe la opción que hay con el petróleo: explotarlo o dejarlo en el subsuelo para una extracción futura. Por tanto, el argumento del recurso no renovable suena disparatado.

El nuevo gravamen mendocino favorecería indirectamente a una empresa de esa provincia como es Pulenta, que envasa Villa del Sur en la provincia de Buenos Aires, cerca de Chascomús. Pulenta extrae el agua por bombeo y la mineraliza antes de embotellarla. La propia producción mendocina de agua mineral quedaría castigada frente a la de otras regiones del país.

FECHA

El primer intendente porteño surgido del voto y no del dedo del presidente de la Nación deberá ser elegido antes del 30 de junio próximo. Así lo establece el proyecto convertido anoche en ley por el Senado. La iniciativa faculta a Carlos Menem para definir la fecha del comicio, pero precisa como tope el 30 de junio, y establece que en el mismo día deberán ser elegidos el intendente y los convencionales que consagrarán el estatuto de la ciudad autónoma. Los estatuyentes deberán decidir, además, el día y el modo de la elección de los integrantes de la futura Legislatura porteña, que reemplazará al Concejo Deliberante. El proyecto fue aprobado con el voto de justicialistas, radicales y provinciales, y fue rechazado por el Frepaso. El Senado aceptó así el texto girado por la Cámara baja y dejó de lado su propia iniciativa, que no establecía fecha y desdoblaba la elección del jefe comunal y de los estatuyentes. La frentista Graciela Fernández Meijide fundamentó la oposición a esta norma argumentando que es improcedente la elección simultánea de intendente y convencionales, porque el nuevo jefe de la comuna asumirá sin que se sepa cuál será el status jurídico de la ciudad. El justicialista Eduardo Vaca fue el informante del dictamen de mayoría y la UCR prefirió no exponer, por temor a que la sesión quedara sin quórum. En rigor, la elección del intendente por el voto directo debía haberse realizado antes del fin de este año, según lo que establece la Constitución reformada, pero el Gobierno fue postergando la fecha ante los malos pronósticos de las encuestas (ver nota central). Finalmente, en el marco de las negociaciones por la extensión del impuesto a las ganancias, el oficialismo aceptó ponerle fecha a los comicios, aunque dejando en manos del Ejecutivo la última palabra. La salida fue poner una fecha tope para la convocatoria, que no podrá ir más allá de mediados del año próximo.

MORA Y ARAUJO LO DA PRIMERO

De la Rúa vuelve a sonreír

Según un sondeo, se cortó solo en la pelea por la intendencia porteña. Otros trabajos hablaban de un empate.

De la Rúa, candidato de la UCR.

(*Por Raúl Kollmann*) La consultora de Manuel Mora y Araujo abrió ayer la polémica sobre la elección del intendente porteño: cuando había prácticamente unanimidad entre los encuestadores sobre la existencia de un virtual empate entre Fernando De la Rúa (UCR) y Norberto La Porta (Frepaso), Mora y Araujo dio a conocer un estudio en el cual el candidato radical tiene una ventaja de entre 13 y 15 puntos sobre su inmediato seguidor.

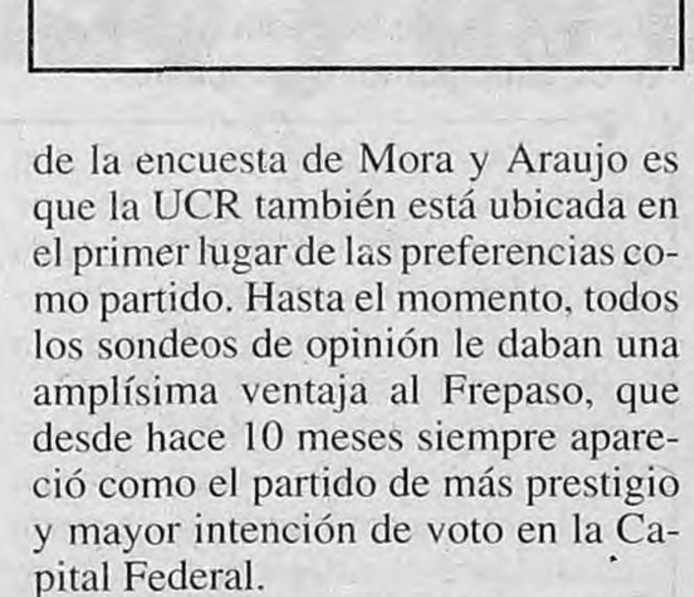
En el último mes, Graciela Romer, Hugo Haime, Sofrés-Ibope (dirigida por Enrique Zuleta Puceiro) y Ricardo Rouvier dieron a conocer encuestas en las cuales De la Rúa y La Porta aparecen con el mismo porcentaje de votos para intendente, e incluso hubo pronósticos en los que el hombre del Frepaso superaba por un punto al radical.

En el trabajo de Mora se presentan dos escenarios posibles. Como el justicialismo no ha designado todavía su candidato, el estudio incluye una variante con Gustavo Beliz como postulante por el PJ y otra con el actual jefe comunal, Jorge Domínguez. En este aspecto, Mora y Araujo coincide con sus colegas en que Beliz es quien obtiene más votos para el justicialismo (21 por ciento), en tanto que Domínguez no levanta vuelo y se mantiene en niveles muy bajos (9 por ciento).

La discrepancia de Mora con los demás consultores está en la amplia ventaja que le otorga a De la Rúa. Si el candidato del PJ es Beliz, el senador radical lo aventajaría por 13 puntos y La Porta quedaría tercero aunque casi empatado con el ex ministro. Esto se explica porque Beliz no aparece como un candidato oficialista por excelencia –la Capital es un distrito con fuerte ambiente opositor– y por ello recoge bastantes votos independientes. Si el postulante por el justicialismo es Domínguez, De la Rúa le sacaría 15 puntos a La Porta y el PJ se ubicaría, lejos, en el tercer lugar.

En el estudio de Mora –esto también lo verifican los demás encuestadores– hay un bajo nivel de indecisos, sólo el 12 o 13 por ciento de los ciudadanos. Esto tiene que ver con que la campaña por la intendencia porteña se lanzó hace ya mucho tiempo –es una de las carreras electorales más largas que se recuerden– y la gente conoce bastante a los candidatos y precandidatos.

Por último, el dato más asombroso



de la encuesta de Mora y Araujo es que la UCR también está ubicada en el primer lugar de las preferencias como partido. Hasta el momento, todos los sondeos de opinión le daban una amplísima ventaja al Frepaso, que desde hace 10 meses siempre apareció como el partido de mayor prestigio y mayor intención de voto en la Capital Federal.

Seguramente el pronóstico de Mora y Araujo –un consultor de gran prestigio– levantará polémicas, aunque, cuando aún faltan tal vez seis meses para la elección de intendente, hay un largo camino por recorrer.

Con Beliz

De la Rúa (UCR)	34
Beliz (PJ)	21
La Porta (Frepaso)	20
Otros	2
Ninguno/En blanco	11
Indecisos	12

Fuente: Mora y Araujo, Noguera y Asociados.

Con Domínguez

De la Rúa (UCR)	41
La Porta (Frepaso)	26
Domínguez (PJ)	9
Otros	2
Ninguno/En blanco	9
Indecisos	13

Fuente: Mora y Araujo, Noguera y Asociados.

Por partidos

UCR	30
Frepaso	22
PJ	12
Otros	1
Ninguno/En blanco	8
Indecisos	27

Fuente: Mora y Araujo, Noguera y Asociados.



Por Ariel Garbarz *

Espías de teléfonos

A diferencia de lo que la mayoría imagina acerca de las pinchaduras o intervenciones telefónicas, éstas no se realizan conectándose o colgándose de los cables propios de cada línea de teléfono domiciliaria. La tecnología actual de las redes telefónicas facilita la escucha de una conversación accediendo por diversos caminos que confluyan a "Roma", que desembocan en algún tramo de la complicada ruta que se establece en una comunicación telefónica y que no siempre es la misma ruta, aunque los teléfonos que se comunican sean los mismos.

Lo que sí es siempre constante en las pinchaduras de líneas comunes es la necesaria intervención de la empresa, Telefónica o Telecom, para permitir el espionaje. Ya no es posible, como veíamos en las películas, que el espía se suba a un poste de teléfono, y sería muy trabajoso y riesgoso que el espía busque el par de cables correspondiente en el edificio del abonado o en la caja de la calle de su domicilio, únicas formas del pinchaje sin participación de la empresa de telefonía. Los equipos electrónicos actuales consiguen localizar y/o escuchar a miles de usuarios desde un mismo lugar físico, sin levantarse de la silla y en un par de segundos, siempre y cuando ésos equipos sean conectados a los centros de tráfico, desde los cuales la misma llamada espía es la que busca el origen, la ruta y el destino de la conversación telefónica, y no las manos del intruso en los cables.

En el caso de la telefonía celular, la cosa es distinta.

Allí sí es posible interferir sin participación de la empresa telefónica. Las radiocomunicaciones celulares pueden escucharse desde un equipo receptor que opere en la banda de frecuencia que es común a todos los usuarios (800 a 900 MHZ), siempre que la antena espía se encuentre en la misma zona geográfica operativa (celda) del móvil a escuchar.

En este caso, la empresa que brinda el servicio puede no enterarse de la "pinchadura".

Sin embargo, la recepción espiada podrá escucharse si el sistema celular es analógico; esto significa que la señal electromagnética que se transmite no esté codificada, cosa que todavía ocurre en gran parte de las comunicaciones celulares en la Argentina. Porque aunque el celular sea digital, si la celda no es digital, también, el teléfono transmitirá y recibirá en forma analógica, igual que una radio de FM comercial.

Si en cambio el sistema celular es digital (tanto el teléfono como la celda en la que se encuentra), la conversación esté codificada y sólo puede decodificarse si la empresa suministra los algoritmos de cifrado residentes en cada terminal y la red, los cuales son de acceso restringido inclusive para los técnicos e ingenieros de la empresa. Además, los sistemas digitales incorporan la autentificación de identidad del abonado para impedir el acceso a usuarios no registrados. En síntesis, no pueden "pincharse" desde fuera de la empresa que brinda el servicio de telefonía celular digital.

El artículo 18 de la Constitución, que establece la inviolabilidad de la "correspondencia epistolar y los papeles privados", redactado cuando los teléfonos no existían, no fue modificado en la reforma de 1994, incorporando los "nuevos" modos de la comunicación privada entre los hombres.

No obstante, en virtud del nuevo artículo 43, una persona interpone acción "para tomar conocimiento de los datos a ella referidos y de su finalidad, que consten en registros y bancos de datos públicos, o los privados destinados a proveer informes, y en caso de falsedad o discriminación, para exigir su supresión, rectificación, confidencialidad o actualización de aquéllos".

Sin embargo, la posibilidad de hacer efectivo este nuevo derecho constitucional recurriendo a la vía judicial frente a los 15.000 casetes que se graban por mes con las 1.500 pinchaduras diarias, nos sugiere que preventivamente recurramos mejor a la vía tecnológica, si está a nuestra alcance, usando celulares digitales bajo celdas digitales, ya sea para comunicación de voz, fax, imágenes o datos.

* *Ingeniero en Electrónica. Profesor de Sistema de Comunicaciones-UTN y Tecnología de Computadoras-UBA.*


El domingo 24
Página/12
regala
Una revista de 24 páginas **a todo color** sobre las costumbres de la Navidad en todo el mundo.
-El origen del árbol de Navidad.
-Papá Noel y sus diferentes nombres: en Finlandia, es *Joulupuki*; en Checoslovaquia, *Svaty Mikalas*; en Suecia, *Jultomie*. ¿ Y en Brasil, Japón, Rusia...?
-En algunas regiones de Italia, los gaiteros y los flautistas salen a tocar por las calles y todos se ponen a bailar.
-En La Rioja, hay unas luciernagas llamadas "tuco". En las fiestas navideñas se las atrapa en pañuelos y vestidos blancos, para que su luz verde fosforescente ilumine mágicamente todo a su alrededor
Todo lo que Ud. siempre quiso saber sobre la Navidad
(y no se atrevía a preguntar)
El próximo domingo con
Página/12



Rozas ya paga costos

El Partido Justicialista y Acción Chaqueña, ahora aliados desde la oposición, impidieron la aprobación del proyecto de Ley de Emergencia Económica que elevó a la Legislatura el gobernador radical Angel Rozas para tratar de superar la crisis provincial y afrontar los compromisos inmediatos del Estado, como el pago de salarios. La iniciativa de ajuste está destinada a enfrentar el déficit mensual de nueve millones de pesos que sufre la provincia. Los legisladores del PJ y del ACh, con coincidencias entre sí, decidieron retirarse y dejar sin quórum la sesión en razón de la posición inamovible de la bancada radical, cuyos miembros se empecinaron en aprobar el proyecto oficial tal como llegó redactado desde la Casa de Gobierno. Esta es la segunda postergación de la sanción de la ley de Emergencia Económica, que enlodará el camino del gobernador Rozas, ya que no podrá pagar los salarios a los empleados públicos si no cuenta con los fondos que sólo puede aportar la aplicación del ajuste. Ciertos puntos del proyecto, como la eliminación del refrigerio y de las bonificaciones por antigüedad para los empleados estatales, la carta blanca para movilizarlos hacia cualquier dependencia oficial según el criterio del gobierno y la imposición de un nuevo impuesto para el empresariado privado, recibieron duras críticas de los gremios y de las entidades empresarias.



Los casinos privados se usan con frecuencia para narcolavado.

Legisladores de San Luis pidieron que se investigue la concesión de los casinos a un grupo privado. Una de las salas está en un pueblo de 5 mil habitantes perdido en el desierto. Uno de los socios integra a su vez la sociedad que regentea los casinos de Corrientes, Formosa y Chaco. La Justicia ya los investiga porque, a pesar de su escaso público, siguen expandiendo los negocios.

El caso del pueblo chico con un casino enorme

(*Por R. F.*) Nueva Galia, un pequeña localidad del sur de la provincia de San Luis lindante con La Pampa, tiene alrededor de 5 mil habitantes. Para pasar por allí hay que partir de la puntana Villa Mercedes y marchar 300 kilómetros hacia el sur por la ruta provincial 188, que desemboca en las proximidades de la pampeana General Acha. A pesar de tener ganadería, y de ser una estación del Ferrocarril Sarmiento que llega al sur mendocino, no tiene referencias en los mapas. Los que conocen el lugar no dudan al describirlo: "Está en el medio del desierto". De ello da fe el nombre de uno de los pueblos próximos, tan minúsculo como Nueva Galia: Arizona.

El insólito sitio elegido para comprar un casino instalado por el gobierno de Adolfo Rodríguez Saá apenas unos meses antes de licitar a particulares todas las salas de juego de la provincia no debe haber pasado inadvertido al juez federal Jorge Branca. El magistrado ordenó el lunes pasado el allanamiento de las oficinas de la firma propietaria, Ombú Casinos, en busca de pruebas en su investigación sobre una presunta red nacional de lavado de dólares del narco.

El común denominador de esas salas sería sus escasos ingresos genuinos en relación a la expansión de negocios. Según fuentes judiciales y policiales, habría casinos en esas condiciones en La Rioja, Resistencia, Corrientes, Formosa y Santiago. "Es claro que hay inyección externa de dinero porque después de la inteligencia que hicimos varios meses, los gastos no están compensados por el nivel de apuestas", explicó un jefe policial que está a cargo de las pesquisas.

Vecinos de Nueva Galia, el perdido pueblito del sur de San Luis con casino propio, relataron a los legisladores provinciales que siguen el tema que la sala apenas abre algunas horas a la semana. El flujo económico en el pueblo no registra mejoras debidas a la afluencia turística. "No cierra por ningún lado", dijo a **Página/12** un dirigente zonal.

El estudio allanado el lunes por orden de Branca es del contador Juan Rosso, quien no sólo lleva los libros de los casinos sino también de las empresas de Hugo Hissa, operador de negocios del gobernador Adolfo Rodríguez Saá. El propietario de la empresa es Jorge Laffué, pero hay un detalle político que le agrega pimienta al caso.

La funcionaria que organizó la concesión de los casinos puntanos fue Esther "La Turca" Sesín, entonces titular de la Caja Social de la provincia, que administraba los casinos. Es la ex amante del gobernador Adolfo Rodríguez Saá que el mes pasado fue condenada a doce años de prisión por la Justicia, al ser considerada responsable del secuestro del mandatario en octubre de 1993, cuando ambos compartían una velada en el motel "Y...no c".

Según Pedro Cuello, presidente de una cooperativa de empleados del casino de Potrero de Funes que se presentó a la licitación sin éxito, se trató de un pliego "a medida". Laffué era el único en condiciones de satisfacer la exigencia de tener negocios similares en otras provincias.



"Salimos primeros pero nos impugnaron. La propia Sesín nos dijo que no podíamos ganar porque no teníamos dinero y porque éramos empleados públicos, aunque íbamos a dejar de serlo con la privatización. Segundo salió un empresario de Santa Cruz que fue descalificado porque en su presentación faltaba un telegrama. Entonces entró Laffué, que era tercero", relató ayer Cuello.

"Era un tirado que quiso sacar la autorización para sacar una concesión de una agencia de quiniela y no tenía plata para los avales", añadió el dirigente de los croupiers, para quien no hay dudas de que todo fue digitado.

Laffué apareció por San Luis en 1988 para instalar un negocio modesto. Puso unas máquinas de flippers en calle San Martín al 600, pleno centro de la capital provincial. Pocos meses después consiguió una excepción para instalar máquinas tragamonedas, que hasta entonces sólo podían explotar los casinos oficiales. Con la base de ambos locales, a los que se sumaba la propiedad de un casino en Santiago del Estero, en 1993 se quedó con la concesión de todos los locales de juego de la provincia en exclusividad: Potrero de Funes, Villa Mercedes y la inefable Nueva Galia.

Laffué podrá argumentar que si los negocios en Nueva Galia no van todo lo bien que se esperaba, se compensan con los ingresos del casino del hotel Potrero de Funes, la villa turística a orillas del lago artificial donde se practican deportes náuticos. Por la concesión de este casino paga un canon de 50 mil pesos mensuales, contra la oferta de 80 mil que habían hecho los ex empleados, quienes –va de suyo– también garantizaban experiencia.

Los legisladores que siguen el tema (ver aparte) añaden dos datos que ponen otra cuota de irregularidad a la concesión: a diferencia de lo habitual en estas licitaciones, es por canon fijo y no a porcentaje sobre las ganancias. Así, mientras el grupo de empleados presentó una oferta de 19 millones de dólares en 20 años, Laffué ganó con una de 12 millones. La oferta incluía los tres casinos provinciales, incluyendo el de Nueva Galia, el pueblito que está muy cerca de Arizona y en el desierto pero aún no llegó a ser Las Vegas.

Empresas con socios comunes

En línea con la investigación que realiza el juez federal Jorge Branca sobre casinos que operan en seis provincias, legisladores de San Luis pidieron ayer la creación de una comisión investigadora sobre las concesiones realizadas por el gobierno de Adolfo Rodríguez Saá.

Se trata de los casinos y casa de juego de Potrero de Funes, Nueva Galia y Luján, tres de los emprendimientos que también están siendo analizados por el juez Branca, quien reúne antecedentes para determinar si existe una organización dedicada al lavado de narcodólares. Inexplicablemente, pierden más de lo que ganan, según las constancias de la justicia federal.

Branca centró una línea de las pesquisas sobre Antonio Zaimakis y Jorge Goitía, dos empresarios que aparecen integrando las sociedades concesionarias de casinos en Corrientes. Goitía, a su vez, aparece involucrado en una denuncia penal presentada a principios de 1993. En ella se pedía la revisión de la concesión de las salas de juego de San Luis a la empresa Ombú Casinos. El principal accionista sería Jorge Lafué, cuyas oficinas también fueron allanadas. Una de las presunciones es que se trata de un grupo económico que maneja gran cantidad de casinos en el país a través de socios comunes.

En el caso de Corrientes, Goitía y su socio Zaimakis –que finalmente no fue detenido por la Policía Federal, pese a que se había informado de ello– aseguraron a los medios de comunicación que no lavan dinero, que no tienen pérdidas y que son empresarios honestos.

En San Luis, los diputados del Frepaso Eduardo Mones Ruiz, Mauricio Zoppi y Juan José Laborda Ibarra, pidieron la investigación de las concesiones competencia. "Entre otras irregularidades manifiestas –dicen–, está el hecho de que la oferta económica de Empleados de Casinos Ciudad de San Luis S.A. (80.000 pesos mensuales) era mayor que la presentada por Ombú Casinos S.A. (50.000 pesos), posteriormente adjudicataria, cuando los antecedentes de la primera eran mayores también que la segunda".

El juez Branca tiene previsto revisar la documentación incautada, que ya ocupa un despacho de su juzgado, para desentrañar el intríngulis básico: ¿por qué invierten miles de dólares, si ya saben que no tendrán rédito al final de cada ejercicio?

CESAR GORRIA



(Padre)
1914
Desaparecido Mayo 1977

Querido papá
¡Vives en el alma de los trabajadores!
A pesar de todo sigo en la lucha.

Tu hija Titi
Julia, Negri, Luis, Mariano, Pelusa y Lisandro

DELIA GARCIA

Fusilada el 22-12-1976

"...Nuestro cementerio es la memoria. Allí enterramos a los compañeros queridos. Tenían un mar en la frente y les crecían flores con distracción y tibieza. No tenían la alma, enfermos de prudencias humanas..."

Juan Gelman

RED DE RECUERDO, MEMORIA Y COMPROMISO. FAMILIARES, COMPAÑEROS Y AMIGOS LA PLATA

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas).

Página/12

Impresión: Talleres Gráficos Color Papel, Erézcano 3158, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

ES LEY EL PROYECTO IMPULSADO POR MENEM

La mezquita tiene terrenito

La iniciativa que votó Diputados cede a la embajada de Arabia Saudita un terreno valuado en casi 20 millones de pesos.

(*Por Ernesto Semán*) La Cámara de Diputados convirtió en ley el proyecto para ceder a la embajada de Arabia Saudita un terreno de 33 mil metros cuadrados en el barrio de Palermo, perteneciente a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, para construir allí una mezquita y un centro cultural islámico. Sin embargo, la iniciativa que impuso el oficialismo para atender un compromiso personal asumido por el presidente Carlos Menem ante el rey Fahd viola una ordenanza municipal de 1982 por la que ese predio, valuado en casi 20 millones de pesos, debe destinarse a la construcción de viviendas.

Los diputados justicialistas requirieron anteanoche la presencia de Aldo Rico en la Cámara baja para lograr el quórum necesario y tratar el proyecto, ya que la UCR y el Frepaso habían decidido abandonar el recinto. La cesión de los terrenos delimitados por la avenida Intendente Bullrich, Cerviño, el área ferroviaria del Ferrocarril Bartolomé Mitre y la Avenida del Libertador se aprobó con 130 votos a favor y ninguno en contra.

Para el diputado Marcelo Vensentini, "se trata de un terreno que es dominio de la Municipalidad y no del Estado nacional, y sobre el que la ciudad ya tiene una política determinada".

En efecto, una ordenanza del 19 de enero de 1982, sancionada bajo la intendencia de facto del brigadier Osvaldo Cacciatore, determina la subdivisión de esas tierras en 5 zonas, y establece que 4 de ellas deben destinarse a "la construcción de viviendas multifamiliares" y la restante a "la instalación de comercios minoristas". Para las cuatro primeras zonas del terreno inscritas en el Código de Planeamiento Urbano, la ordenanza da la posibilidad de construir edificios, casas y playas de estacionamiento. Para la otra, se habilita la instalación de comercios minoristas, que van desde mercados, ferias y cafeterías hasta viveros y guarderías. Obviamente, en ninguna parte de la ordenanza figura la posibilidad de construir allí una mezquita ni un centro cultural islámico.

Diez años después, en mayo de 1992, Menem visitó Arabia Saudita y se comprometió personalmente con el rey Fahd a cederle un terreno a la embajada de ese país para erigir allí un templo musulmán. Tres meses después, el intendente Carlos Grosso declaró a esos terrenos "innecesarios para la acción de gobierno", como condición para cederlos gratuitamente, aunque no derogó la zonificación anterior.

Según el concejal del Frente Grande Raúl Fernández, para concretar esa obra sería necesario realizar ahora una nueva excepción al Código de Planeamiento Urbano. Desde 1983, las excepciones al código realizadas por el Concejo Deliberante permitieron construir edificios allí donde el Código lo prohibía o darles una altura mayor que la establecida.

Muchas de esas excepciones fueron denunciadas posteriormente, cuando se logró establecer que algunas empresas recurrían al soborno de ediles para lograr el permiso respectivo. "Ahora –explicó Fernández–, hay una nueva ley de excepción mucho más rigurosa y transparente, y la decisión final sigue estando en manos del Concejo Deliberante."

Sin esa aprobación, afirma, no sería posible la construcción de la mezquita.

Además, según Vensentini, Menem y el Congreso de la Nación "sólo pueden ceder un terreno que le pertenece al Estado nacional, o comprar uno para regalarlo luego". La venta de ese terreno, valuado en 1992 por el Banco Ciudad en casi 20 millones de dólares, sería un excelente negocio para la municipalidad porteña.

El Concejo Deliberante discute actualmente el presupuesto porteño para el año 1996 y existen una decena de programas que podrían ser eliminados porque carecen de financiamiento. Con los ingresos provenientes de la venta de ese terreno, calculó Vensentini, se podrían garantizar:

- El aporte que la Municipalidad realiza anualmente para el funcionamiento del Hospital Garrahan.
- El programa de erradicación de la Villa 31.
- El programa de erradicación de villas y barrios carenciados.
- Las colonias de vacaciones para niños y discapacitados para todo el verano 1995/1996.



Carlos Menem abraza al rey Fahd, en mayo de 1992.
En aquel viaje prometió el predio para la mezquita.

El Frente a la embajada

El embajador de Arabia Saudita en Argentina, Fzuat Nazir, recibirá hoy a una comitiva del Frente Grande para "conversar" sobre los 33 mil metros cuadrados que el Gobierno prometió cederle para construir allí una mezquita y un centro cultural islámico. "No es bueno que se deteriore la relación diplomática con un país por una desprolijidad así para satisfacer algo tan arbitrario como un deseo personal del presidente Menem", afirmó ayer el diputado del Frepaso Marcelo Vensentini, al criticar el proyecto aprobado en el Congreso.

El legislador estará acompañado por el concejal del Frente Grande Raúl Fernández y el ex concejal Aníbal Ibarra. El embajador de Arabia Saudita mostrará por su parte cómo evolucionó el proyecto desde la maqueta original, hasta las modificaciones que se le hicieron posteriormente. Según fuentes de la representación diplomática, el último proyecto aprobado destina un 75 por ciento de los terrenos a espacios verdes de acceso público, mientras que el 25 por ciento restante se dedicará a la construcción de la mezquita y el centro cultural islámico.

Ibarra, por su parte, presentará la semana próxima un recurso de amparo en la Justicia, basándose en que el Congreso nacional no está habilitado para ceder ese predio, perteneciente a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

De Duhalde, para la UCR

El gobernador bonaerense, Eduardo Duhalde, afirmó ayer que los legisladores de la UCR deberían "repasar los libros de democracia" porque "no es democrático que no estén en sus bancas y colaboren con los manifestantes afuera del edificio". Dirigentes radicales y del Frepaso habían responsabilizado a Duhalde por la represión policial –que dejó un saldo de 19 heridos– contra los empleados estatales que el último martes manifestaron frente a la legislatura provincial, en contra de la modificación del régimen municipal. "Los legisladores han sido elegidos para dictar leyes, no para manifestarse ni hacer demagogia en las calles", dijo Duhalde. Además, consideró que los dirigentes del radicalismo "no tienen que confundir autoritarismo con el ejercicio de autoridad". El titular del bloque de diputados nacionales de la UCR, Federico Storani, había calificado como "desproporcionado" el accionar policial contra los estatales que manifestaron frente a la Legislatura bonaerense y responsabilizó a Duhalde por la represión. Por su parte, el jefe de la bancada de diputados bonaerense del Frepaso, Alejandro Mosquera, presentó una denuncia penal por "lesiones graves" contra el gobernador y las autoridades de esa Cámara.

CUBA

La Cancillería remitió ayer un pedido de informes a la embajada argentina en Cuba para determinar si la sección consular de esa misión requirió a ciudadanos cubanos, que solicitaron visas de turistas, la realización de análisis para establecer si eran portadores o enfermos de sida, tal como lo informó en exclusiva **Página/12**. Así lo informó un vocero del Palacio San Martín, quien indicó que la decisión se había adoptado tras una reunión que mantuvieron los secretarios de Coordinación, Andrés Cisneros, y de Relaciones Económicas Internacionales, Jorge Campbell, y el subsecretario de Relaciones Comerciales Internacionales, Marcelo Avogadro. El sector consular de la Cancillería depende del área de Campbell, y por ese motivo fue Avogadro el que instruyó al director general de Asuntos Consulares, Gerardo Biritos, para que requiera esas informaciones a la embajada en La Habana.

Prisión en suspenso a un periodista que enjuició Menem

"Este fallo atenta gravemente contra la libertad de prensa", aseguró el abogado defensor de Enrique Vázquez.

En el primer caso de un proceso por injurias iniciado por el presidente Carlos Menem que llega a la instancia de juicio oral y público, el resultado fue adverso para el acusado: el periodista Enrique Vázquez fue condenado a la pena de cinco meses de prisión en suspenso. "Este fallo atenta gravemente contra la libertad de prensa. En el mismo día de los indultos, queda claro que se pretende acallar al disenso y a cualquier tipo de manifestación de opiniones diversas", opinó el abogado Ricardo Gil Lavedra, defensor de Vázquez, minutos después de que se conociera la sentencia.

Vázquez fue condenado por el juez federal Carlos Liporace, quien llegó al fuero de la mano de la reforma judicial que le permitió al Gobierno ubicar en ese ámbito a magistrados cercanos a sus posturas. Liporace fue el juez que absolvió al ex ministro del Interior José Luis Manzano en un proceso por enriquecimiento ilícito. Hace una semana, condenó a sólo dos meses de prisión en suspenso a Juan Kenan, el "diputrucho" cuyo voto ayudó a la sanción de la ley de privatización de Gas del Estado.

Las declaraciones de Vázquez que le valieron la condena por el delito de injurias fueron formuladas por Radio Splendid el 10 de setiembre de 1992. Estaban relacionadas con una reunión que el presidente Carlos Menem había mantenido en Olivos con el dirigente anticastrista exiliado en Miami Jorge Mas Canosa y con Félix Rodríguez, el hombre que asesinó al Che Guevara. Vázquez dijo en aquella oportunidad que desde la Argentina se había montado una operación de propaganda para afectar la imagen de Fidel Castro y que ese operativo consistía en darle asilo, con la condición de perseguidos políticos, a cubanos que no venían de la isla sino de Miami.

"Hay una operación en marcha", señaló en ese momento el periodista, por lo cual, según consignó en su comentario radial, se iba a solicitar dinero por cada cubano al que se le diera asilo. Y agregó que "está claro, están calculando traer por lo menos mil (cubanos) en los próximos días o en los próximos meses (...) son ahí nomás 800 mil dólares, un palito, un palito mediante una operación de propaganda política de primera magnitud". Como participante en esta operación internacional, Vázquez incluyó al presidente Carlos Menem, lo que le valió el juicio por injurias.

La sentencia conocida ayer obliga además al periodista al pago de las costas del juicio y ordena la publicación de la parte dispositiva del fallo "por un día en el diario *Clarín*". Además, hizo reserva de la acción civil por una eventual demanda por daños y perjuicios.

Gil Lavedra, el defensor de Vázquez, anunció ayer que apelará el fallo ante la Cámara de Casación o ante la Corte Suprema de Justicia por vía del recurso extraordinario y dijo también que "llegaremos hasta la Corte Interamericana si es necesario". En tanto, la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires, a través de su secretario de Derechos Humanos Jorge Goldemberg, opinó que "se condena a un periodista por dar una opinión crítica hacia el Gobierno. Consideramos que esto es un retroceso en materia de libertad de prensa en la Argentina, porque la legislación más avanzada internacionalmente en materia de libertad de prensa dispone que las críticas de periodistas, por más fuertes que sean, nunca pueden ser consideradas delitos penales, salvo cuando el periodista miente deliberadamente, dando información falsa para dañar el honor del funcionario público, pero este no es el caso. Lo que hizo Vázquez es una crítica fuerte, pero basada en sus convicciones".

ACTOS DEL CTA

Heridos en San Juan

Una decena de heridos fue el saldo del enfrentamiento entre policías y empleados estatales que ayer se movilizaron en San Juan, motorizados por el Congreso de los Trabajadores Argentinos, contra el modelo económico del Gobierno. La marcha, que incluyó un intento de agresión contra la residencia del gobernador Jorge Escobar, se convirtió así en el punto saliente de una jornada que también incluyó actos antimodelo en Capital, San Salvador de Jujuy y otras ciudades del país.

Los disturbios se iniciaron cuando un grupo de manifestantes comenzó a lanzar piedras contra el edificio de la Legislatura, donde los diputados intentaban aprobar el traspaso de la caja de jubilaciones provincial a la órbita nacional. La policía armó inmediatamente un cordón de casi cincuenta efectivos en la entrada del inmueble, pero al ver que las agresiones no cesaban reaccionaron lanzando bombas de gases lacrimógenos.

Tras un breve repliegue, los manifestantes se reagruparon en las plazas Julieta Sarmiento y España, situadas frente al Parlamento. Pero las pedradas esta vez fueron respondidas con balas de goma.

En medio de las corridas, un puñado de estatales enardecidos se dirigieron hacia la residencia del gobernador Jorge Escobar, situada a unas cinco cuadras de la Legislatura. Pero el intento de agresión se evaporó con la llegada inmediata de un carro de asalto y varios patrulleros.

Los heridos fueron trasladados a distintos centros asistenciales, aunque la mayoría fue dada de alta antes de finalizada la jornada. Entre ellos la sindicalista docente Nelly Moscheni de González.

La movilización sanjuanina fue la más nutrida entre las que se realizaron ayer en todo el país en adhesión a la prédica antimodelo del CTA. También fueron importantes la de San Salvador de Jujuy, que lideró el sindicalista jujeño Carlos "Perro" Santillán, la de La Plata y la de Neuquén.

Sin embargo, el foco de atención periodística estuvo centrado en la movilización de Capital, que lideró el secretario general del CTA, Víctor De Gennaro. "Más de 20 mil voluntades de todo el país nos acompañaron para repudiar este plan de ajuste y hambre de Menem-Cavallo", consideró el sindicalista al estimar el grado de adhesión.

Los trabajadores activos y pasivos se movilizaron hacia el PAMI para expresar su rechazo a la privatización del servicio de salud. Después de los cánticos de rigor ("PAMI sí, chorros no"), las columnas se dirigieron hacia Avenida de Mayo y Perú, donde De Gennaro llamó a construir un "paro comunitario" para el año que viene y despotricó contra la segunda reforma del Estado.

El sindicalista acusó a sus pares de la CGT de "transar" con el Gobierno y el Grupo de los 8, repudió la represión policial en San Juan y bregó a favor de la educación pública. De Gennaro fue vivado por un público integrado mayoritariamente por estatales y docentes, aunque también se vieron numerosos jubilados, miembros del personal aeronáutico y militantes de la Corriente Clasista Combativa de Santillán.

En forma paralela a las marchas de San Juan y Capital, hubo concentraciones y movilizaciones en La Plata, Neuquén, Tucumán, Chaco, Formosa, Corrientes, Tierra del Fuego, Río Negro (Viedma y Bariloche), Catamarca y Jujuy, entre otras.



LA ENFERMERA PERALTA QUEDO DETENIDA

La hipótesis de la agonía

Claudia Peralta quedó detenida después de volver a declarar. Se sospecha que ella atendió a Carrasco después de que fue golpeado.

Apenas a ocho metros del lugar donde apareció el cadáver de Omar Carrasco quedaron marcadas las huellas de un vehículo, presuntamente el camión Unimog utilizado para juntar la basura en el regimiento de Zapala. El dato fue aportado ayer, en la audiencia número 25 del juicio por el crimen del ex conscripto, por el oficial principal de la Policía Federal Héctor Palacios, quien investigó por su cuenta la desaparición del soldado Carrasco. En la misma sesión, la subteniente enfermera Claudia Peralta –sospechada de haber atendido a Carrasco mientras agonizaba– quedó detenida, después de incurrir en serias contradicciones, por el presunto delito de falso testimonio.

La enfermera Peralta, una de las piezas clave para el esclarecimiento del crimen del soldado, quedó acorralada por las preguntas del tribunal. La mujer había registrado en el libro de guardias del hospital militar, el 6 de marzo de 1994 –día de la desaparición de Carrasco–, la visita efectuada por el oficial de semana al soldado Hugo Blanco, que estaba internado. Después de que Peralta reconociera su letra en el libro, la jueza María de Ingelmo exhibió un informe del Ejército según el cual ese día no había oficial de semana y que el único militar que ocupaba ese puesto era el subteniente Ignacio Canevaro, uno de los acusados por el crimen.



Claudia Peralta declaró por segunda vez y quedó detenida.

Ante el tribunal incurrió en varias contradicciones.

La magistrada encontró otra contradicción: la visita fue asentada a las 18.45, pero, según la enfermera Mellado, el soldado Blanco ingresó en el hospital recién a las 20. La enfermera Peralta había sido vista salir del hospital con un maletín por tres soldados del regimiento, la tarde del 6 de marzo, dato que dio lugar a sospechar que pudo haber atendido a Carrasco mientras el soldado agonizaba.

El principal Palacios, por su parte, dejó muy mal parado al juez federal de Zapala, Rubén Caro: aseguró que le había sugerido al magistrado efectuar una pericia sobre esas huellas, medida que Caro jamás adoptó. La declaración siembra más sospechas sobre la voluntad que puso el juez en la investigación y apuntala la sospecha de que el cadáver fue puesto en el lugar poco antes de que una patrulla lo encontrara.

Palacios, de la delegación Zapala de la Policía Federal, recibió el 6 de abril un llamado del juez Caro, y junto con el magistrado fue hasta el regimiento. "Allí pude ver la impronta nítida de un camión, a ocho metros de donde estaba el cadáver. Las huellas llegaban al lugar y volvían. Se lo dije a Caro. Le sugerí que convocara a un perito criminalístico. Pero tampoco me hizo caso", relató.

Las huellas que vio Palacios en el Cerro Gaucho son compatibles con las del camión Unimog con acoplado que muchos de los soldados y militares que rastrillaban la zona vieron en las cercanías del lugar donde encontraron el cuerpo de Carrasco.

Pero ayer el ex soldado Claudio Riquelme recordó que ese día se hicieron por lo menos dos viajes con el Unimog hasta el Cerro Gaucho y no uno, como se creía hasta ahora.

La oferta

Uno de los ex conscriptos que declararon ayer reveló una curiosa oferta que recibieron los entonces soldados del GA161 del ex jefe del regimiento, teniente coronel Guillermo With. Rubén Cabas dijo que el oficial propuso firmarles inmediatamente la baja a todos los conscriptos que "dijeran lo que sabían sobre la muerte de Omar Carrasco". Cabas no pudo recordar la fecha exacta ni las palabras textuales, pero señaló ante el tribunal Oral de Neuquén que With los reunió a todos en la compañía y que les dijo "si saben algo díganmelo, yo les firmo el documento y se van de baja". With fue removido de su cargo al frente del GA161 tras el hallazgo del cadáver de Carrasco. Ahora pesan sobre él sospechas de encubrimiento, por lo que el tribunal lo puso a disponibilidad del juez de Zapala Rubén Caro, quien lleva adelante esa parte de la causa.

Test obligatorio de HIV para militares y policías

Diversas ONGs criticaron el contenido del decreto.

“El Estado está violando la Constitución”, dijeron.

Por un decreto presidencial, miembros y aspirantes de fuerzas de seguridad deberán pasar por tests de sida.

Todos los miembros de las Fuerzas Armadas y de seguridad, y los que quieran ingresar a ellas, tendrán que someterse al análisis de HIV, según lo dispuso ayer un decreto presidencial. La disposición contradice la campaña de las organizaciones no gubernamentales para que las empresas eliminen, por discriminatorios, los análisis prelaborales. Diversas organizaciones no gubernamentales criticaron ayer la medida. “El decreto viola las leyes y la Constitución”, dijo un representante de la Red Global de Personas con HIV, según quien disposiciones similares ya se están aplicando en el Ministerio de Economía.

En los fundamentos del decreto se aduce que las actividades de las Fuerzas Armadas y de seguridad *tienen* “características particulares” entre las que se hallan las “situaciones de riesgo con elevado número de accidentes”, y que requieren “disponer de bancos de sangre viviente”. Precisa que al personal ya incorporado que resulte HIV positivo se le asignarán tareas “acordes con su estado de salud a efectos de evitar infecciones que pueden verse agravadas por sobrefatiga o situaciones estresantes”. La norma no dice qué sucederá con los aspirantes seropositivos, aunque se descuenta que será razón para su rechazo.

“El presidente de la Nación, al instaurar los análisis prelaborales, niega el derecho a exigirles a las empresas privadas que no hagan estos análisis y que no echen a las personas HIV positivas”, dijo a **Página/12** Javier Hourcade Bellocq, director para Latinoamérica y el Caribe de la Red Global de Personas con HIV (GNP), quien observó que “el Ministerio de Economía ya viene haciendo estos exámenes a los ingresantes”.

Según la GNP, “la noción de que los soldados son ‘bancos de sangre vivientes’, que pueden donar en cualquier circunstancia, no se aplica ya en los ejércitos actuales, donde la sangre para transfusiones se testea en todos los casos. En la Guerra del Golfo, tanto en la infantería como en la fuerza aérea estadounidense hubo personas abiertamente reconocidas como HIV positivas en las mismas funciones que el resto de los soldados”.

“El Estado, que debe velar por el cumplimiento de las leyes, nuevamente es el principal trasgresor –manifestó Mabel Bianco, del Consejo Latinoamericano de Organismos que trabajan en sida–. El decreto se puede vincular con la próxima vigencia de la ley por la cual las obras sociales y los empleadores deben garantizar la atención de los enfermos e infectados con HIV: parece que las Fuerzas Armadas y de seguridad quieren evitar esta responsabilidad.”

“En cuanto a las ‘situaciones estresantes’ de las que habla el decreto, lo que las previene es permitirle a la gente, incluso los miembros seropositivos de las Fuerzas Armadas y de seguridad, continuar con su proyecto de vida. En estas instituciones hay, por supuesto, personas HIV positivas: en la mayoría de los casos les hicieron la vida imposible hasta que se fueron; en la Policía de la Provincia de Buenos Aires hay un comisario al que, sin estar enfermo, le dieron una especie de licencia crónica para mantenerlo apartado”, dijo Hourcade Bellocq.

EL POLEMICO FALLO PLATENSE

Las dudas del juez

(*Por P. L.*) El juez que basó un fallo en la duda de que el HIV cause el sida no fue acompañado en ello por sus colegas en la Cámara en lo Criminal y Correccional de La Plata. Los camaristas explicaron sus razones a *Página/12*, y un especialista subrayó los graves riesgos para la salud pública de negar los efectos del virus HIV.

“No comparto la incertidumbre del doctor (Horacio) Piombo, cuando supone que tal vez el HIV-sida no mata”, dijo a **Página/12** Benjamín Sal Llargués, colega de Piombo en la Cámara en lo Criminal y Correccional de La Plata. Sal Llargués y el tercer camarista, Juan de Oliveira, coincidieron en sobreseer a los cinco médicos del Centro Modelo de Diálisis, en la ciudad de La Plata, que el juez Guillermo Labombarda había procesado por la trasmisión del virus HIV a 34 pacientes del Pami –14 de los cuales murieron de sida–, pero “nuestro voto se fundamenta en que, si bien la fuente del contagio fue la diálisis, a ese centro llegaba gente dializada, trasfundida y operada en otros lugares; hubo errores en la previa instrucción del sumario y no tenemos elementos suficientes para llegar a la certeza de que el contagio se haya producido en ese centro”.

> “Hay toneladas de pruebas de que el HIV produce el sida. Tenemos toda la evidencia” (Jorge Benetucci)

–Para emitir su voto, según el cual no está científicamente demostrado que el HIV sea causante del sida, ¿se basó en asesoramiento especializado? –preguntó **Página/12** al camarista Horacio Piombo.

–Utilicé bibliografía de acceso común, así como revistas científicas que se ocupan del tema. Yo no voy a hablar del fallo, ya que los jueces sólo hablamos mediante nuestras sentencias... En mi familia hubo un caso, hace 15 años: una hermana de mi madre falleció con todos los síntomas del sida, después de haber pasado 5 años sometida a diálisis: hay procesos generales que, aun en ausencia de HIV, tienen ese resultado.

“El ejemplo de la familia del doctor Piombo no implica que el HIV no produzca el sida –explicó a **Página/12** Jorge Benetucci, jefe de infectología del Hospital Muñiz–. El sida es un conjunto de infecciones y tumores que aparecen en una persona afectada por el HIV, pero ese conjunto puede aparecer en inmunodeficiencias con otras causas. Hay toneladas de pruebas de que el HIV produce el sida, tenemos toda la evidencia. Dar el mensaje de que el HIV no causa el sida es muy peligroso para la prevención porque, entonces, ya no haría falta cuidarse, se podría no usar preservativo o compartir jeringas; negar que el HIV cause el sida es conducir a la gente a que adquiera la infección”, finalizó Benetucci.

Un chofer trucho, encadenado

El chofer de un colectivo escolar sin habilitación, quien tiene pendiente con la Municipalidad de Florencio Varela una multa de 4000 pesos, se encadenó ayer al edificio comunal junto con su esposa y su hija de apenas un mes y medio de vida.

Adrián Scortechini denunció, además, que cuando le hicieron esa multa varios policías de la comisaría primera de Florencio Varela le “pidieron coima, me golpearon y destruyeron mi vehículo”. El chofer y su familia permanecieron encadenados durante más de una hora, hasta que empleados comunales lo convencieron de que depusiera su actitud.

El martes, Scortechini viajaba en su colectivo cuando un inspector municipal lo detuvo. El chofer no tenía seguro ni habilitación, y le fue levantada una infracción, pero el conductor argumentó que en ese momento no estaba trabajando. Fue entonces cuando, según explicó Julio Agueda, abogado del chofer, le fueron pedidos 50 pesos en concepto de “arreglo”. Como el conductor se negó, el inspector pidió ayuda a dos patrulleros –siempre según la versión del abogado–. Scortechini se atrincheró dentro del vehículo, pero los policías rompieron los vidrios a golpes y lograron abrir la puerta. Trasladaron al chofer a la comisaría primera, donde “le golpearon la cabeza y le rompieron una costilla”, dijo el abogado.

RECLAMAN RECONSTRUIR UNA OBRA DEMOLIDA

La guerra contra la topadora

Dos entidades brasileñas y varias argentinas pidieron al intendente que se reconstruya la obra de Burle Marx.

(*Por Andrés Osojnik*) La acción de la topadora municipal, que hace un mes convirtió en escombros la escultura del artista brasileño Roberto Burle Marx en la plaza Perú, ya tiene su repercusión internacional. Dos entidades vinculadas al arte plástico del Brasil pidieron formalmente al intendente Jorge Domínguez la reconstrucción de la obra arquitectónica. Al pedido se sumaron varias asociaciones profesionales argentinas ligadas al paisajismo y la arquitectura. Y para ello ofrecieron los planos originales de la escultura, cuya reinstalación –según calculan– demandaría no más de 45 días.

La obra fue demolida por orden del intendente con el argumento de que el lugar se había transformado en refugio para linyeras y drogadictos. Pero las entidades apuntaron que la medida fue "inconsulta" y sostuvieron que el problema de la seguridad podría haberse solucionado "sin necesidad de tirar abajo la construcción".

Ahora comenzaron a llegar los reclamos desde el Brasil. La Asociación Amigos de Roberto Burle Marx y el museo dedicado a sus trabajos enviaron protestas formales por la destrucción y solicitaron "que se encuentre una forma de remediar este error". Y advirtieron además que "actos arbitrarios como éste, contra el arte y la cultura, no se repitan con otros artistas, denigrando la imagen de los dirigentes argentinos".

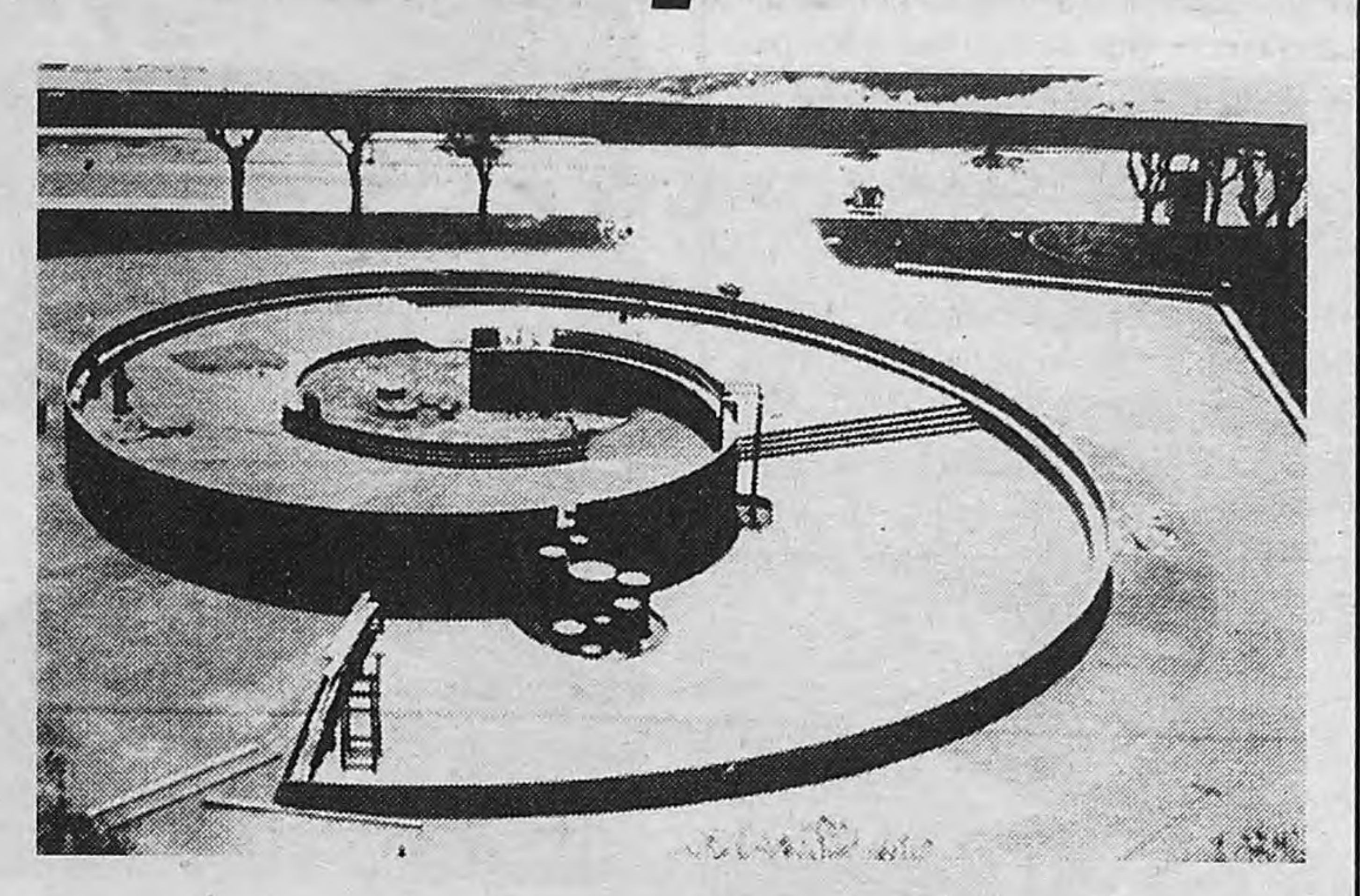
"Claro que para emprender la reconstrucción hace falta la voluntad política", advirtió el arquitecto Jorge Ramos, director del Instituto de Arte Americano de la Facultad de Arquitectura, quien tuvo a cargo la supervisión de la obra junto a Marta Montero cuando fue construida en 1972. Ambos trabajaron junto al propio Burle Marx –fallecido en junio del año pasado–, un artista múltiple que realizó trabajos en diversos países latinoamericanos, además de en el propio.

"En la Municipalidad, una de las llamativas explicaciones fue que no interesaba un diseño brasileño en Buenos Aires –reveló Ramos–. Pero Burle Marx se tomó el trabajo de hacer el diseño de la plaza con las especies autóctonas. Toda la obra es mucho menos brasileña que las palmeras que pretenden plantar en la 9 de Julio."

De acuerdo con los cálculos del arquitecto, la reconstrucción de la obra es "perfectamente viable" porque existen los planos originales, que incluso fueron expuestos esta semana en la Sociedad Central de Arquitectos a modo de desagravio al colega brasileño. El titular de la entidad, Julio Keselman, cuestionó el argumento oficial para la destrucción al afirmar que "cualquier sitio de la ciudad, si no se mantiene, queda abandonado y pasa lo mismo que en la plaza Perú".

Entre los reclamos locales figuran el Centro Argentino de Arquitectos Paisajistas (CAAP), la Sociedad Argentina de Paisajistas (SAP), las autoridades y el Centro de Estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la UBA, además de una larga lista de artistas y profesionales vinculados al urbanismo y el paisajismo. En una carta dirigida a Domínguez, las entidades pidieron la reconstrucción "por respeto a nuestro patrimonio cultural y en defensa de nuestra identidad".

Martha Marengo, titular del CAAP y la carrera de Diseño del Paisaje, estimó que la reinstalación de la obra implicaría una inversión "mucho menor a los 400 mil pesos que se invertirán en los refugios de la 9 de Julio". "Se trata de una obra de albañilería fácilmente realizable, lo único que se debe hacer es mantenerla y cuidarla", explicó.





Alejandro Amdan

Antes y después: arriba, la obra del arquitecto Burle Marx antes de que pasara la topadora.

Ahora hay un baldío en el que varias entidades proponen volver a erigir la obra.

Quejas desde Brasil

"Es con gran indignación que la Asociación Amigos de Roberto Burle Marx, entidad sin fines de lucro cuyo objetivo es preservar la memoria de este artista, quiere protestar contra la destrucción de la plaza Perú y sus equipamientos infantiles." Sin medias tintas, la entidad brasileña comenzó así su carta de reclamo a Domínguez. "Lamentablemente –continuó– en ningún momento el estudio del paisajista fue consultado para intentar, en conjunto con la Intendencia, encontrar una solución para lo que fue indicado como la causa de esta intervención tan drástica y definitiva." Luego, prefirió ser indulgente con "las personas que decidieron la demolición", al considerar que "ciertamente ignoraban el origen y la autoría de ese proyecto reconocido como un hito en el trabajo de este artista". El Museo Roberto Burle Marx recibió "con pesar e indignación" la noticia del derrumbamiento y en su carta al intendente explicó que "fue por primera vez que se usó lo que pasamos a llamar 'muro juegoníñico', que tuvo tanto suceso entre los niños que pasó a ser utilizado en otros muchos jardines, plazas y parques". "Innumerables muros de ese tipo divierten a niños en diversos países, a partir de aquella que pensábamos había sido una buena experiencia de la plaza Perú", concluye.

Los motivos de Domínguez

Recién cuando la obra de Burle Marx ya había sucumbido ante la topadora, Jorge Domínguez salió a explicar los motivos de la destrucción. Lo que fue construido como espacio aislado de juegos para niños terminó siendo un lugar de cita para drogadictos y linyeras, explicó. "Yo mismo encontré jeringas allí", se escudó el intendente, quien recalcó que la medida fue decidida "a pedido de los vecinos de la plaza". "Pero en la recova del Teatro Colón también suele haber jeringas y no por eso vamos a tirarlo abajo", respondió Amadeo Diharce, presidente de la Sociedad Argentina de Paisajistas. "Ahora lo importante es que los porteños recuperen el proyecto original para tener un Burle Marx en la ciudad", señaló. El artista brasileño se hizo célebre en el mundo por la gran cantidad de obras que dejó, principalmente en su país: las originales veredas de Copacabana, que reflejan el oleaje del mar, y el diseño paisajístico de Brasilia, entre otros. "La obra de la plaza Perú, aunque discutida en el momento de su emplazamiento, adquiría su real dimensión al ser observada desde las torres cercanas", explicó Diharce.

LAS FAMILIAS COMPRARAN SUS TERRENOS

En "La Sarita" hubo final feliz

El gobierno nacional y el bonaerense firmaron ayer un convenio para la donación de terrenos a los ocupantes de "La Sarita", de Quilmes. Esas familias se trasladarán próximamente a un predio de Florencio Varela en el que podrán construir sus viviendas.

El titular del Plan Arraigo, Miguel Angel Licco, informó ayer que las familias ocupantes de "La Sarita" comenzarán la gigantesca mudanza el 28 de diciembre. "Acá hay una decisión política del presidente Menem y del gobernador Duhalde para hacer cumplir el convenio", dijo Licco.

"La Sarita" y sus 330 familias ocupantes estuvieron en la primera plana de los diarios cuando un juez quilmeño procesó a algunos vecinos y un grupo de sacerdotes de la diócesis de Quilmes que acompañaban a sus feligreses en esos terrenos de Quilmes. Tras el escándalo, el Obispado de Quilmes y el gobierno bonaerense iniciaron negociaciones que ahora culminan en la firma de este convenio.

El traslado será supervisado por el juez Oscar Hergott, quien cuando "La Sarita" quede vacía procederá a alambrar el terreno para entregarlo a sus propietarios. León Zimermann, abogado de las familias que también estuvo detenido en esta causa, indicó que éstas comprarán los lotes de Florencio Varela a través de créditos del Banco Hipotecario. El próximo domingo el obispo Jorge Novak oficiará una misa en "La Sarita".

Preventiva para Valdez

La Justicia dictó ayer la prisión preventiva contra José Ramón Valdez, imputado por el cuádruple crimen de la familia Miranda, ocurrido el 26 de noviembre en la localidad bonaerense de Pablo Nogués. La jueza de San Martín Adela Formichelli decidió procesar a Valdez por encontrarlo "prima facie" responsable del homicidio de su hermana Elba, su cuñado Rolando Miranda y sus sobrinas Tamara y Noelia. La magistrada caratuló el caso como "homicidio agravado por el vínculo" y "triple homicidio simple con alevosía", cargos que de confirmarse en el juicio oral le equivaldrían a Valdez una condena a prisión perpetua.

Tormentas eléctricas

Una tormenta con ráfagas de vientos de hasta 92 kilómetros por hora afectó ayer a Santa Rosa, La Pampa, dejando sin luz a amplios sectores de la ciudad y provocando destrozos generalizados, como voladuras de techos, vidrios rotos, árboles caídos y calles inundadas. El temporal pampeano fue una avanzada de un frente de tormentas que reemplazó a partir de ayer la ola de calor sofocante que agobió durante toda esta semana al centro del país. Fuertes vientos y tormentas eléctricas se registraron también en Córdoba, San Luis –donde las ráfagas alcanzaron una velocidad de 120 kilómetros por hora–, La Rioja y La Pampa.

La furia del remisero

Un remisero de Adrogué, furioso porque un cliente no le pagaba un viaje, fue hasta su domicilio, mantuvo con él una fuerte discusión y después lo mató a balazos y cuchilladas. El remisero es Miguel Angel Acevedo, de 19 años, quien llegó junto a Matías Pérez, de 18, a la casa de un cliente –Elezer Núñez, de 35– para intentar cobrar un viejo viaje impago. Vecinos de Núñez indicaron que, a poco de la llegada del remisero y su acompañante, se suscitó una fuerte pelea en la casa, que culminó cuando Núñez fue atacado entre los dos visitantes. Los agresores fueron detenidos poco después del asesinato por policías de Adrogué.

Muerte en Rosario

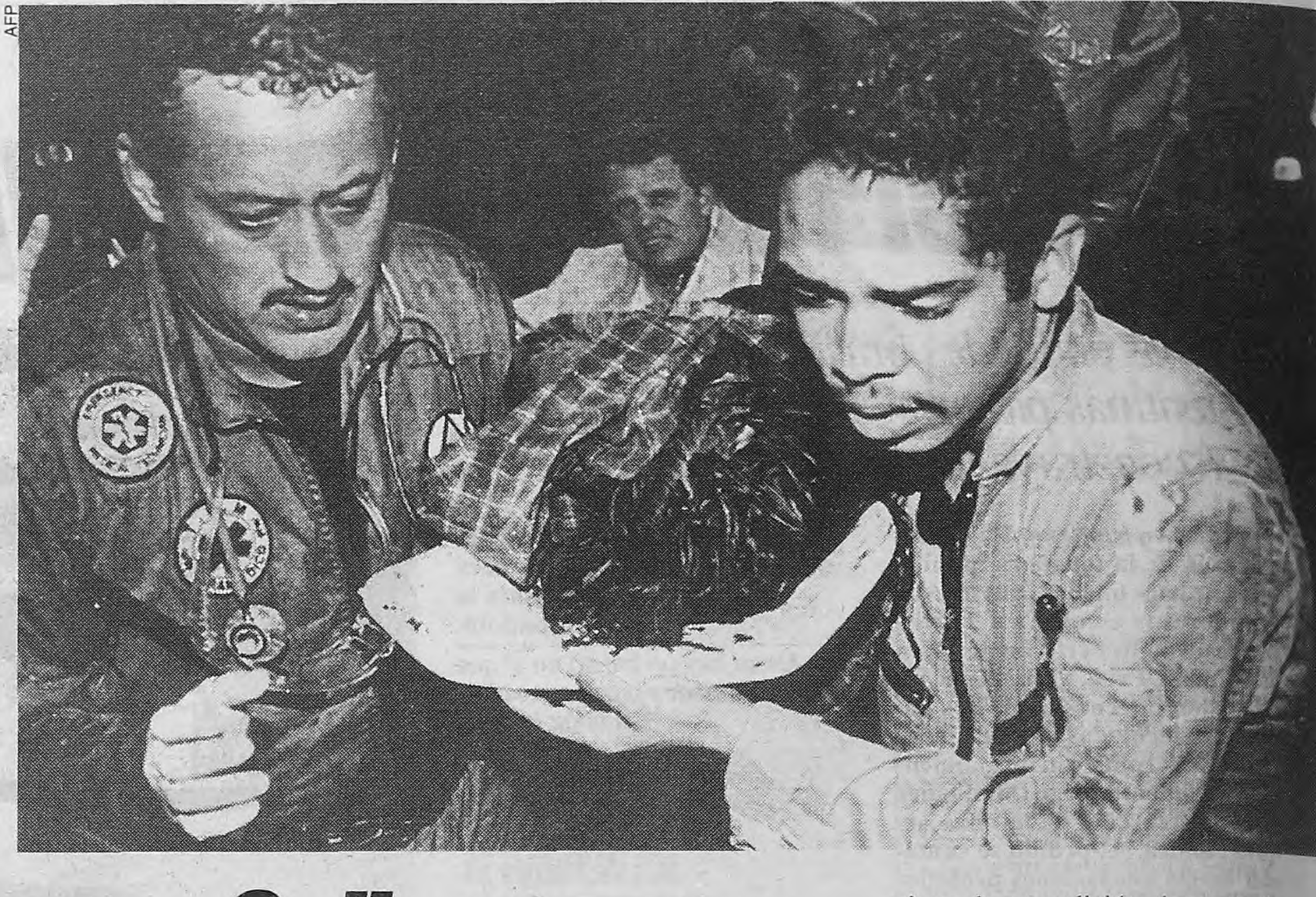
Un camionero arrolló y mató a una mujer que, en la zona oeste de Rosario, participaba de una protesta barrial por la falta de agua. El miércoles por la noche, en el cruce de las calles Donado y Mendoza de esa ciudad santafesina, María Rosales Duboc, de 50 años, era una más entre centenares de vecinos que cortaron la calle, quemaron neumáticos y gritaron contra la falta de agua que convirtió los últimos días, de intenso calor, en un infierno. Un camionero que intentaba pasar se ofuscó porque la calle estaba cortada y, presa de un súbito ataque de furia, aceleró, arrollando y matando a su paso a la mujer. El camionero intentó huir del lugar, pero fue interceptado por vecinos iracundos y policías. En su declaración posterior, el hombre dijo que, debido a la humareda, no alcanzó a ver a María Rosales Duboc. No pudo justificar, no obstante, su intento de fuga.

Una familia con suerte

Vivían en Estados Unidos y hacía ocho años que no volvían a Colombia. Por eso, la familia Duzán Monroy decidió pasar las fiestas en Cali. Gonzalo (35 años), Nancy (27) y sus hijos Gonzalo y Michael de 7 y 6 años tomaron el avión de American Airlines. Algunos ya hablan de un milagro de Navidad y otros estudian posibles razones técnicas, pero lo cierto es que aún no se sabe por qué la fortuna les sonrió a ellos: la familia íntegra sobrevivió al accidente que acabó con la vida de casi todos los pasajeros del Boeing. Según contó una tía de Duzán, su sobrino trabaja en Johnson y Johnson desde hace 15 años.

De los otros sobrevivientes sólo se conocían algunos nombres: Mercedes Ramírez, Jackie González (una nena de entre 7 y 10 años), Mauricio Reyes.

Uno de los rescatados murió poco después de ser trasladado al Hospital universitario de Cali: Alfonso Hurtado ingresó con politraumatismos y un paro cardiorrespiratorio luego de ser sacado de entre los restos del avión. Hurtado también vivía en Estados Unidos y viajaba a Cali con su esposa Viviana –que también murió– a pasar las fiestas.


AFP

El increíble rescate de uno de los sobrevivientes.
El avión se estrelló contra la cima de un cerro, cerca de Cali.

Milagro en Cali: cae un avión y hay sobrevivientes

Un Boeing de American Airlines con 156 pasajeros cayó en Colombia. Unas 17 personas sobrevivieron.



Una pareja de colombianos y sus dos hijos, y al menos otras trece personas más sobrevivieron al accidente del Boeing 757 de la compañía estadounidense American Airlines, que transportaba 156 pasajeros y ocho tripulantes y se estrelló en la noche del miércoles contra la cima de un cerro, a 3000 metros de altura, al sur de la ciudad de Cali, en una zona donde operan grupos de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC). El avión había partido de Miami y se estrelló a sólo cuatro minutos de vuelo del aeropuerto de Cali. La mayoría de sus ocupantes eran ciudadanos colombianos residentes en Estados Unidos que regresaban a su país para pasar las fiestas de fin de año junto a sus familiares. Aunque todavía se desconocen las causas del accidente, voceros de la empresa de aviación señalaron que "no existe" ningún elemento que haga pensar que se trató de un atentado terrorista. No obstante, un equipo de la Administración Federal de Aviación de los Estados Unidos y agentes del FBI viajaron ayer al lugar de la tragedia para unirse a los especialistas locales que investigan el origen de la catástrofe, la primera protagonizada por American Airlines desde que comenzó a operar en Colombia en 1990.

"Notamos que el avión volaba muy bajo. Primero vimos llamas y luego humo. Después el avión se estrelló contra la montaña", relató Carlos Buitrago, un granjero de una localidad cercana al sitio del accidente, ocurrido en una abrupta zona montañosa, sobre la cordillera central de los Andes colombianos, en el municipio de Buga. Es una región de difícil acceso debido a la niebla, la lluvia y la presencia de la guerrilla.

El avión volaba a nueve mil pies de altura y se encontraba a 48 kilómetros del aeropuerto Alfonso Bonilla de Aragón de Cali, donde la torre de control ya le había reservado una pista para aterrizar, cuando a las 21.10 –hora local– perdió altura y chocó contra la montaña. Fue tal la violencia del impacto que los restos de la nave quedaron diseminados en un radio de unos dos mil metros y el trozo más grande no tiene más de dos metros de longitud, según precisaron integrantes de los equipos de rescate. Fuentes de la aviación colombiana indicaron que el piloto alertó sobre problemas en uno de los motores del avión poco antes de que se estrellara. Y según informó American Airlines, la nave se había desviado levemente de su ruta habitual por causas aún desconocidas.

"Es un milagro que haya sobrevivientes", consideró el general Jorge Miranda, coordinador de las tareas de rescate de la peor tragedia aérea ocurrida este año en Colombia. La familia que sobrevivió a la tragedia está integrada por Gonzalo Duzán Monroy; su esposa Nancy Delgado, de 27, y sus hijos Gonzalo y Michael. Una de las primeras personas rescatadas con vida, el médico Alfonso Hurtado, de 30 años, murió como consecuencia de un paro cardiorrespiratorio cuando era intervenido quirúrgicamente en el Hospital Universitario de Cali, adonde fueron trasladados todos los sobrevivientes.

Las tareas de rescate comenzaron alrededor de las 5 –hora local– y estuvieron a cargo de integrantes de Defensa Civil, la Cruz Roja, la Aeronáutica Civil Colombiana, la Policía y el Ejército. El acceso al lugar de la tragedia no es fácil: tres horas por tierra desde el municipio de Buga, ubicado a unos 300 kilómetros al suroeste de Bogotá. El mal tiempo, con lluvias intensas y temperaturas muy bajas, dificultaba al cierre de esta edición el rescate de supervivientes y cadáveres.

Agentes del FBI y del organismo de seguridad de transportes estadounidense viajaron a Colombia para colaborar en la investigaciones del accidente, el más grave sufrido por un avión de pasajeros norteamericano después del atentado terrorista contra el vuelo de la compañía Pan Am, cuando volaba sobre la ciudad escocesa de Lockerbie, y que produjo la muerte de 270 personas. Casualmente, ayer se cumplieron siete años de aquel desastre aéreo.

Las autoridades norteamericanas prefirieron no hacer conjeturas sobre las causas del siniestro. En tanto, el presidente de American Airlines, Bob Crandall, se declaró perplejo. "Las condiciones del tiempo eran buenas, no había ni vientos ni lluvia. La visibilidad era perfecta. La tripulación era muy experta, el piloto tenía muchas horas de vuelo y conocía muy bien la zona. El Boeing 757 acababa de superar un exigente examen de mantenimiento", dijo Crandall.

PEDIDO DE LA REINA A CARLOS Y DIANA

Divorcio por orden real

Tener una nuera infiel y que, para colmo, lo reconoce por televisión parece haber sido demasiado para el delicado gusto real. Después de tomarse un tiempo para digerir las confesiones de Diana Spencer, la reina Isabel envió sendas cartas a su hijo Carlos y a Diana en las que les pide que se divorcien. La noticia, confirmada ayer por el Palacio de Buckingham, explotó como una bomba en Gran Bretaña y desató todo tipo de especulaciones sobre el futuro de la realeza. Obedientemente, Carlos anunció ayer que acepta el pedido de la reina y, además, que no piensa volver a casarse. En cambio, la díscola Diana, enfurecida porque la noticia se filtró a la prensa antes de que pudiera hablar con sus hijos, ha decidido darle largas al tema y prolongar todo lo posible la angustia de su real suegra.

Tratándose del futuro rey, el tema ha dado lugar a todo tipo de consultas: antes de enviar las cartas, la reina lo discutió con el primer ministro John Major y con el primado de la Iglesia anglicana y arzobispo de Canterbury, George Carey, quienes dieron su aval. El gran tema es qué pasa con el futuro de Carlos. Los expertos en realeza consultados ayer por todos los medios británicos opinaron que el divorcio no afectaría en modo alguno los derechos del príncipe de Gales de ser coronado Carlos III una vez que tenga que suceder a su madre, pero podría complicar su suerte si decide contraer nuevamente matrimonio, ya que afectaría las relaciones con la Iglesia de Inglaterra. Eso, de todas formas, ya parece haber sido descartado por Carlos: su vocero anunció ayer que el príncipe no piensa casarse con Camila Parker Bowles, la mujer de su vida.

En lo que hace a Diana, se supone que tras concretarse el divorcio conservaría un título de nobleza y seguramente tendrá un trato especial, ya que es la madre del que será en su momento rey de Inglaterra, Guillermo. Pero Diana no piensa hacérsela tan fácil a la reina. Según publicó el *Evening Standard*, la princesa de Gales está "furiosa" por la filtración de las cartas y su posterior confirmación por el Palacio de Buckingham, que no le dio tiempo a conversar el tema previamente con sus hijos Guillermo y Enrique. Por eso "no está muy dispuesta a colaborar e intentará retrasar la respuesta todo lo que sea posible". Aparentemente, la excusa esgrimida por Diana es que "sus abogados están de vacaciones por dos semanas, y no hay nada que pueda hacerse hasta que regresen". Pero el *Daily Mirror* dice por su parte que desde hace tres meses que los abogados de Diana preparan los términos del divorcio y que lo que la princesa quiere es: seguir residiendo en el Palacio de Kensington, un puesto de embajadora de buena voluntad, la custodia compartida de los hijos y un sustancioso acuerdo económico. Este último punto es, obviamente, el más difícil.

Chocan trenes en Egipto

Un choque entre dos trenes a la altura de la estación de Badrachen, a 20 kilómetros de El Cairo, se convirtió ayer en el peor accidente ferroviario de la historia de Egipto: 75 muertos –entre ellos numerosos niños– y 150 heridos es el saldo provisional, ya que muchos heridos están en estado crítico y el balance de víctimas puede aumentar.

Las imágenes del lugar eran escalofriantes: armazones de vagones retorcidas, cuerpos atrapados en un corsé de acero, cuadernos de escolares ensangrentados sobre las vías. El choque fue tan brutal que un vagón y una locomotora aplastaron totalmente dos vagones del otro tren. Al parecer los trenes embistieron en un momento de mucha niebla, que dificultaba la visibilidad. Uno de los conductores habría ignorado las luces de señalización, provocando así el accidente.

NAVIDAD SIN ISRAELIES EN BELEN

Los palestinos celebran la retirada

Los palestinos celebran la retirada israelí de Belén tras 28 años de ocupación. Yasser Arafat celebrará la Navidad en Belén.

EL PAIS de Madrid

(Por Juan Carlos Gumucio, desde Belén) **La bandera israelí desapareció el miércoles de la estación de policía de Belén establecida hace 28 años justo en la plaza del Pesebre. Todos sus habitantes saben que de un momento a otro partirán los pocos soldados y policías israelíes, y que por sus calles desfilará Yasser Arafat en su más reciente y espectacular retorno a la Cisjordania ocupada desde 1967. "Este es el día que he estado esperando toda mi vida", susurró uno de los viejos y políglotas vendedores de postales, para quienes estas fechas son su único medio de vida.**

Belén esta viviendo unas pascuas felices. Muchos de los habitantes de esta ciudad que se viste de gala para celebrar la Navidad y, sobre todo, la llegada de la autonomía palestina no se lo podían creer. Aunque la desaparición de la bandera israelí llenó de gozo a Belén, al anochecer todavía quedaba un pequeño contingente de policías y soldados israelíes de retaguardia en cuyos rostros se podía ver impaciencia. Millares de turistas extranjeros fotografiaban a la gente que colgaba banderitas y enormes retratos de un Arafat sonriente, con su tradicional kefiya que recuerda en su forma ya no a una daga sino a un árbol de Navidad. "Momento histórico, momento histórico", repetía con entusiasmo Giuliano Motta, un peregrino milanés que dijo estar en su quinta visita navideña a Belén.

"Falta poco, falta poco", dijo Yusef Nasif mientras atenazaba el mástil de una bandera palestina a la antena de televisión de su tienda de recuerdos, el Happy Shop. "Mañana ya no veremos a un solo soldado israelí y aquí gobernara sólo nuestro querido presidente Arafat", declaró.

Arafat, que es musulmán, se ha convertido en la estrella de la Navidad de Belén. Tiene proyectado asistir a la misa del gallo en la Basílica de la Natividad del brazo de su esposa, Suha, que es cristiana. Palestinos musulmanes y cristianos quieren estar ahí para celebrar la visita de Arafat y el enorme simbolismo que ésta entraña tras la larga, penosa y violenta marcha de su pueblo. "En años pasados poníamos énfasis en el significado de que Jesús fue un rebelde. Este año creo que deberíamos hablar de Jesús como el hombre que vivió y se sacrificó por la paz", dijo tímidamente un joven cura cristiano de la denominación greco-ortodoxa y que pidió humildemente que no se mencionara su nombre.

El septuagenario y cariacontecido alcalde Elias Freij, a la sazón cristiano, ha descrito estas Navidades como el mejor acontecimiento tras años de penurias. "Que esta Navidad nos traiga paz, seguridad y solidaridad", dijo en una breve declaración. El patriarca Michel Saba, el guía espiritual de los católicos de Tierra Santa, proclamó que la alegría había vuelto a Belén y que la presencia de Arafat en la misa del gallo será un mensaje de reconciliación y de respeto hacia otras religiones.

Pero si bien Arafat, que está todavía en Gaza, ya podía saborear su nuevo triunfo político y la nueva ola de popularidad que refuerza su gobierno, preocupaciones mayúsculas no le faltaban. Sus esfuerzos por eliminar la barrera que divide a su gobierno y a los sectores opositores del movimiento islámicó se derrumbaron en las negociaciones que la OLP y Hamas sostienen en El Cairo. Hasta anoche Arafat no había conseguido persuadir a sus rivales más importantes de que abandonen el boicot de las elecciones previstas para el 20 de enero. Tampoco había logrado extraer un compromiso categórico de las facciones más radicalizadas para que suspendan actos de violencia contra los israelíes que pudieran perjudicar el plan de paz que ha permitido la ampliación de la autonomía palestina a cinco ciudades cisjordanas.

La representación en la Argentina de la Autoridad Nacional Palestina expresó a través de su representante, Suhail Akel, su satisfacción y la del pueblo palestino ante la retirada de las fuerzas de ocupación israelíes. Akel afirmó que "ésta será la primera Navidad en Belén en paz y libertad, bajo bandera y gobierno palestinos, donde cristianos, musulmanes y judíos vivirán en pie de igualdad".



AFP

Los palestinos festejan la retirada de los últimos policías y soldados israelíes de Belén.

OLP-HAMAS

Fracasan las negociaciones

El fracaso de las conversaciones entre la Autoridad Nacional Palestina (ANP) y los radicales del Movimiento de la Resistencia Islámica (HAMAS) puede llevar a ambas partes al enfrentamiento en vísperas de las elecciones palestinas previstas para el próximo 20 de enero. Cuatro días de conversaciones en El Cairo, para tratar de conseguir unas relaciones exentas de tensión, no bastaron para llegar a un consenso sobre los dos principales asuntos de la agenda: la participación de HAMAS en las elecciones de Gaza y Cisjordania y el fin de la violencia del grupo contra intereses israelíes. "Este fracaso es un duro golpe a las grandes esperanzas que tenía (el presidente de la ANP) Yasser Arafat de poner a HAMAS bajo su autoridad", dijo a EFE un negociador del grupo radical.

"La frustración de la delegación de la ANP puede llevar a las autoridades palestinas a adoptar una política más dura hacia nuestros luchadores en la región autónoma", agregó el negociador. Salim Al Zanun, jefe de la delegación de 13 miembros de la ANP, minimizó la importancia del fracaso del diálogo con HAMAS al señalar que los radicales no obtendrán ningún beneficio de su decisión de boicotear las elecciones.

"Creo que tendrán que reconsiderar su posición, porque boicotear las elecciones va en contra de sus propios intereses", dijo Zanun en una rueda de prensa, aunque no explicó su afirmación. Los delegados de HAMAS declararon al terminar los cuatro días de diálogo que no participarán en las elecciones y que consideran un derecho continuar con la lucha armada contra la ocupación israelí de tierras palestinas.

"Puedo decir que no tomaremos parte en las elecciones y que instaremos a nuestros militantes y simpatizantes a boicotearlas", dijo Mohamed Nazal, portavoz de HAMAS. Zanun descartó una futura confrontación entre las autoridades palestinas y HAMAS en la región autónoma, porque el grupo radical ha asegurado a la ANP que recurrirá al diálogo y no a las armas para resolver en el futuro cualquier diferencia entre ambas partes.

"Las garantías que nos ha dado (HAMAS) dicen que sólo hay una autoridad, que hay una unidad nacional, una legitimidad y que la opinión de la mayoría debe respetarse sobre la de la minoría", afirmó Zanun, en referencia a que el grupo radical debe respetar las obligaciones de la ANP con respecto a Israel. Sin embargo, Nazal, portavoz y un negociador intransigente de HAMAS, contradijo a Zanun, al reiterar que su grupo seguirá atacando objetivos israelíes mientras continúe la ocupación por parte de Israel de tierras palestinas.

"No hemos dicho que estemos comprometidos con las obligaciones de la ANP... nuestras operaciones van dirigidas contra la ocupación y no contra la Autoridad (palestina)", dijo Nazal en conferencia de prensa. "No eslabor de la ANP proteger a los ocupantes, por eso nuestra lucha armada seguirá mientras dure la ocupación", dijo Nazal.

Nazal rechazó que los ataques y atentados de HAMAS contra Israel traigan sufrimientos al pueblo palestino en Cisjordania y la franja de Gaza, y especialmente le supongan o incrementen sus dificultades económicas.

"El problema del pueblo palestino no es resultado de nuestras operaciones, sino de la ocupación, por eso ¿por qué están hablando ahora de dichos sufrimientos y no antes?", se preguntó. Israel acostumbra a cerrar Cisjordania y Gaza casi siempre después de un atentado terrorista de HAMAS o del otro grupo radical activo, Yihad (Guerra santa) Islámica de Palestina, impidiendo a miles de trabajadores palestinos cruzar a Israel para trabajar allí.

El portavoz de HAMAS dijo que la decisión de su grupo de no tomar parte en las elecciones parte de su firme creencia de que el Consejo Legislativo de la autonomía (que saldrá de las elecciones) aprobará el acuerdo de Oslo, que el movimiento rechaza de raíz. A pesar del fracaso de la ANP y HAMAS en alcanzar el mínimo consenso, ambas partes estuvieron de acuerdo en que la reunión en sí ha sido un gran éxito porque ha sido el primer diálogo de este tipo entre ellos desde la creación de la autonomía palestina hace 18 meses.

Las dos partes señalaron que han acordado formar un comité conjunto con la tarea de "estudiar los casos de los detenidos de HAMAS y de las personas buscadas por la ANP".

IRAK MANTIENE SUS ARSENALES

Misiles en el Tigris

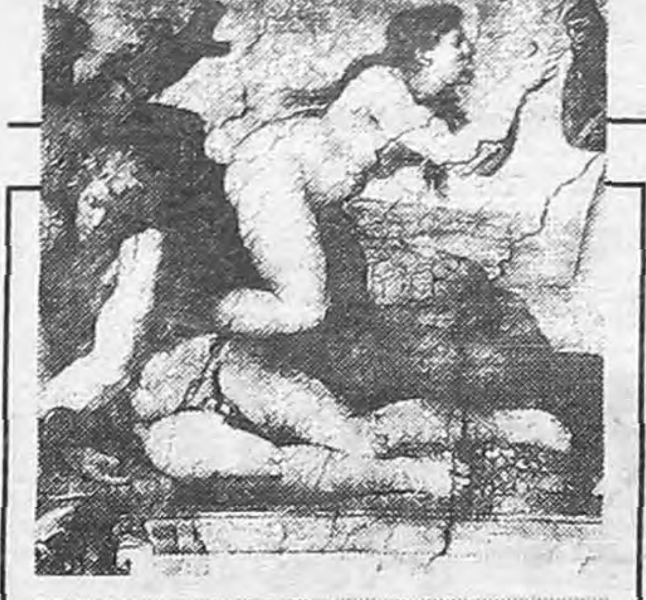
El presidente de la Comisión Especial de la ONU para Irak, Rolf Ekeus, acudió ante el Consejo de Seguridad con una bolsa cargada no de regalos navideños sino de piezas para proyectiles de largo alcance sacadas de un canal del río Tigris, cerca de Bagdad.

Ekeus, que mostró a los periodistas un giroscopio de complicado diseño, dijo que las piezas fueron extraídas por buzos del fondo de un canal, después de que las autoridades iraquíes reconocieron que las habían tirado allí, durante su visita a Bagdad hace dos semanas. Dijo también que esas piezas son similares a las que figuraban en un cargamento interceptado por las autoridades jordanas, pero que al parecer son parte de un envío anterior, hace tres o cuatro meses. Aunque cuando se interceptó el cargamento en Jordania se afirmó que procedía de Rusia, Ekeus evitó cuidadosamente hoy mencionar la procedencia y afirmó que se requiere un examen pericial y que el asunto está pendiente de investigación.

No obstante, manifestó que cobran fuerza los indicios de que Irak continuó importando equipos y productos que les fueron prohibidos por la resolución 687, que puso fin a la Guerra del Golfo, pese al embargo y todas las restricciones vigentes en su contra.

En su informe al Consejo, Ekeus subraya que Irak reconoce que hasta agosto de 1995 "había ocultado información importante para la comisión", y tras mantener durante años que "toda la documentación relacionada con los programas prohibidos había sido destruida", últimamente ha facilitado a la Comisión y a la Organización Internacional de Energía Atómica (OEOEIA) cantidades importantes de datos.

Pero añade que la cantidad de información adicional "es de tal magnitud que en estos momentos no es posible calcular con precisión hasta qué punto se han revelado todos los elementos de los programas prohibidos que llevaba a cabo Irak.



EL PERSONAJE

Por más que las teologías trinen, Adán y Eva resultaron sólo un mito: la historia de la evolución no se puede reducir a una pareja porque en cada momento ha habido como mínimo una población de 100.000 individuos desde los antepasados más primitivos del hombre. Esta es la teoría expuesta por el científico español Francisco Ayala en el último número de *Science* y que seguramente causará un enorme impacto en la antropología. Ayala se ha remontado 60 millones de años antes para demostrar que a partir de ese momento todas las generaciones del hombre, incluyendo los monos más primitivos, estuvieron compuestas por al menos 100.000 ejemplares. Ayala, profesor en la Universidad de Irvine, California, descarta así la teoría de la Eva *mitocondrial* según la cual todos descendemos de una mujer que vivió en Africa hace unos 200.000 años.

LA FRASE

"¿De qué se trataba el caso Watergate? Se trataba de una extralimitación en sus funciones por parte de la CIA, de escuchas ilegales, de una actuación criminal de la Casa Blanca. No se ha encontrado una sola persona que pueda acusarnos, ni a mí ni a mi mujer, de haber hecho nada ilegal, desde la Casa Blanca, durante la campaña presidencial o en mi función de gobernador de Arkansas...",

dijo furioso el presidente de EE. UU., Bill Clinton, al *Los Angeles Times* en respuesta a las comparaciones entre el escándalo Watergate que le costó la presidencia a Nixon y el affaire Whitewater, un caso de presunta corrupción en el que se lo involucra.

EL NUMERO

60

al menos son los periodistas asesinados en el mundo durante 1995. La cifra la dio a conocer la Federación Internacional de Periodistas. Argelia es el país donde los hombres de prensa sufrieron más bajas (24), seguido de Rusia (7), Brasil (4), Bosnia, Sri Lanka y Colombia (con 3 cada uno).

EL CASO

Los empleados del consulado francés en Sydney esperaban alguna promoción, simples regalos, y pusieron cara de pocos amigos cuando los cuatro Papa Noel les entregaron nada menos que 10.000 cartas de niños pidiendo un futuro sin armas nucleares. Los Santa Claus eran en realidad activistas de Greenpeace y les entregaron también un cartel que rezaba "La Tierra es plana y la energía nuclear es inocua". Las 10.000 cartas se sumarán a las 430.000 ya enviadas por los australianos al presidente Chirac para que cesen los experimentos nucleares.

Londres se convierte en la capital de las minorías étnicas en el mundo

Las minorías étnicas constituirán casi un tercio de su población en el plazo de 15 años.



AFP

Sin contar el inglés, en Londres se hablan 200 idiomas diferentes.
Londres se autoproclama la capital más cosmopolita del mundo.

(*Por Lola Galán, desde Londres/El País*) **Un viaje en cualquiera de las líneas de metro que atraviesan las entrañas de Londres ofrece el espectáculo de la máxima variedad racial. En las escuelas de la capital británica se hablan 200 diferentes lenguas y todo apunta a que la mezcla étnica seguirá aumentando de color. Si en 1991 un 20 por cien de los cerca de siete millones de londinenses eran de origen extranjero, los últimos datos del London Research Centre auguran que para el año 2011 cerca de un tercio de la población londinense estará integrada por minorías raciales. ¿Es Londres, como insinúa el informe, la ciudad mas cosmopolita del mundo?**

La propia estructura de edades de sus inmigrantes llevará a la capital del Reino Unido a superar los siete millones de habitantes en el año 2011. Para entonces, un 28 por ciento de la población pertenecerá a las minorías étnicas que se han convertido desde finales de los años 50 y 60 en la sal de la ciudad.

El documento del London Research Centre muestra cómo el desarrollo natural de esa curva demográfica tiñe de colores diversos los 33 distritos en que está dividida la capital del Reino Unido. Indios, paquistaníes, naturales de Bangladesh, nigerianos, chinos, caribeños y un considerable número de inmigrantes blancos (irlandeses sobre todo) son algunos de los grupos étnicos que conviven en una ciudad donde las minorías por encima de las 10.000 personas proceden de 34 países diferentes.

Londres parece alzarse con el liderazgo de lo multirracial entre las capitales europeas. Marian Storkey, autora del informe en el que ha trabajado durante dos años, lamenta no disponer de datos comparativos de otras ciudades. "Creemos que no hay nada parecido que refleje la composición étnica de las grandes ciudades de Europa. Estamos pensando en hacerlo nosotros mismos", explica. "No se trata de decir que Londres es la ciudad del mundo con más extranjeros, sino con la mayor variedad de razas. No conozco las cifras de París, pero, desde luego, Nueva York nos supera ampliamente en cifras absolutas. Lo que ocurre es que los inmigrantes proceden de menos países, son básicamente hispanos, asiáticos y negros. Londres, no sólo por la amplitud del imperio británico, sino por su tradición antigua de puerto comercial, ha atraído siempre a una población cosmopolita, desde judíos hasta griegos o irlandeses, que ha hecho de esta ciudad un lugar especialmente interesante."

Storkey conoce Madrid como turista y no se atreve a juzgar la situación ni el grado de integración de las minorías étnicas en España. "Sí puedo decir que en el caso de Italia he encontrado comunidades muy cerradas." En cambio, cree que hasta ahora la mezcla racial en Londres ha sido un rotundo éxito. "No digo que no haya discriminación, además de que hay mucho por hacer todavía, tenemos un reto importante ante nosotros. Habrá que emplearse muy a fondo si queremos seguir manteniendo una ciudad armoniosa."

La Ley de Relaciones Raciales de 1976 y la puesta en marcha de iniciativas como la de la Comisión para la Igualdad Racial han permitido, al menos sobre el papel, atenuar en el Reino Unido las dificultades de adaptación del nuevo contingente humano a la capital. Pero, ¿qué le espera a Londres en el futuro?

Lejos de ese armonioso panorama racial que contempla Marian Storkey, el barrio de Brixton, una zona donde, según sus propias estadísticas, las minorías étnicas constituyen el 33 por ciento de la población, ardió la madrugada del jueves por un conflicto de orígenes claramente raciales. La muerte de un joven negro en la comisaría local despertó las iras de la comunidad de color. Seis horas de violencia y pillaje se saldaron con 12 heridos y 22 detenidos. Todavía el viernes, las calles del barrio tenían el aspecto de haber sido arrasadas por un bombardeo. Analistas, sociólogos y políticos han opinado y criticado lo ocurrido. Algunos se han limitado a responsabilizar a un "grupo de delincuentes" por el episodio de violencia, pero alguien ha desempolvado estadísticas aproximativas que sitúan la desocupación entre los jóvenes negros de Londres en torno del 50 porciento. La cifra media de desempleo en la ciudad baja en picada al 9,5 por ciento.

"No se puede generalizar sobre la situación y la extracción social de las minorías étnicas", opina Storkey. "La comunidad india tiene una amplia representación entre las clases profesionales; en cambio, la bangladesí está en el escalón mas bajo." Aun así, "ha sido muy decepcionante lo ocurrido en Brixton", concede. Lo que no le impide de rechazar rotundamente que Nueva York y sus tensiones raciales sean el futuro de Londres. "Aquí no existe la misma segregación, los inmigrantes se reparten por todos los distritos y la sociedad es mas abierta."

¿Son los ingleses los que han aprendido del emigrante o las minorías étnicas las que han tenido que adaptarse al estilo de vida británico? "No sé lo que el estilo de vida británico significa", responde Marian Storkey. "En este país muy poca gente toma el té a las 4 de la tarde; en cambio, uno va a la India y comprueba que la vida se detiene a esa hora."

A menudo las costumbres británicas se mantienen más vivas fuera que dentro del país. En todo caso Londres, con su multicolor apariencia, está gobernada por las reglas del juego del estricto capitalismo británico. El camino de la adaptación para nigerianos, bangladesíes o ciudadanos de Sierra Leona tiene que estar necesariamente cuajado de espinas. Storkey no quiere entrar en debates. "Londres es difícil para todos, británicos y extranjeros", dice. "Es demasiado grande y poco propicia para las relaciones humanas."

POLITICA Y ESPIONAJE EN POLONIA

"El ministro era del KGB"

(*Piotr Adamski, desde Varsovia/El País*) **Andrzej Milczanowski, ministro polaco del Interior, afirmó ante el Parlamento que el jefe del gobierno, Jozef Oleksy, mantuvo contactos con agentes de los servicios secretos soviéticos y rusos desde 1982 hasta 1995. Oleksy, quien intervino ante la Cámara inmediatamente después, aseguró que nunca fue agente de ningún servicio de inteligencia extranjero.**

Oleksy amenazó con llamar al tribunal a Milczanowski, próximo colaborador del presidente saliente Lech Walesa, quien mañana abandonará su cargo. Oleksy calificó la acción del Ministerio del Interior de "una provocación política". Afirmó que los documentos remitidos por el servicio secreto polaco (UOP) a la fiscalía militar están "en gran parte falseados".

Los documentos están siendo estudiados por la fiscalía militar que el viernes ha de decidir si abre un expediente contra el primer ministro. Jozef Oleksy, en una intervención ofrecida en directo por televisión el pasado miércoles, aseguró que todo el asunto es "una sucia provocación" realizada por los servicios secretos polacos con el visto bueno del presidente Lech Walesa, quien tras haber perdido las elecciones del pasado 19 de noviembre "no sabe abandonar su cargo con dignidad".

Según el ministro del Interior, Oleksy mantuvo contactos con el KGB desde 1982. "También después de 1989 (comienzo de la transición democrática en Polonia) Jozef Oleksy tuvo varios encuentros con funcionarios de un servicio de inteligencia extranjero a los que transmitió varios documentos, entre ellos secretos." Andrzej Milczanowski afirmó asimismo que Oleksy fue advertido en setiembre de 1994 de que uno de sus interlocutores era agente del KGB. Según el ministro del Interior Oleksy siguió entrevistándose con el agente ruso. El propio Oleksy lo negó el miércoles ante el Parlamento de forma tajante.

Según el diario centrista *Gazeta Wyborcza*, el dossier secreto de Oleksy incluye varias fotos del primer ministro acompañado de personas que –según los servicios de inteligencia polacos (UOP)– eran agentes del antiguo KGB. UOP sostiene también que a lo largo de los últimos cinco años Oleksy habría tenido contactos con al menos dos funcionarios del KGB. En las actas –según el diario– se especifican los nombres de los interlocutores de Oleksy, los números de teléfono y las fechas de los encuentros. En opinión de uno de los fiscales que estudian el caso, "será difícil que estos materiales puedan servir como pruebas en un proceso". La fiscalía militar expresó también el miércoles su estupefacción ante el hecho de que el asunto fuera mantenido en secreto por UOP durante largos meses.

Lech Walesa, en un acto de la despedida de su cargo, aseguró que su decisión de sacar a la luz "el asunto de Oleksy" no obedeció a motivos políticos ni al deseo de "revancha o venganza". "No se puede construir la República en la falsedad y menospreciando la verdad y la justicia." Así Walesa respondía a las acusaciones de la izquierda socialdemócrata (ex comunista) que sostiene que Walesa hizo revelar los documentos concernientes a Oleksy para envenenar el mandato.

EL RETORNO DEL CASO COLOSIO EN MEXICO

La teoría del asesino sustituido

El verdadero asesino puede haber sido sustituido ya que en la escena del crimen había muchos jóvenes parecidos.

Un nuevo escándalo estalló en las investigaciones en torno del asesinato del candidato oficialista Luis Donaldo Colosio en marzo de 1994, cuando investigadores independientes plantearon la hipótesis de que el hombre condenado por el crimen no es el verdadero asesino. El presidente Ernesto Zedillo rechazó indignado la especulación, pero los investigadores cuentan en su favor con fotografías y metraje fílmico que muestran que en el mitin en que se cometió el crimen había muchos jóvenes de físico e indumentaria parecidos a los del hombre que fue apresado y condenado por el atentado, lo que torna verosímil la teoría de la sustitución.

El investigador Humberto López, ex perito de la Procuraduría General de la República (PGR), lleva varios meses elevando informes a esta última institución y a los medios periodísticos en los que afirma que el asesinato de Colosio fue una conjura ordenada por altos funcionarios. Los diarios *El Financiero* y *El Universal* publicaron la teoría de López acerca de que el verdadero asesino de Colosio pudo haber sido Antonio Martínez (24), un policía judicial federal que habría sido sustituido en la Procuraduría General de Tijuana por Mario Aburto, el hombre al que finalmente se cargó el crimen. El investigador sostiene que Martínez fue posteriormente muerto en un taller mecánico de la zona, para evitar que pudiera establecerse la existencia de un complot.

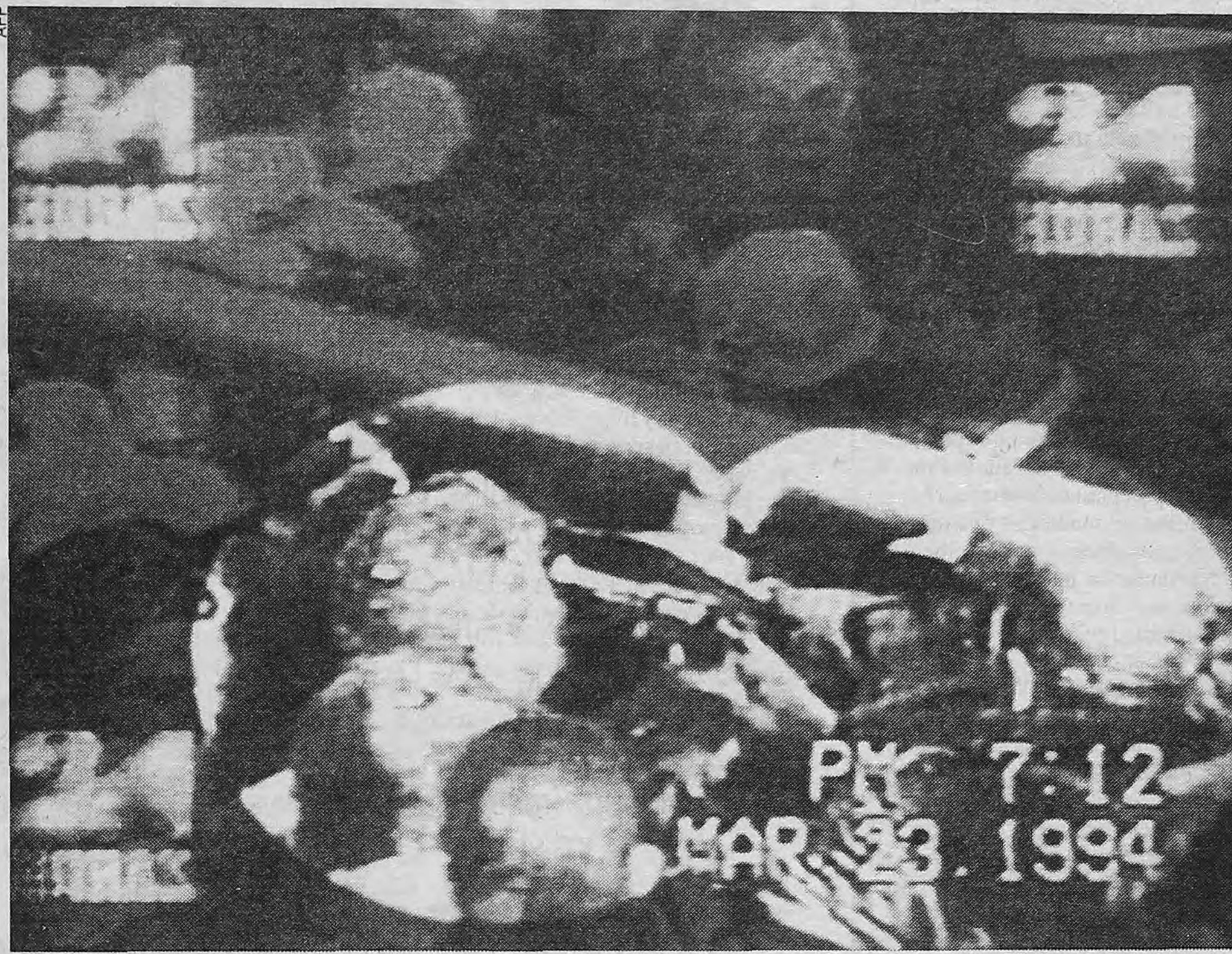
Las desprolijidades y la confusión que signaron las acciones oficiales después del asesinato contribuyen a alentar la teoría de la conspiración. Los investigadores citan el parecido físico de los jóvenes que estaban cerca de Colosio y recuerdan la confusión que tuvo la madre de Mario Aburto, al reconocer como a su hijo al agente judicial Jorge Antonio Sánchez Ortega, quien se encontraba donde estaba detenido Aburto. A Sánchez Ortega, quien vestía igual y tiene un asombroso parecido físico con Aburto, le resultó positiva, minutos después del crimen, la prueba de rodizonato de sodio que prueba que una persona disparó un arma de fuego, y sin embargo fue inmediatamente liberado. Además, la PGR sostiene que el asesinato de Colosio fue obra de una conjura y en febrero pasado señaló que otro hombre, Othón Cortés, fue autor del segundo disparo contra el candidato, que según la autopsia habría sido de calibre distinto del primero.

Zedillo reaccionó a todo esto en la noche del miércoles, durante una visita a Sonora, el estado natal de Colosio. "Un ejemplo extremo de dañino sensacionalismo lo hemos vivido en los últimos días al producirse versiones que pretenden exculpar del brutal crimen cometido a un asesino confeso e incluso juzgado, ya sentenciado... esto ofende. Es verdaderamente inadmisible", dijo el mandatario. "Ese tipo de desviaciones no podemos aceptarlas quienes creemos en el valor de la ley, la justicia y las instituciones", agregó. Zedillo también reiteró su confianza en que el procurador general Antonio Lozano Gracia, "en ejercicio de su responsabilidad constitucional, velará porque las investigaciones no se desvíen del curso de la legalidad, de la imparcialidad, del profesionalismo hasta sus últimas consecuencias".

El presidente mexicano sostuvo que "nadie tiene derecho a tratar de pervertir la justicia y confundir a la opinión pública". Zedillo reiteró sus compromisos con la verdad y la justicia, que no serán "debilitados con el tiempo", e insistió en que las investigaciones del caso Colosio serán conducidas con "estricto apego a la ley". El mandatario afirmó que nadie debe traicionar la responsabilidad compartida en la construcción de un estado de derecho fortalecido "utilizando un caso que nos lastima a todos para enfrentamientos, revanchismos y fines ajenos a la justicia". Manifestó además que "sólo con la verdad honraremos la memoria de Colosio y mitigaremos el agobio al afirmar que los resultados de la investigación de ese crimen nunca han dependido de voluntad política".

El investigador Humberto López ha llegado a acusar como responsables de la conjura al ex presidente Carlos Salinas de Gortari y a su poderoso asesor José Córdoba Montoya. Salinas de Gortari ha desaparecido del mapa, aunque fuentes mexicanas dicen que se encontraría en Cuba. La Cancillería cubana comunicó ayer que el gobierno de la isla "no tiene la obligación o el deber de informar" sobre el paradero del ex mandatario. Y Raúl, el hermano mayor de Salinas, está preso acusado por narcotráfico, en un escándalo que parece apuntar cada vez más alto.

AFP



Investigadores independientes plantearon que el condenado por el crimen no es el verdadero asesino.
El asesino fue posteriormente muerto en un taller mecánico de la zona.

Base militar

Una nueva situación militar ha empezado a configurarse en el estado mexicano de Chiapas, que podría derivar en una crisis. Indígenas tzotziles del municipio de San Andrés Larráinzar protestaron esta semana por una nueva movilización de tropas del Ejército mexicano en la zona y llegaron a bloquear momentáneamente su ingreso, considerándola como una violación de la situación existente desde abril, en que se suspendieron los patrullajes para permitir el desarrollo del diálogo de paz entre el gobierno y la guerrilla zapatista. El Ejército, por su parte, confirmó la existencia de una nueva base militar en Ocosingo, pero dijo que era para combatir al narcotráfico.

Unos 1000 indígenas de los poblados prozapatistas de San Andrés Larráinzar y Oventic, en la zona de conflicto de Los Altos, repudiaron el miércoles la presencia de unas 50 tanquetas y carros ligeros artillados, así como de camiones con soldados, que reaparecieron después de 10 meses de ausencia. El convoy militar llegó a Oventic justo cuando simpatizantes del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) festejaban el segundo aniversario de su levantamiento armado, ocurrido el 1° de enero de 1994. Al grito de "Fuera el Ejército de las comunidades indígenas" y "Queremos paz pero sin armas", los indígenas bloquearon momentáneamente la entrada a la comunidad y exigieron el retiro de las tropas.

El general Mario Castillo, comandante de la VII Región Militar ubicada en Tuxtla Gutiérrez, capital de Chiapas, dijo que el Ejército no planea "ningún operativo especial ni habrá estado de alerta" por el aniversario zapatista. Sin embargo, hay sospechas de que esto se esté programando como forma de dar un golpe de mano a la guerrilla.

ENFRENTAMIENTO CON LOS REPUBLICANOS

Bill Clinton gana con el choque

El enfrentamiento entre el presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, y el Congreso de mayoría republicana da ventajas al titular de la Casa Blanca, quien según recientes encuestas sería reelecto si las elecciones presidenciales de 1996 se realizaran ahora. El mandatario, quien aparece como el paladín de los pobres y los ancianos, repitió ayer que no tiene ninguna intención de acordar con los republicanos un programa presupuestario que exija cortes excesivos a la asistencia pública Medicare, destinada a los ancianos, y a Medicaid, a los más pobres.

Los republicanos, en cambio, impulsan esas reducciones para equilibrar el déficit fiscal en siete años. El enfrentamiento impide la aprobación del presupuesto de 1996, y desde el vencimiento del precedente la administración se está manejando con partidas provisionales, la última de las cuales concluyó el viernes último. Ese día a medianoche comenzó el segundo cierre técnico –el primero fue en noviembre– de los servicios federales "no esenciales", que continuaba hasta hoy.

El presupuesto no es el único tema que pone en dificultades al mandatario estadounidense. El escándalo Whitewater y los vetos presidenciales superados por las votaciones del Congreso se suman a los problemas que enfrentan a Clinton, demócrata y a los legisladores republicanos.

Clinton, sin embargo, recibe los golpes sin evidenciar, al parecer, mayores daños, según demuestran las últimas encuestas, que lo ponen en clara ventaja sobre sus competidores en la carrera por la presidencia. Clinton comenzó 1995 tratando de digerir la clamorosa derrota que sufrió en las elecciones parlamentarias de mitad de mandato, realizadas en noviembre del año pasado, cuando por primera vez en 40 años los republicanos conquistaron la mayoría en ambas cámaras.

El presidente recuperó el favor de la ciudadanía después de su posición firme en el atentado de la ciudad de Oklahoma, del 19 de abril, el más grave ocurrido en Estados Unidos. Esa buena imagen del presidente se afianzó luego por los buenos resultados económicos, con los mercados financieros en aumento, y por los éxitos de su política exterior en Haití, Irlanda del Norte, Medio Oriente y, finalmente, en Bosnia.

Newt Gingrich, el líder de la mayoría republicana en la Cámara de Representantes, y Bob Dole, en el Senado, dirigen los ataques a la Casa Blanca, acorralada además por el escándalo del caso Whitewater, que sigue sin aclararse. Ese escándalo enfrentó legalmente al Parlamento y al Ejecutivo, por el reclamo de unos apuntes que la Legislatura reclama y la Casa Blanca se niega a entregar.

Gingrich, por su parte, se tiene que defender de acusaciones por comportamiento poco ético en la administración de sus campañas electorales. El líder republicano impuso dos cierres de los servicios públicos pues el Congreso bloqueó los fondos para su funcionamiento, situación que se padece por segunda vez en dos meses y que sigue sin resolverse.

Clinton, en ese complicado contexto, aparece como vencedor, al menos por ahora, pero subsiste el peligro de que la política exterior –como les sucedió a todos sus predecesores demócratas de posguerra, excepto el asesinado John Kennedy– lo derrote.

Un fracaso en la campaña de Bosnia puede quitarle a Clinton el apoyo de los estadounidenses, como le aconteció al demócrata Harry Truman, derrotado por la Guerra de Corea, a Lyndon Johnson, "incinerado" por lo de Vietnam, y también a Jimmy Carter, quien había ordenado la operación secreta para liberar a los rehenes de la embajada estadounidense en Teherán.

INVASION ABORTADA

Cuba felicita a Washington

El gobierno cubano mostró satisfacción por el arresto por parte de Estados Unidos de tres miembros de un grupo armado que pretendía invadir la isla y dijo que "felicita" al FBI por cumplir con su obligación. "Al tiempo que nos sorprende que estas cosas pasen, la Cancillería cubana se felicita por el cumplimiento de cualquier Estado de su obligación legal", dijo el vocero del Ministerio de Relaciones Exteriores, Miguel Alfonso. Además indicó que hasta hoy no existe comunicación oficial de Washington a La Habana sobre los pormenores de este acontecimiento. Este hecho, añadió Alfonso, ilustra la anomalía de la relación entre Cuba y Estados Unidos, pues "sorprende que un Estado cumpla con su legislación".

Tres hombres de origen cubano, miembros de un grupo paramilitar, fueron arrestados en California, el 18 de este mes, mientras preparaban un complot para "invadir Cuba y derrocar al gobierno de Fidel Castro". De acuerdo con el informe del FBI, el plan preveía la entrega de armas a los residentes de algunas ciudades cubanas "para provocar una insurrección armada" contra el régimen.

Los primeros informes revelaron que la intención del grupo armado era provocar la revuelta para luego pedir a Naciones Unidas el envío de una fuerza multinacional. Los detenidos se exponen a condenas de hasta ocho años de prisión.

Noticiero

OLIMPIA. Contra todos los pronósticos, que daban a Enzo Francescoli o Juan María Traverso como posibles ganadores del Olimpia de Oro, el premio anual del Círculo de Periodistas Deportivos fue concedido a la patinadora marplatense Nora Vega.

EFE. El ciclista navarro quíntuple ganador del Tour de Francia, Miguel Indurain, fue declarado el mejor deportista del año según la encuesta que realizó la agencia EFE entre medios españoles. Indurain obtuvo 253 votos contra el atleta británico Jonathan Edwards, que fue segundo con 84. Enzo Francescoli aparece en el noveno lugar con 10 votos.

RENUNCIA. El tenista alemán Boris Becker renunció a participar de los Juegos Olímpicos de Atlanta 96. Becker fue campeón de dobles junto a Michael Stich en Barcelona 92. El tenista dijo que los Juegos interrumpen su preparación para el circuito, ya que se disputarán después de Wimbledon e inmediatamente ante del US Open.

ORANGE BOWL. Mariano Zabaleta y Guillermo Cañás son los únicos tenistas latinoamericanos que siguen con chances en el torneo de juveniles de Miami. Zabaleta venció al español Oscar Serrano por 6-2, 6-2 y Cañás superó al también argentino Rodrigo Cerdera por 6-1, 5-7, 6-2. En los cuartos, Zabaleta enfrentará a Fernando Vicente y Cañás al yugoslavo Dorde Matiajasevic.

TENIS. Steffi Graf y Pete Sampras fueron designados como campeones mundiales de 1995 por la Federación Internacional de Tenis. Es la sexta vez en nueve años que se corona Graf y la segunda consecutiva de Sampras. Graf ganó tres Grand Slam este año: Roland Garros, Wimbledon y US Open mientras que Sampras se llevó Wimbledon y US Open.

BASQUETBOL. Olimpia y Atenas lideran la Liga Nacional al cabo de la fecha 26 con 45 puntos. Los marcadores fueron los siguientes: Ferro 101 Estudiantes 97, Racing 110 Independiente 91, Atenas 110 Boca 88, Regatas 111 Roca 92, Luz y Fuerza 106 Olimpia 105 y Pico 99 Valle Inferior 86. Andino-Quilmes fue suspendido en el tercer cuarto por un corte de luz cuando ganaban los riojanos por 54-44.

NBA. Resultados de los partidos de primer turno del miércoles: Indiana Pacers 109 LA Lakers 98, Miami Heat 112 New Jersey Nets 104, Orlando Magic 107 Minnesota Timberwolves 100, Filadelfia Sixers 108 Utah Jazz 104, Detroit Pistons 102 Milwaukee Bucks 77, Denver Nuggets 109 Golden State Warriors 104 y Phoenix Suns 106 Washington Bullets 104.

F 3000. Gastón Mazzacane se convirtió ayer en el primer piloto argentino en obtener una plaza en la próxima temporada de la Fórmula 3000. Mazzacane conducirá un Lola Zytek de la escudería italiana Auto Sport Racing.

VOLEIBOL. Club de Amigos venció 3-0 al último campeón, Vélez, y se clasificó finalista del Master masculino. Definirá el certamen con Boca. Gimnasia y Esgrima y Vélez jugarán por el tercer puesto.

BOXEO. El campeón argentino de los pesados, Daniel Netto, defenderá hoy su título ante el ex campeón de la categoría, Walter Masseroni. La pelea se hará en la Sociedad de Fomento de Tigre.

Vélez se cotiza

Los jugadores de Vélez son las vedettes del mercado de pases. José Luis Chilavert fue tasado en 3 millones de dólares ante el requerimiento de River y Boca y seguramente será transferido a alguno de esos clubes. Con River hubo una reunión entre David Pintado, su vice, y Héctor Gaudio, presidente del club de Liniers. Con Boca hubo un encuentro entre Norberto Scipione, secretario, y Juan Carlos González, del Consejo de Fútbol, con Mauricio Macri, Pedro Pompilio y José Cirilo. Boca pidió cotización por Chilavert, Trotta y Basualdo. El arquero y el zaguero fueron tasados en 3 millones cada uno, el volante en 2,5 millones. Boca se tiró el lance de hacer un canje incluyendo a Navarro Montoya y Pico. Vélez respondió que de ninguna manera cederá jugadores por el método del trueque. Los futbolistas, según trascendidos, protestaron por la alta cotización que impedirían sus pases, reclamo que los dirigentes desestimaron. A Bianchi no le preocupa la venta de ninguno de esos jugadores porque entiende que puede reemplazarlos. Sólo le quita el sueño mantener a José Oscar Flores porque no tiene otro delantero de las mismas características.

Quieren saber sus pretensiones económicas y cuál sería su proyecto futbolístico para suceder a Jorge Valdano. Vélez ya le ofreció extender el vínculo hasta el '97 mientras escucha ofertas por sus jugadores. Le pidió ocho millones y medio de dólares a Boca –que ofreció volver a la era del trueque– por Chilavert, Trotta y Basualdo. River insistirá por el paraguayo.


Alejandro Amdan

Bianchi está de vacaciones. En Madrid piensan en él.

Real Madrid le hará una oferta a Bianchi

Carlos Bianchi está de vacaciones con su familia en París y en los próximos días recibirá una oferta del Real Madrid para suceder en el cargo a Jorge Valdano a partir de la próxima temporada del fútbol español, aunque el técnico del campeón se fue a Francia después de que Vélez le ofreciera continuar en el cargo más allá del 3 de agosto de 1996.

Allegados al entrenador y fuentes de Vélez confirmaron a este diario que Bianchi será tentado por el Real Madrid. Aunque todavía no hubo contactos oficiales, varios emisarios del club español siguieron los últimos pasos de Vélez en el Apertura, recogieron opiniones sobre el técnico en Argentina y elevaron un informe a la directiva madridista. La gestión de Lorenzo Sanz que sucedió a la de Ramón Mendoza, quien tuvo una traumática salida de la Casa Blanca, hará un primer sondeo con Bianchi en París. Alfredo Di Stéfano, asesor del club blanco, también habría aprobado la contratación de Bianchi.

Después de obtener el título en la última Liga y romper cinco años de hegemonía del Barcelona, el Real Madrid pasa por su peor momento institucional y deportivo. Tiene un pasivo que ronda los 100 millones de dólares después de haber manejado un presupuesto de 87 millones para esta temporada. El equipo cayó verticalmente en su juego y merodea la mitad de la tabla detrás de equipos de menor cuantía como Español, Compostela, Betis y el propio Barcelona. Se clasificó con dificultad para la segunda vuelta de la Liga de Campeones de Europa pero ahora deberá enfrentar al Juventus. Ayer, en partido que completó la fecha adelantada de la Liga, perdió 3-0 con La Coruña con tres goles de Bebeto. El presidente Sanz dijo que nadie se planteaba en el club la suspensión del contrato de Valdano. "No es el momento de soluciones drásticas", afirmó. Sanz es un pragmático que necesita sanear a un club en bancarrota. Jorge Valdano era el estandarte de Ramón Mendoza, ahora retirado del club blanco.

Sin embargo, el presidente de Vélez, Héctor Gaudio, tuvo una charla con Bianchi después de la coronación en Avellaneda. Le ofreció extender el contrato que vence el 3 de agosto hasta fines de 1997. Ahora debe decidir el técnico, quien dijo que "ni aunque me ofrezcan cinco millones de dólares me voy a ir de Vélez antes de agosto".

Y entonces se abren las especulaciones. Si se concreta lo del Madrid, Bianchi no tendría dudas. Su hijo Mauro es licenciado en administración de empresas y ya programó un master de dos años en la capital española. Sería cumplir el sueño del técnico campeón de dirigir y tener a la familia reunida. Pero, si lo del Madrid se desvanece o no llegan a un acuerdo, entonces estudiará seriamente la propuesta de Vélez porque proyecta a largo plazo: Vélez juega la Supercopa y la Libertadores 97. Si obtiene alguno de esos torneos o consigue otro torneo local en ese lapso, con los cuatro títulos en tres años que ya logró, Carlos Bianchi quedaría en excelente posición para suceder a Daniel Passarella en la selección nacional después del Mundial de 1998.

NO VA A BOCA

Fren se bajó a tiempo

Aunque después de la asunción de Carlos Bilardo y la confirmación de la continuidad de Diego Maradona parecían llegar horas tranquilas en Boca, el mar auriazul afronta la tempestad del recambio y el curioso silencio de Diego. El astro visitó ayer al presidente Carlos Menem en la quinta de Olivos para darle sus saludos navideños pero antes conversó con Carlos Fren, quien le adelantó que no participará del nuevo proyecto de Boca.

"Quedate tranquilo", le dijo Maradona a Fren cuando éste le dijo que no iba a ir a Boca porque Bilardo no lo tenía en sus planes. Fren explicó que pretendía quitarle compromisos a su amigo, quien entonces le dijo la famosa frase: "Quedate tranquilo". Maradona, hasta ahora, no habló una palabra sobre su futuro y su continuidad fue confirmada por Guillermo Cóppola, Mauricio Macri y el propio Bilardo, pero ya tendrá tiempo Maradona para pasar por el mostrador de los reclamos.

En lo que no podrá incidir Diego es en la depuración del plantel. Alberto Márcico y Blas Giunta encabezan la lista de quienes dejarán de pertenecer a Boca, pero hasta Brandsen 805 todavía no llegó ninguna oferta. También será muy difícil desprenderse de Navarro Montoya y Sergio Martínez. El primero por su alta cotización. El uruguayo porque Carlos Bilardo quiere conservarlo y además se le acaba de comprar el pase en 2,5 millones. En cambio, hubo contactos con San Lorenzo por Diego Soñora y Luis Medero. El Independiente Santa Fe quiere llevarse a John Jairo Trellez, quien será enviado envuelto para regalo. Por Carlos Neffa habría una oferta de Olimpia. El resto, Cabañas, Vivas, Pico, los arqueros Herrera y Yorno y algunos juveniles serán cedidos al mejor postor sin que Boca exija demasiado por sus pases.

Como

Es una pena y parece mentira decir que es una pena cuando se ganó 6-0. Es que sólo Passarella habrá podido sacar algo en limpio de ese simulacro de partido de fútbol jugado anoche al pie de la Cordillera. Con Américo Gallego a su lado le hizo anotar datos, jugadas, detalles que él sabrá para qué le servirán en el futuro. Sobre el campo no hubo fuerzas equivalentes, no puede analizarse seriamente algo que fue poco serio. Y no es la culpa del cuerpo técnico ni de los futbolistas argentinos, sino de quienes organizaron semejante engendro. La pregunta es, si no se pudo conseguir un rival con algo más de jerarquía, ¿no era preferible suspender el amistoso o jugar contra algún club?

Puede hacerse un trazo grueso de esta selección que presentó nueve caras nuevas. Debe destacarse la actitud de tratar de jugar "de verdad" ante un rival de mentira sin retacearles a los pocos espectadores la posibilidad de ver un esbozo, un planteo, un sistema. La idea era jugar con Sensini tomando a Dolguetta, uno de los laterales a Stalin Rivas según la zona donde se moviera y con Ayala de líbero. Pero a los 3 minutos la selección ya ganaba 1-0. A los 18 estaban 2-0 y a la media hora los venezolanos ya tenían cinco adentro. Era lógico que se bajaran los brazos, que se jugara a media máquina, casi caminando. Así, jugando contra nadie, poco puede evaluarse. Tan malo fue lo de Venezuela que alguien recordó a aquellos entrenamientos que solía hacer Juan Carlos Lorenzo con sus equipos: paraba a sus once titulares sin rival y empezaba la jugada desde el arquero para que la tocaran todos hasta que se convirtiera el gol. Decía que así los jugadores ganaban en confianza. Anoche pasó lo mismo. Venezuela debe ser el último país sudamericano en materia futbolística, pero anoche debe haber jugado el peor partido de su historia.

Con ese panorama, de todos modos, quedaron algunas cosas rescatables. Esnaider y Biaggio son una buena alternativa para Balbo y Batistuta. Rodolfo Cardoso y Gustavo López también pueden ser el principio de solución al problema endémico de estas se-

Brasil le ganó a los colombianos

Brasil cerró el año con una espectacular victoria por 3-1 sobre la selección de Colombia en el estadio Vivaldo Lima, de Manaos. Completó así 20 partidos invicto durante 1995 pero extendió su racha a 35 encuentros imbatido. Esta temporada ganó en 16 presentaciones e igualó las restantes, incluso la final de la Copa América que se adjudicó Uruguay en la definición por penales. El triunfo ante los colombianos se basó en el cansancio de los visitantes en el segundo tiempo y en el oportunismo de Túlio para convertir en el momento justo. Hizo dos goles y lleva 13 en 14 partidos con la camiseta nacional. Brasil formó con Carlos Germano; Cafú, Celio Silva, Alexandre Lopes (Carlinhos), Zé Roberto, Conciecao, Amaral, Giovanni (Arilson), Rivaldo; Túlio, Savio. Colombia con Mondragón (Calero); Geron González, Bermúdez, Mendoza, Mosquera; Leonel Alvarez (Castro), Serna, Freddy Rincón, Pareja (Wilmar Pérez), Hernández, Escobar. A los 32 m abrió la cuenta Escobar, empató Túlio a los 49, aumentó Carlinhos a los 82 m y otra vez Túlio convirtió a los 87 m.

LA SELECCION GOLEO A UN EQUIPO INEXISTENTE

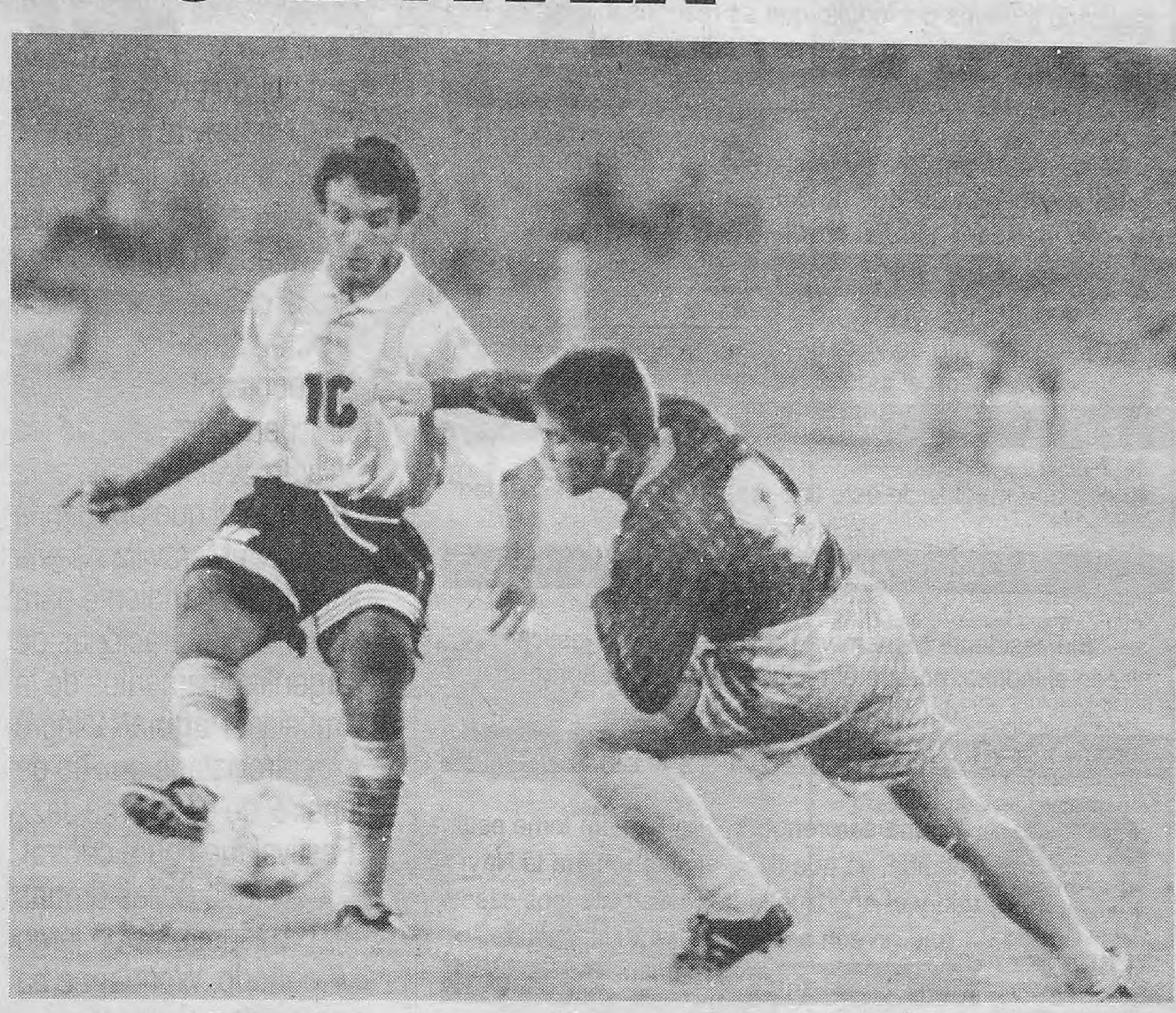
ASESINAR A UN CADAVER

La selección nacional de fútbol cerró un magro año deportivo con una espectacular goleada por 6-0 sobre Venezuela. Netto, Cardoso, dos veces Esnaider y Gustavo López con dos penales pusieron en el marcador una diferencia que fue mucho más amplia. Quedó claro que Esnaider-Biaggio pueden ser alternativa a Balbo-Batistuta y que Cardoso-Gustavo López también pueden ser los mejores creadores de juego. La defensa nunca fue exigida. Venezuela nunca remató a Passet.

6 **ARGENTINA:** Passet; Hernán Díaz, Ayala, Sensini, Ramírez; Netto, Galetto, Cardoso, Gustavo López; Biaggio, Esnaider. **DT:** Daniel Passarella.

0 **VENEZUELA:** Angelucci; William González, García, Leonardo González, Edson Rodríguez; Valbuena, Hernández, Gerson Díaz, Restifo; Dolguetta, Stalin Rivas. **DT:** Rafael Santana.

Cancha: Malvinas Argentinas, Mendoza. **Arbitro:** Eduardo Gamboa. **Goles:** 3m Esnaider (A), 18m Gustavo López (A) de penal, 24m Cardoso (A), 28m Gustavo López (A) de penal, 31m Esnaider (A), 83m Netto (A). **Cambios:** 32m Mathías por William González (V) y Jaime por Valbuena (V), 45m Chacón por Restifo (V), 59m Ortega por Gustavo López (A), 70m Hidalgo por Rodríguez (V), 74m Trotta por Ayala (A), 78m Delgado por Biaggio (A).



Gustavo López deja desairado a un venezolano con un toque. El volante mostró que junto a Cardoso puede ser una alternativa de creación

lecciones de Passarella: la asistencia de juego para Balbo y Batistuta. Lo concretaron ante un rival fantasmático como Venezuela pero insinuaron que ante algún equipo poderoso también puede ser eficaces en esa función. Netto y Galetto se lucieron poco pese a las oportunidades. Fueron correctos y nada más. Los del fondo no pasaron ningún sobresalto pero fue bueno lo de Ramírez, parejo, suelto, confiado, siendo salida y ayuda constante. Passet, Hernán Díaz, Ayala y Sensini ya son valores largamente probados.

Con todos los atenuantes del caso, son las mejores conclusiones que pueden quedar. Del partido ni vale la pena gastar una línea. Fue una costumbre encarar y llegar al área. Del planteo táctico argentino nada puede decirse porque no fue puesto a prueba.

Passarella cerró un año difícil, conflictivo. ¿Qué conclusiones habrá sacado?, ¿cuál será el equipo que se verá en las eliminatorias? Probó todo lo que pudo, jugadores y sistemas. No le escapó al compromiso cuando tuvo que ensayar sobre los partidos. Ahora que pasó el tiempo pueden verse con menos pasión aquellos nueve cambios de la Copa América en el partido con Estados Unidos y darle la derecha en que, cuando dispuso las modificaciones, nadie pensaba en un 0-3. Absorbió el golpe pero desde entonces, salvo el partido con Brasil, la selección nunca volvió a jugar bien. Los fallidos intentos con España, Colombia y Brasil aumentaron las dudas y pronunciaron el declive de un equipo que había aparecido con cuentagotas. Desde entonces se oscureció el panorama que la abultada victoria de anoche frente a los venezolanos no pudo aclarar.

El verdadero objetivo es la clasificación del Mundial 98, de eso no quedan dudas. Pero el camino que se inicia el 24 de abril con Bolivia debe mostrar un equipo sólido y seguro porque es lo mínimo que puede pedirse, pero también hay derecho a reclamar que no se sacrifique la belleza por la eficacia. La selección necesita jugar bien, ese concepto tan sencillo que suele entenderse mejor en las tribunas que en las máquinas de escribir. Ese es el verdadero desafío de esta conducción encabezada por Daniel Passarella.

LOS SEIS GOLES ARGENTINOS

Media docena y para todos los gustos

De uno a seis, goles argentinos. De zurda, de derecha, de penal, entrando por derecha, por izquierda. Lo mejor de la noche fueron los seis tantos a Venezuela en un estadio vacío, con apenas 5.000 personas.

• 3m. Rodolfo Cardoso apareció por derecha, en la "posición de ocho". La imprecisión de los venezolanos le regaló la pelota cuando estaba de espaldas al arco. Giró rápidamente y con el borde externo del pie zurdo le puso un pase recto y medido a Biaggio que picó por detrás de Rodríguez. Biaggio llegó al fondo, levantó la cabeza y como ordena el manual la cruzó al segundo palo por abajo. Angelucci hizo el recorrido de la pelota sin animarse a dar un paso al frente y capturar el centro. Dos defensores corrieron sin llegar al cruce. Por atrás apareció Juan Esnaider con tiempo de sobra para tocar de zurda a la red. 1-0

• 18m. El chileno Eduardo Gamboa había perdonado un evidente penal sobre Galetto a los 7 minutos, quizá sabiendo lo que ocurriría más tarde. Si Argentina ganaba cómodo desde los 3 minutos, para qué facilitarle la noche. En el siguiente no pudo hacerse el distraído. Esnaider entró por derecha a buscar un pase largo. Por torpe, Edson Rodríguez le tocó los tobillos cuando todo indicaba que Esnaider no tendría espacio para maniobrar. Gustavo López se paró ante la pelota. Angelucci, que lo conoce, sabía que había tirado todos los penales en Independiente abajo y a la izquierda de los arqueros. Hacía allí fue el venezolano. Con calidad, Gustavo la acarició de zurda al ángulo superior derecho. 2-0

• 24m. Otro pase largo, de Netto, por derecha. Hernán Díaz ya era un virtual puntero derecho. Corría apareado por un defensor que increíblemente, como si hubiera pisado una cáscara de banana, se cayó. A Díaz le quedó pelota, tiempo y espacio. Midió el centro y la puso en el segundo palo, como antes Biaggio en el primer gol. Apareció Cardoso y la empujó de arremetida, sin dificultades. 3-0

• 28m. Esnaider encaró "en la posición de diez" y lo bajaron. Había ido a buscar un pase de Roberto Ayala que aburrido de estar en el fondo se fue de paseo al área venezolana. Sin perder tiempo, Esnaider puso la pelota en juego para Ayala que devolvió la pared, de primera. Estáticos, tres venezolanos miraban. El que siguió a Esnaider lo tomó del brazo con la inocencia de un colegial. Penal. Otra vez Gustavo López y Angelucci. Otra vez el arquero abajo y a su izquierda y está vez sí Gustavo la puso en su rincón favorito. Fue fuerte y preciso, a media altura. 4-0.

•31m. Venezuela había tomado las marcas personales. Biaggio se llevó al suyo hacia la derecha, Esnaider picó en la diagonal opuesta. Cardoso fue por el medio. A Netto le quedó el espacio abierto para levantar la cabeza y elegir su receptor. Optó por lo más sencillo, pelotazo cruzado a Esnaider que le ganó el hueco en la espalda a su custodio, enganchó hacia adentro con derecha, vio el achique de Angelucci y con mucha categoría cruzó el derechazo al palo más lejano. 5-0.

•83m. Cardoso fue por derecha, intentó un sombrero pero se la tocaron. Recuperó para girar y mandar el centro al área chica. Despejó de cabeza Jaime, mal, por supuesto. El rechazo corto lo capturó Netto que metió un zurdazo mordido. Picó y se metió contra el palo derecho. 6-0.

fuera de juego

◆ Daniel Passarella postergó el anuncio de la lista de jugadores convocados para el próximo Preolímpico. Lo iba a hacer anoche después del partido en Mendoza pero prefirió guardar las formas, entregar la nómina hoy a Julio Grondona y esta noche se hará pública. Alrededor de 30 serán los futbolistas llamados para empezar a trabajar el 8 de enero en Ezeiza.

* * *

◆ El 23 de enero en estadio a designar será el debut amistoso del Preolímpico frente a al Sub-23 de Colombia. Luego el equipo jugará la Copa Mercosur entre el 26 y 28 de febrero en Maldonado, el 8 de febrero se concentrará en la Villa Marista marplatense y debutará en el torneo clasificatorio de los Juegos Olímpicos el 18 de ese mes ante Ecuador en el estadio mundialista.

* * *

◆ Caminata y paseo en ómnibus por el Parque San Martín donde está el estadio Malvinas Argentinas fue el programa matutino de la selección nacional. Tras el regreso al hotel Aconcagua hubo almuerzo, siesta, merienda y a las 20 partieron hacia la cancha.

* * *

◆ El historial marcaba 6 partidos entre Argentina y Venezuela con sendos triunfos albicelestes y otra diferencia espectacular. Los argentinos convirtieron 30 goles y recibieron sólo 4. La victoria más complicada fue en las eliminatorias del Mundial 96, cuando en San Cristóbal se impuso la selección de Bilardo por un apretado 3-2.

* * *

◆ Cesar "Guacharaca" Baena, el arquero venezolano de aquel partido fue suspendido ayer por un año por la Liga Profesional. El control antidoping del portero del Caracas Sport Club denunció que había consumido cocaína antes de un partido del último campeonato

* * *

◆ Venezuela pretende torcer su historia. Por primera vez trabajará con equipos nacionales estables de mayores, Sub 23, 21, 17 y de menores de 15 años, según anunció el técnico Rafael Santana. Los pasos inmediatos son dos amistoso ante Trinidad y Tobago los días 5 y 7 de enero, otro ante Tenerife el 8 de febrero y sin fechas confirmadas enfrentarán a Marruecos y a un combinado de las Islas Canarias para después participar del Preolímpico.

* * *

◆ Caracas FC fue el último campeón del fútbol venezolano y Minervén el escolta. Los dos equipos participarán de la Libertadores 96 y en la primera fase se eliminarán con los argentinos River y San Lorenzo. El Minervén ya jugó la Copa 95 y fue eliminado por Vélez en octavos de final.



ENTREVISTA A

"LA MUSICA

Ganador de premios Oscar y Grammy al por mayor, telonero de The Rolling Stone en la primera gira por Estados Unidos y, más allá de eso, compositor, autor, productor y sobre todo cantante esencial para la música de los últimos treinta años, este hombre al que apodan la Octava Maravilla es una asignatura pendiente para varias generaciones de argentinos amantes de la música. Página/12 logró entrevistarlo en Río de Janeiro, de cuyo Free Jazz Festival fue figura central. Alejado de las drogas después de un largo período, Wonder se ha convertido en una especie de predicador de la vida sana, y en un convencido de que el diálogo es la mejor manera de resolver los conflictos. Sin embargo, apareció este año en una marcha convocada por el activismo negro militante, como para dejar claro que es pacífico pero no manso.

(Por Ricardo Castro) Stevie Wonder es un auténtico prodigio musical, y no sólo porque comenzó a tocar piano a los 5 años y a los 12 ya había vendido un millón de copias de su disco *Fingertips*. Temas como "I Just Called to Say I Love You", "Superstition" o "My Cherie Amour" son suficientes para hablar de su gran popularidad, mientras que obras como *The Secret Life of Plants*, *Songs in Key of Life* o su reciente *Conversation Peace* demuestran que no es simplemente un "vende-discos", sino por el contrario, un creador imprescindible de la historia de la música durante los últimos treinta años.

Este hombre que fue telonero de The Rolling Stones en su primera gira por los Estados Unidos y ha influido a numerosos músicos argentinos que lo admiran, incluyendo a Litto Nebbia, Charly García, Fito Páez o, más cerca en el tiempo, los Illya Kuryaki, no ha podido actuar nunca en Buenos Aires, pese a que estuvo varias veces en Brasil, es decir a un paso. Poliinstrumentista (piano, percusión, canto, armónica), autor y compositor, se constituyó en la figura de mayor convocatoria del Free Jazz Festival en Río de Janeiro y San Pablo. Allí, **Página/12** tuvo la oportunidad de entrevistarlo, en exclusividad para la Argentina.

–¿Cree, de verdad, que el mensaje de su música produce cambios en las personas?

–Considero que toda música bella produce cambios en los seres. A través del tiempo, muchos músicos como Johnny Mathis y Anita Baker han provocado encuentros entre hombres y mujeres que dieron por resultado el nacimiento de bebés. Por otra parte deseo que mi música haga pensar a las personas que los cambios y las soluciones son posibles sin necesidad de matar, ni de odiar. La música nos embellece, nos hace mejores. Es por medio del diálogo y no del enfrentamiento innecesario que los seres

El recurso del método

–¿Cómo ha hecho para componer música de películas a pesar de su impedimento visual?

–Existen técnicas que facilitan a las personas con deficiencias visuales poder componer. Una de ellas es la que utilicé para el documental *The Secret Life of Plants*, en donde compuse la totalidad de la banda de sonido. En este caso, una persona me relataba minuciosamente lo sucedido en cada escena y yo componía de acuerdo con su relato y el tiempo. Hay que tener en cuenta dos acepciones del concepto tiempo: la objetiva, la del tiempo medible, la de los segundos y minutos, y la subjetiva, constituida por el "tiempo propio" de cada escena. Para mí fue un gran desafío durante casi 3 años, tiempo que duró la labor compositiva de *The Secret...*, pero por suerte salió bien. Otra técnica es la que apliqué en el caso de las películas *Una chica vestida de rojo*, por la que gané un Oscar, o de *Jungle Fever*, de Spike Lee. En general, se me comenta el argumento y yo escribo las canciones. Por supuesto en este caso el tiempo de composición es mucho menor, ya que a los efectos compositivos priva más la línea argumental de la película que cada escena en particular.

STEVIE WONDER

"NOS EMBELLECE"

debemos resolver nuestras diferencias. Es mi anhelo que la música se constituya en un factor inspirador de cambios mentales, espirituales y físicos.

–¿En algún momento sintió que su capacidad creativa a nivel compositivo estaba en crisis debido a las imposiciones de las compañías?

–Crisis exactamente no, lo que sucede es que uno como artista, como músico, como compositor, está sujeto a constantes cambios. Cambios propios, cambios de compañías grabadoras, cambios internos dentro de la misma grabadora. Todo esto a uno le hace pensar lo que puede suceder con su producto, cómo va a ser presentado al público, cómo va a reaccionar éste a esa presentación. Es por es que uno debe ajustarse a los cambios y continuar trabajando. Por lo menos ésa es mi intención.

–Su producción discográfica de los '60 y los '70 fue mucho más intensa que la de la última década. ¿Pretende en algún momento volver a ese nivel de producción?

–Las situaciones de mi vida personal se reflejan en mi producción, es por eso que a partir del momento en que comience a sentirme mejor voy a producir más, y ese momento está muy cercano. Además espero que la reciente fusión de la compañía Polygram con la Motown facilite la posibilidad de hacer más discos.

–Existe una grabación pirata del año '74 llamada Banda fantástica, *y en los créditos figura la participación, entre otros, de John Lennon, Paul McCartney y por supuesto de usted. ¿Es probable que se hayan reunido en algún momento a tocar?*

–Bueno..., yo tengo mi propio estudio en Los Angeles, The Plants Records, donde me reúno con mis amigos a tocar, en consecuencia..., todo puede ser. ¡Ah, por favor no se olvide de hacerme una copia!

–The Secret Life of Plants *es un trabajo muy diferente del resto de su producción. ¿Pretende nuevamente hacer algo similar?*

–Espero que sí. Creo que es un trabajo muy distinto del resto, tanto en la producción como en los resultados. Fue un trabajo que realmente adoré hacer y desearía hacer algo tan bueno, o incluso mejor. Fue un proyecto único, basado en una situación también única. Siempre estoy a la espera de que alguien me acerque una propuesta similar.

–¿Tiene algún proyecto de una nueva obra de tipo "conceptual"?

–Sólo ideas, me gustaría preparar un disco o un video con música propia de diferentes países. En ese trabajo cantaría en el idioma de cada país, por supuesto que esto requiere mucho tiempo de investigación y producción. La realización insumiría como mínimo cuatro años.

–¿En ese proyecto estaría incluido el tango?

–Si felizmente llego a concretar ese proyecto, voy a incluir el tango, ya que Argentina, como Brasil, son algunos de los países elegidos. Amo a la Argentina, ¡oh, cómo la amo! –dice con un acento divertido imitando a una estrella en plan de quedar bien–.

–¿Qué conclusión sacó de la "Marcha de un Millón de Negros sobre Washington", de la cual participó este año?

–Me sentí feliz de estar en la marcha, como ciudadano y en especial como un artista que creció en un ghetto y tuvo la felicidad de ser descubierto por un afronorteamericano, grabar discos para el sello negro Motown y a través de la música llegar a millones de personas para contribuir a la unidad de los negros. Fue un evento fantástico, se dijo que había menos de 400.000 personas, pero yo no soy tan ciego como para no poder sentir que había más de 1.000.000. Fue un movimiento que juntó a los afronorteamericanos, fue una manera de expresión y un intento de cambiar el destino de millones de hombres y mujeres que viven siendo discriminados.

–¿Qué opinión tenía sobre la posibilidad, luego descartada, de la candidatura presidencial del general Colin Powell?

–Se dijeron muchas cosas negativas de su candidatura, así como también de la Marcha. Yo entiendo que cualquier hombre o mujer que tenga deseos de mejorar su país y de buscar la forma de un mundo mejor debe tener la oportunidad de ser candidato. Powell era un posible candidato que piensa positivamente, en consecuencia, estaba de acuerdo con su postulación, ya que creo que tendría posibilidades de hacer de Estados Unidos un país mejor. La sola idea de que un afronorteamericano asuma un cargo político –imagínese si ese cargo es la presidencia de Estados Unidos– produce una gran conmoción, por el simple hecho de ser negro. Esto no debería ser así, porque la persona no es diferente por ser negra, sólo el color de la piel es distinto, no el ser humano. Un político es bueno para un país por sus cualidades, que son independientes de su raza. Hace tanto tiempo que escucho el argumento de las "cuestiones raciales", que todo esto me hace sentir muy triste. Por último quiero decir lo que también expreso en mi último trabajo, *Conversation Peace*: no existe posibilidad de que el mundo se salve si no hay entendimiento entre las personas.

Lo mejor aún no ha pasado

–La mayoría de la crítica opina que Songs in Key of Life *(producido en 1976) ha sido su mejor disco en los últimos veinte años. ¿Está de acuerdo?*

–"Mejor" es una palabra ambigua. Lo que es mejor para un músico quizá no lo es para la crítica o para el público. En este momento recuerdo que una vez le preguntaron al gran Duke Ellington cuál de los temas que había compuesto era su favorito, a lo que contestó: "Mi tema favorito aún no lo he escrito". Esa es también mi opinión en relación con mi mejor composición. Hay días que me gusta escuchar *The Secret Life of Plants*, otros en que escucho *Songs in Key of Life*, y así con toda mi producción; depende mucho de la situación que esté viviendo la elección de un material u otro para escuchar. Lo que sí puedo decirle es que al momento de componer *Songs in Key of Life* combiné de la mejor manera posible diferentes ideas y conclusiones que por esa época me preocupaban.



"Aspiro a que mi música se constituya en un factor inspirador de cambios."
*Wonder dijo a **Página/12** que en su próximo disco podría incluir un tango.*

H·O·Y TeVeo

• **Casablanca.** Si *El Ciudadano* es la mejor película de la historia, posiblemente la realización de Michael Curtiz sea la más famosa de todas. Por Humphrey Bogart, por Ingrid Bergman, por "As Time Goes By", por una frase ("Tocala de nuevo, Sam"), la leyenda concebida alrededor de la película excedió largamente una simple obra cinematográfica, ni siquiera poniendo en discusión sus valores estéticos y de contenido. La situación eternamente detenida en el tiempo de la ciudad-puerta hacia la libertad, un triángulo amoroso nunca resuelto, el mundo en guerra, todo conjugado en una historia romántica. A las 2 por ATC.

• **Danton.** Dirigida por Andrej Wajda y protagonizada por Gérard Depardieu, la película es una crónica detallada y sensible de los agitados momentos pre y posrevolucionarios en la Francia de 1789. Danton, Robespierre y todos los célebres personajes surgidos en la revuelta popular, luchando a muerte por sus ideales y también por su propias apetencias personales de poder. Con ese estado de las cosas, eran inevitables las confrontaciones que muchas veces se resolvieron de manera sangrienta. A las 24 por 365 Cine.

• **Cazador blanco, corazón negro.** Homenaje póstumo de Clint Eastwood a la memoria de John Houston, centrando la historia de su película en las circunstancias vividas antes y durante el rodaje de *La reina africana*. Un director idealista que debe luchar contra la inmensidad del paisaje, los conflictos internos de su equipo y sus propias contradicciones. En esa confusión, el hombre se aferra a la obsesión por cazar un gran elefante, en cierto modo una metáfora sobre la eterna desesperación del artista por lograr trasladar realmente sus pensamientos e ideas al terreno de lo concreto. A las 20 por CV Satelital.

• **La mosca.** David Cronenberg encaró la remake del film que dirigió Kurt Neumman en 1958 con el mismo espíritu de descubrimiento de lo desconocido y el temor a las deformaciones humanas, aunque con el estilo de perversa oscuridad que siempre ha caracterizado la obra del realizador de *Pacto de amor* y *Almuerzo desnudo*. A las 20 por Fox.

Toco y me voy

La cantante, compositora y pianista Carmen Baliero abordará esta noche, en el Callejón de los Deseos –Humahuaca 3759– un recital de presentación y despedida. Llamado explícitamente *Ahora o nunca*, allí mostrará, junto a la saxofonista Clea Torales, computadoras y algunos invitados sorpresa, su nueva producción. Este espectáculo es el primero desde su excelente *Varieté* de 1994 y precede a una serie de actuaciones –aún sin fecha fija– en el café del Foro Gandhi. Comienza a las 22.30

En casa de Herrero

Después de haber pasado por el estadio de River, como invitada de Fito Páez, Liliana Herrero concretará un espectáculo *caserito, en busca de la intimidad perdida*. Acompañada por Fernando Karusacki y César Franov, estará hoy y mañana a las 22 en el Auditorio del Hotel Bauen –recientemente integrado al circuito de la música popular porteña–. Recientemente premiada por la Fundación Konex como una de las mejores cinco intérpretes femeninas de la última década y luego de haber editado un álbum bautizado *Isla del Tesoro*, en estos shows adelantará el material de su próximo disco.

El amor por Federico Moura no sabe de años

Esta noche se clausura una muestra de homenaje al líder de Virus, de cuya muerte se cumplieron ayer siete años.

"Un homenaje puede ser humilde o brilloso, pero en el caso de Federico siempre va a ser emocionante, porque es un sentimiento", razonaba Leonardo Marini, de 23 años, uno de los 600 fans del ex cantante de Virus que recorrieron desde el lunes hasta anoche las instalaciones del Museo Rock (Pasaje San Lorenzo al 300), donde hoy quedará clausurada una muestra de homenaje a Federico Moura. Fotos y videos inéditos, retratos, manuscritos, y tapas de discos representan el costado formal de la exposición. Lo *más importante es, quizás,* el contacto entre la gente, los mensajes a Moura escritos en un cuaderno puesto para tal fin, la posibilidad de encontrarse con un recuerdo devenido leyenda, que excede largamente lo musical. Ayer se cumplieron siete años de su muerte por sida.

La muestra fue organizada por Gustavo Spektor y Juan José Carmona (quien ya había realizado este año una similar dedicada a Miguel Abuelo) y contó con el apoyo de los padres de Federico, así como también de los músicos de Virus. Inclusive se había barajado la posibilidad de que la banda platense se presentara en el Museo Rock en el marco de la muestra, pero el show no pudo concretarse por problemas de infraestructura. También se especuló con la presencia de Aguirre (donde toca el ahora ex Virus Mario Serra y hasta hace poco lo hacía Marcelo Moura), pero se frustró por la tirante relación que existe entre Aguirre y Virus.

Mientras en una pantalla grande se proyectaba un show de la banda en Chile y se escuchaba la voz de Federico cantando "Tomo lo que encuentro", Marcelo Rodríguez, de 23 años, señalaba que "Sigo a Virus desde los 12 y voy a todos lados donde haya algo que *tenga que ver con ellos. Federico es lo* máximo". Ya había escrito uno de los tantos mensajes que poblaron el cuaderno que está a la entrada. En esas páginas conviven declaraciones de amor con palabras de admiración y citas poéticas, como la de Leonardo Marini, quien en su libro de poesía *Espejos en el cielo* le dedicó un poema a Federico. Gente de todas las edades, pero principalmente veinteañeros que también siguen a la versión actual de Virus, aunque, como dice Carla (22 años), "no es lo mismo. Los veo, y me gusta, pero todo es como más frío, y más allá de lo musical y del carisma de Federico, se nota su ausencia porque todo está como más desprolijo. Parece que la imagen ya no importa tanto como antes. Igual, no me pierdo ningún show".

El lunes estuvieron Vellia y Pico Moura, padres de Federico. Firmaron autógrafos y aportaron la mayoría de las fotografías inéditas que se exhiben en la muestra. También aparecieron los músicos de Virus. Los organizadores planean llevar este homenaje a distintos puntos del interior del país. El rock argentino empieza a perderle miedo a la nostalgia y convive con ella, tanto como con sus muertos gloriosos, con Moura, Abuelo y sobre todo Luca Prodan –de cuyo adiós se cumplirán mañana ocho años–, a la cabeza.



Federico fue líder de la revolución estética que significó *Virus en los 80*.

Sin Serra

Un cambio sorpresivo en su formación marcará las presentaciones que Virus concretará entre hoy y mañana en The Roxy. Los hermanos Marcelo y Julio Moura decidieron la desvinculación de Mario Serra, histórico baterista de la banda, quien también se desempeña en Aguirre, lo que habría desencadenado cortocircuitos con sus ex compañeros. Virus ya hizo dos shows en The Roxy, y en ambos colmó las instalaciones de la discoteca, cinco años después de su separación.

LOS GOLDEN GLOBE

Palpitando las estatuillas

La Asociación de Prensa Extranjera en Hollywood inauguró ayer la recta final de la próxima entrega de premios Oscar.



Mel Gibson, actor y director de "Corazón valiente"

La película del realizador taiwanés Ang Lee *Sense and Sensibility* fue nominada en seis categorías, entre ellas como mejor película dramática, para los premios cinematográficos Golden Globe que entrega la Asociación de la Prensa Extranjera en Hollywood, según se anunció ayer en Los Angeles. *The American President*, en el que Michael Douglas interpreta el papel de un presidente de Estados Unidos que intenta conquistar a una mujer cosechó seis nominaciones. Los premios Golden Globe suelen anticipar las tendencias de la entrega de los Oscar, por lo que para la industria cinematográfica son de un interés crucial y en muchos casos actúan como consolidadores de tendencias con vistas a los votos que dan forma a la ceremonia de la Academia. *Sense and Sensibility* se estrenará en la Argentina en enero y *The American President* en febrero, según confirmaron ayer sus distribuidoras a **Página/12**.

Entre las otras películas más consideradas, ya que competirán en cuatro categorías cada una, lo que debería significar una buena recorrida hacia la recta final de los Oscar, figuran el drama en el espacio *Apollo 13*, con Tom Hanks; *Corazón valiente*, sobre un escocés que lucha por la liberación de su país de Inglaterra en la Edad Media, dirigida e interpretada por Mel Gibson, y *Leaving Las Vegas*, la historia de un alcohólico, con Nicholas Cage. En el film costumbrista satírico de Ang Lee, que se desenvuelve en el siglo XIX, desempeñan los roles protagónicos Hugh Grant y Emma Thompson.

Junto a Thompson fueron nominadas para el premio a la mejor actriz dramática Elisabeth Shue (*Leaving Las Vegas*), Susan Sarandon (*Dead Man Walking*), Sharon Stone (*Casino*) y Meryl Streep (*Los puentes de County*). Los cinco que tienen posibilidades de ser laureados como mejor actor dramático son : Nicholas Cage (*Leaving Las Vegas*), Sean Penn (*Dead Man Walking*), Richard Dreyfuss (*Mr. Holland's Opus*), Anthony Hopkins (*Nixon*) y Ina McKellan (*Richard III*).

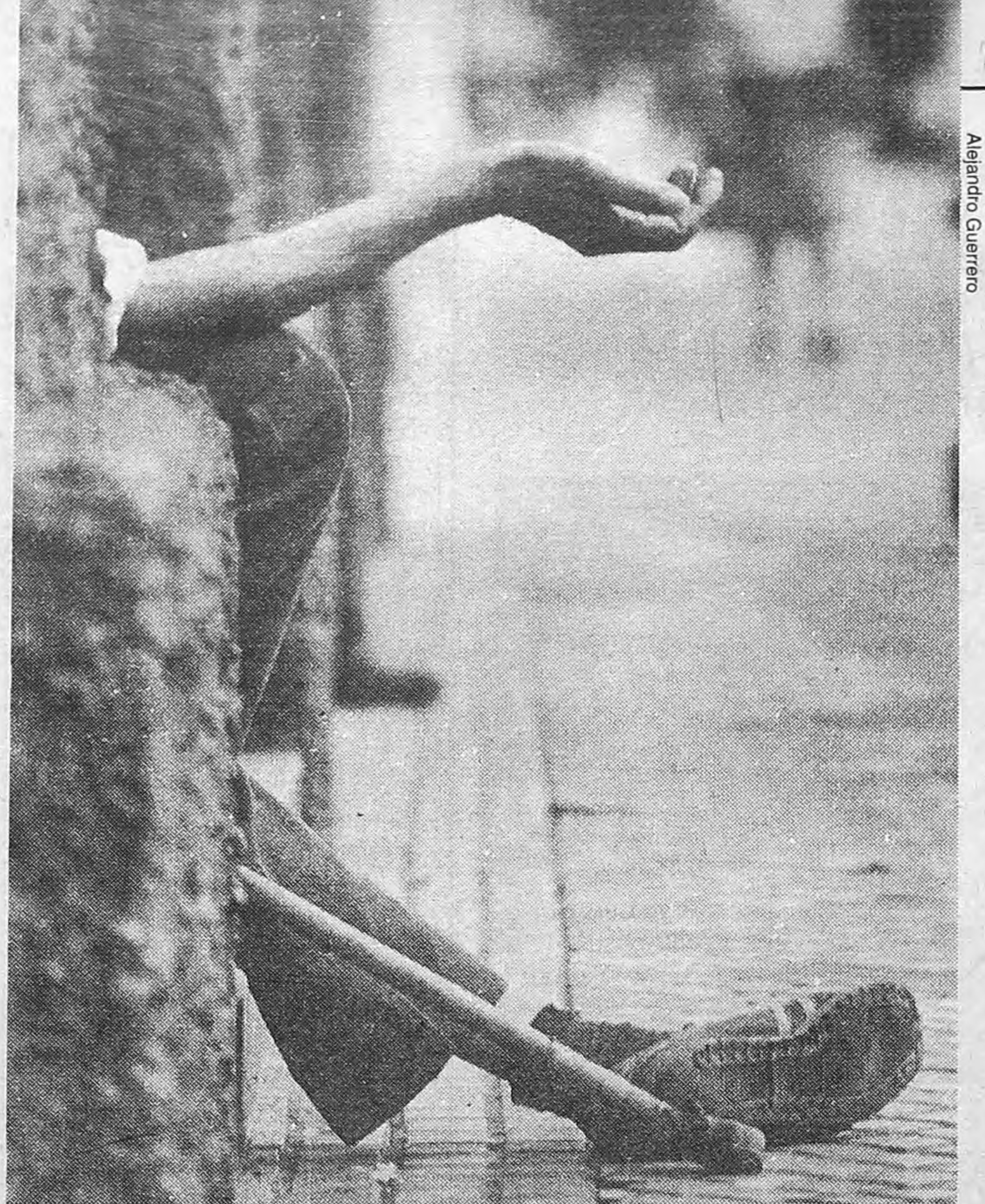


Télam

Tom Hanks y Kevin Beacon en "Apollo 13", un éxito del año.
Este film recibió ayer cuatro nominaciones para los Golden Globe.

Internada en Buenos Aires

La actriz Vera Fischer, una de las más populares estrellas de la televisión brasileña, fue internada en una clínica argentina, para recuperarse de una crisis de depresión y agresividad provocada, al parecer, por dependencia de sustancias químicas. La actriz –quien, pese a sus 44 años de edad, sigue siendo considerada en Brasil como un "símbolo sexual" tan destacado como la también rubia "Xuxa" Meneghel– había sido hospitalizada en Río la semana pasada, después de que una ex empleada la acusó de haberla atacado a golpes de tijera. Fischer permanecerá internada durante por lo menos un mes en la clínica Villa Guadalupe, bajo los cuidados del psicoanalista argentino Eduardo Kalina, que también atendió al rockero Charly García. El incidente de las tijeras se sumó a una serie de escándalos que marcaron en los últimos años la vida de la estrella, y que se agudizaron después de su fracasado matrimonio de casi una década con el actor Felipe Camargo, ocho años más joven. Fischer saltó a la fama en 1969, cuando fue elegida "Miss Brasil", y más tarde se lanzó como actriz, inicialmente como protagonista de películas eróticas –aunque no pornográficas– y luego como estrella de televisión y teatro. Fue la protagonista de varias telenovelas producidas por la red TV Globo, entre ellas "Mandala". Esa novela marcó el inicio de la relación amorosa con Camargo, puntuada de conflictos y violencia, que dejaron incluso huellas físicas en ambos.


Alejandro Guerrero

El grupo formado por los marginados se llama Ratten 07 (Ratas 07).
Lo curioso es que la severa crítica berlinesa se sumó al público en el apoyo.

Un grupo teatral que no mendiga el éxito

Un elenco de marginados y ex desahuciados causa sensación en la temporada de Berlín.

(*Por Juan Carlos Barrena, desde Berlín, de la agencia EFE*) Un grupo de desahuciados y desamparados alemanes, marginados de la sociedad y sin un techo sobre la cabeza, se ha convertido en las estrellas teatrales de estas Navidades en Berlín, donde acaban de estrenar con gran éxito de crítica y público la obra de Georg Büchner *Leonce y Lena*. Ratten 07 (Ratas 07) es el nombre del curioso grupo teatral compuesto por tres profesionales de la escena y nueve aficionados procedentes literalmente de la calle, todos ellos con un pasado lleno de fracasos y reveses que los condujo a la pérdida de empleo y vivienda y a la marginación.

Dirigidos por el prestigioso realizador Gunter Seidler en el escenario de la Berliner Volksbühne, uno de los teatros alemanes tradicionales, las "ratas callejeras" han sido calificadas como revelación de la temporada por la severa crítica local, fascinada por la profesionalidad de los parias de la sociedad.

Los vagabundos urbanos reflejan a la perfección la holgazanería y el desinterés del perezoso Estado de funcionarios que describe Büchner en *Leonce y Lena*, con un monarca infantil vestido con ropas de bedel que lamenta la pérdida de moral y decencia de su pueblo.

Hunni, un obeso cincuentón con amplia experiencia callejera, interpreta convincentemente el papel de un rey Peter pervertido por sus súbditos, mientras Frederike, que hasta hace poco dormía bajo cartones en cualquier agujero caliente, asume brillantemente el rol de Lena. Rolfi, con dos curas de desintoxicación alcohólica sobre las espaldas y la experiencia de haber comenzado desde cero incontables veces, considera que dar vida a Valerio, el ambicioso ejecutivo agresivo y sin escrúpulos que compite deslealmente con Leonce, le viene como anillo al dedo.

Y cuando el germano oriental Lenin, uno de los muchos perdedores de la reunificación alemana, interpreta al príncipe Leonce y declama "tengo el terrible trabajo de no hacer nada", parece explicar además los motivos que han conducido a todos ellos al experimento. "El proyecto era un viaje a lo desconocido. Nunca se puede saber lo que puede surgir de una aventura así", reconoció el realizador Seidler, sorprendido por la excelente acogida de la obra, cuyo estreno fue largamente aplaudido y despedido con gritos de "bravo" por el público que abarrotaba la Verliner Voklsbühne. El director considera especialmente loable la espontaneidad y capacidad de trabajo de sus discípulos, "todos ellos individualistas con los que también hubo broncas en los ensayos, aunque ahora parecemos una familia".

ERA TAN PROGRE

De cuando Borges militaba

Una biografía de Marcos-Ricardo Barnatan, presentada en Madrid, cuenta que el escritor apoyaba fielmente a la República durante la Guerra Civil Española, en tanto, paradójicamente, Julio Cortázar era simpatizante de Franco.

(Por Andrés Fernández Rubio, desde Madrid, de El País, exclusivo para **Página/12***)* El grupo de la revista *Sur*, con escritores en sus filas como Victoria Ocampo o Jorge Luis Borges, apoyó fielmente a la República durante la guerra civil española, pese a que en la Argentina, durante décadas, sus nombres fueron considerados por el progresismo como distintivos de una visión reaccionaria de la vida. Mientras tanto, las ironías de la vida hicieron que el joven Julio Cortázar, relacionado entonces con círculos católicos, firmara manifiestos en apoyo de Francisco Franco. La biografía *Borges* de Marcos-Ricardo Barnatan recoge este y otros detalles en un minucioso análisis que se detiene especialmente en las relaciones de Borges con España. El libro se publicará en febrero en Argentina.

Cuando estalló la guerra civil española, "en Buenos Aires estalló también", dijo ayer Barnatan durante la presentación madrileña del libro, con buena parte de la ciudadanía viviendo la tragedia como algo propio. "Los argentinos, un país construido en parte en base a la inmigración, con un fuerte caudal español, apoyaban a la República, liderados por una gran mayoría de intelectuales de izquierda, e incluso por liberales como Ocampo o Borges." El arco ideológico de Borges resultó con el paso del tiempo bastante amplio: de sus primeros cantos a la Revolución Rusa hasta la socialdemocracia de la Unión Cívica Radical, para terminar en el conservadurismo, que explicaba como una actitud de desencanto. Lo mismo, en base a los datos que proporciona este trabajo, podría decirse de Cortázar, ferviente admirador de la Revolución Cubana, de la nicaragüense en épocas del Frente Sandinista en el poder y, en general, de varias otras revoluciones.

Barnatan recordó que los grupos que optaron por Franco en Argentina eran nacionalistas o católicos integristas. El apoyo de Cortázar, un escritor icono de las izquierdas mundiales, a los fascistas de la década del 30, es atribuible tanto a su juventud, reflexionó el autor, como a que estaba ligado a los Bernárdez, la familia católica de Aurora, que sería su mujer. Cortázar escribía por entonces en una revista católica. Tras este comentario, Francisco Ayala, que hizo de presentador del libro, apostilló con buen humor: "Cortázar no tenía sentido político ninguno. Si primero fue franquista, luego fue comunista con el mismo despiste". Ayala, de 89 años, que vivió en Argentina y fue amigo de Borges, sirvió de testigo de época a las explicaciones de Barnatan con un juvenil desparpajo. Así contó cómo Borges, que al principio, cuando no tenía los problemas de vista que lo convertirían en un ciego, "no era capaz de leer ni una cuartilla en público", acabó superando la timidez y dando unas conferencias espléndidas. Para ello, "apelaba a la grapa", según la expresión de Ayala, que también se refirió al desdichado primer matrimonio de Borges: "La señora era un horror".

En el aspecto político, Barnatan señaló que la militancia reconocida de Borges se centró en un solo personaje, Hipólito Yrigoyen, líder de la Unión Cívica Radical y dos veces presidente de la nación. Hasta tal punto el escritor admiraba a aquel político honesto que formó un comité en 1928, cuando aún la palabra entusiasmo le quedaba bien. Muchos años después, para castigar su antiperonismo, los peronistas habían querido trasladar a Borges de su puesto de bibliotecario a otro de inspector de aves en los mercados, humillación por la que finalmente no pasó el autor de *Fervor de Buenos Aires*. El antiperonismo crónico explicaría de alguna forma el aspecto más antipático de Borges, un vergonzoso encuentro en los setenta con el dictador genocida Jorge Rafael Videla, que muchos de sus detractores argentinos le reprocharon hasta su muerte en 1986. Según Barnatan, como Borges "odiaba profundamente el peronismo y cualquier cosa le parecía mejor" que el gobierno que concluyó con el golpe de Estado que en 1976 derribó a la presidenta Isabel Martínez, por entonces ya viuda de Perón, y manejada por "El Brujo" José López Rega, mientras la Triple A y los grupos guerrilleros se enfrascaban en una orgía de sangre, queterminaría alentando el terrorismo de Estado. "Borges no era un político: no calculó que los militares iban a convertir aquello en una terrible carnicería. De hecho, Borges acabó denunciando a la dictadura y los desaparecidos, y manifestó su horror ante lo que llamaba comerse a los caníbales, en referencia a la represión de Estado contra los grupos guerrilleros."

Barnatan también se refirió a otro episodio penoso de la biografía borgiana: la "desgraciada medalla que aceptó de Pinochet". Tiempo después, un miembro del comité del Nobel le dijo a Barnatan que eso le frenó en su carrera hacia el premio. "Sería como darles una bofetada a todos los exiliados latinoamericanos", comentó el académico sueco. Tiempo después, Borges se arrepintió de todas esas relaciones como a la fuerza con autoridades que utilizaban su indudable prestigio mundial para intentar hacer políticas que el escritor ciego y anciano ignoraba, y criticó duramente a los militares sudamericanos en general y a los argentinos en particular, sensibilizado por la guerra de Malvinas.



La nueva biografía de Jorge Luis Borges plantea que fue un entusiasta de la República Española y de Hipólito Yrigoyen.

Cuando aún veía, el escritor superaba su timidez dictando conferencias entonado con grapa, revela el biógrafo.

Frases

Dos frases de Jorge Luis Borges, extraídas de entrevistas durante los últimos años de su vida, ilustran el tema de esta nota:

- "Los militares argentinos son más peligrosos para sus compatriotas que para sus enemigos".
- "Los periodistas me han metido en tantas cosas que por un momento me han hecho perder la capacidad de asombro".
- "Pocas personas tienen el privilegio de leer el anuncio de su muerte. A la muerte, prefiero la nada y el olvido. Quiero que dentro de algunos años la gente se pregunte: ¿Borges?, ¿quién era Borges?".

Poema, 1956

Justo en la mitad de la ensaimada
se plantó y dijo: Babilonia.
Muy pocos entendieron
que quería decir el Río de la Plata.
Cuando se dieron cuenta ya era
tarde,
quien ataja a ese potro que galopa
de Patmos y Gotinga a media rienda.
Se empezó a hablar de vikings
en el café Tortoni
y eso curó a unos cuantos de Juan
Pedro Calou
y enfermó a los más flojos de runa y
David Hume.
A todo esto él leía
novelas policiales.

Julio Cortázar

("De la vuelta al día en ochenta mundos")

LA CAJA CULTA

GRASS. Es, a esta altura, uno de los escritores de fama internacional más premiados. Ayer recibió la máxima distinción cultural que otorga Dinamarca, el premio Sonning, según informó la Universidad de Copenhague. El premio no es nada desdeñable en metálico, ya que traducido a dólares ronda los 90.000 y le fue otorgado a Gunter Grass "en reconocimiento a su obra artística en su conjunto y a su compromiso político", traducido sobre todo por su crítica a la política alemana tras la caída del Muro de Berlín. "Sin que esta crítica lo haya llevado a enjuiciar al régimen comunista de la RDA con sentimientos más benignos", afirmó el comunicado de la Universidad de Copenhague. Este premio había sido concedido antes al filósofo Jurgen Habermas, al actual presidente checo Vaclav Havel y al realizador polaco Krzysztof Kieslowski.

UNGER. Precursor de la pintura contemporánea en su país, dedicado a la pintura pero también a la acuarela, el grabado y hasta el vidrio pintado, el austríaco Carl Unger falleció en Viena a los ochenta años. Según se informó, el artista falleció después de una larga enfermedad, presumiblemente de cáncer. Fue cofundador del llamado Club de Arte Vienés, que reunió a numerosos artistas plásticos de dicha ciudad.

RESTAURADO. Curioso caso: la restauración de un cuadro podría llegar a absolver al agresor, un hombre que vertió tinta sobre una tela de Joan Miró en una exposición que se realiza por estos días en Río de Janeiro con el objetivo de llamar la atención por la falta de oportunidades para exhibir su propia obra. "Estamos ante un crimen imposible de ser castigado", afirmó no sin dramatismo el inspector de policía a cargo del caso. Jandr Reis, de 27 años, artista plástico, imprimió la huella de su mano derecha sobre el cuadro *Mujeres en la calle* de Miró, valuado por los expertos en un millón de dólares. Pero enseguida comenzó el trabajo de restauración que ya ha sido todo un éxito. Eso sí, a falta de pruebas, el hombre sería absuelto.

CINE



APOLLO 13 -APTA- Drama. Con Tom Hanks y Kevin Bacon. **Metro 3.** Cerrito 570. 382-4219. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

ASESINOS -P/M/13- Acción. Dir.: Richard Donner. Con Sylvester Stallone y Antonio Banderas. **Normandie 3.** Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 17, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.25. -

CABALLOS SALVAJES -P/M/13- Aventuras. Con Héctor Alterio, Leonardo Sbaraglia y Cecilia Dopazo. **Premier 3.** Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 17.10, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.- **Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-

CORAZON VALIENTE -P/M/13 c/Res.- Aventuras. De Mel Gibson. Con Mel Gibson y Sophie Marceau. **Normandie 4.** Lavalle 855. 322-1000. A las 15, 18.30 y 22. Sáb. trasn.: 1.20. -

CUANDO CAE LA NOCHE -P/M/18- Drama. Con Pascale Bussieres y Rachel Crawford. **Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.20, 16.50, 18.50, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.- **Trocadero 6.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL AMOR Y LA FURIA -P/M/18- Drama. Dir.: Lee Tamahori. Con Rena Owen y Tenuera Morrison. **Premier 4.** Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

EL CARTERO -APTA- Comedia dramática. Dir.: Michael Radford. Con Philippe Noiret y Massimo Troisi. **Ambassador.** Lavalle 777. 322-9700. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. - **Atlas Recoleta.** Guido 1952. 803-3313. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45.- **Atlas Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14, 16, 18.10, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.- **Gaumont.** Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

EL SECRETO DE ROAN INISH -APTA- Fantástica. Un film de John Sayles. **Premier 1.** Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.20, 16.40, 18.40, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.- **Trocadero 1.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.35, 16, 18.20, 20.45 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.-

EN LA BOCA DEL MIEDO -P/M/16- Terror. De John Carpenter. Con Sam Neill y Charlton Heston. **Cineplex Lavalle 1.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

ESPECIES -P/M/16- **Monumental 2.** Lavalle 780. 393-8865. A las 13.50, 16, 18.20, 20.35 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

JAMES BOND 007: GOLDENEYE -P/M/13- **Alto Palermo 2.** Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.- **Grand Splendid.** Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.- **Iguazú.** Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.- **Metro 1.** Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 17.10, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.- **Paseo Alcorta 4.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.30, 17.15, 19.55 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.- **Patio Bullrich 2.** Posadas 1245. 815-8328. A las 14.35, 17.10, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

LA BALADA DEL PISTOLERO -P/M/16- Acción. De Robert Rodríguez. Con Antonio Banderas y Joaquim de Almeida. **Normandie 2.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 16, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

LA LLAVE MAGICA -APTA- Aventuras. Dir.: Frank Oz. Con Hal Scardino, Lindsay Cruise y Litefoot. **Atlas Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.15, 16.15, 18.30, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.- **Monumental 1.** Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.- **Paseo Alcorta 1.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14, 16.20, 18.35, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

LA REINA MARGOT -P/M/16- Drama. Dir.: Patrice Chereau. Con Isabelle Adjani, Daniel Auteuil y Virna Lisi. **Lorange.** Av. Corrientes 1372. 373-2411. A las 15, 17.25, 20 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.-

LIBEREN A WILLY 2 -APTA- Aventuras. Dir.: Dwight Little. Con Jason James Richter y Elizabeth Peña. **Alto Palermo 1.** Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.- **Los Angeles 1.** Av. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.- **Maxi 1.** Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 13.55, 15.50, 17.45, 20.35 y 22.35 (Martes a las 13.55, 15.50, 17.45 y 22.35). Sáb. trasn.: 1.15.- **Ocean 2.** Lavalle 739. 322-1515. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1. - **Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.10, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

LOS PUENTES DE MADISON -APTA- Drama. Dir.: Clint Eastwood. Con Clint Eastwood y Meryl Streep. **Maxi 2.** Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.20, 17.10, 20.10 y 22.50 (Mar. a las 14.20, 17.10 y 19.45). Sáb. trasn.: 1.30.-

MIENTRAS DORMIAS -APTA- Comedia romántica. De Jon Turteltaub. Con Sandra Bullock y Bill Pullman. **Capitol.** Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.15, 16, 18.30, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.- **Cineplex Lavalle 3.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

MONTE DE VENUS -P/M/18- Drama Erótico. De Zalman King. Con Costas Mandylor y Emma Louise Moore. **Trocadero 3.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.55, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MUERTE SUBITA -P/M/16- Acción. Con Jean Claude Van Damme y Power Boothe. **Trocadero 4.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.35.-

POWER RANGERS (LA PELICULA) -APTA- Ciencia Ficción. De Brian Spicer. Con David Yost y Amy Jo Johnson. **Normandie 1.** Lavalle 855. 322-1000. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23.-

REINAS O REYES? -P/M/13- **Metro 2.** Cerrito 570. 382-4219. A las 13.40, 15.55, 18.15, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.- **Ocean 1.** Lavalle 739. 322-1515. A las 13.35, 15.50, 18.10, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.- **Paseo Alcorta 2.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.10, 15.50, 18, 20.20 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.- **Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

SANTA CLAUSULA -APTA- Comedia. Walt Disney en castellano. Con Tim Allen. **Los Angeles 3.** Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.- **Trocadero 5.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

SEVILLANAS -APTA- Musical. Dir.: Carlos Saura. Con Lola Flores, Paco de Lucía y Camarón de la Isla. **Lorca 1.** Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15, 16.15, 17.30, 18.45, 20, 21.15 y 22.30 (Vier. y Sáb. también 23.45).-

SIN HONOR, SIN RESPETO -P/M/16- Thriller. Dir.: Danny Cannon. Con Harvey Keitel e Iain Glen. **Losuar 1.** Av. Corrientes 1743. 371-6100. A las 14, 16.15, 18.15, 20.35 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.- **Monumental 3.** Lavalle 780. 393-8865. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

TESTIGO MUDO -P/M/16- Suspenso. Dir.: Anthony Waller. Con Evan Richards y Marina Sudina. **Cineplex Lavalle 2.** Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. - **Losuar 2.** Corrientes 1743. 371-6100. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

TOY STORY -APTA- Animación. Dir.: John Lasseter. Voces: Tom Hanks y Tim Allen. **América.** Callao 1057. 811-3818. A las 12.30, 14.30, 16.30, 18.30 (En Castellano), 20.30 y 22.30 (En Inglés). Sáb. trasn.: 0.30.- **Atlas Lavalle.** Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.- **Los Angeles 2.** Av. Corrientes 1770. 371-3742. 476-2405. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.10 y 23.- **Monumental 4.** Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.- **Paseo Alcorta 3.** Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15, 16.50, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.- **Patio Bullrich 1.** Posadas 1245. 815-8328. A las 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 0.50.-

UNA VEZ, UN AMOR (LA ARDILLA ROJA) -P/M/13 c/Res.- Comedia dramática. Dir.: Julio Medem. Con Emma Suárez y Nancho Novo. **Lorca 2.** Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.40, 18.15, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO 1. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 12.30, 14.30, 16.30, 18.30 (En cast.), 20.30 y 22.30 (En inglés): **Toy Story** -S/R- Sáb. trasn.: 0.30. Miér. 50% desc.-

ATLAS BELGRANO 2. Cabildo 2165. 781-7200. A las 12.50, 15.10, 17.20, 20 y 22.50: **El Cartero** -S/R- Sáb. trasn.: 1.10. Miér.50% desc.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: **James Bond 007: Goldeneye** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Reinas o Reyes?** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: **Liberen a Willy 2** -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: **Especies**-P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: **La Llave Mágica** -S/R- Variedades. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.30, 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: **Liberen a Willy 2** -S/R- Variedades. Sáb. trasn.: 1. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: **Power Rangers (la película)** -S/R- Variedades. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **El Cartero** -S/R- Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.15, 16.40, 19.25 y 22.10: **Los Puentes de Madison** -S/R- Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **Mientras Dormías** -S/R- Sáb. trasn.: 1.20. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 13.50, 16, 18.10, 20.40 y 22.50: **El Secreto de Roan Inish** -S/R- Sáb. trasn.: 1.20. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.10, 16.20, 18.50, 21 y 23.15: **Testigo Mudo** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SAVOY 4. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 23: **Sin Honor sin Respeto** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SOLAR DE LA ABADIA. Solar 1. L. M. Campos y Maure. 778-5181. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: **El Cartero** -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

SOLAR DE LA ABADIA. Solar 2. L. M. Campos y Maure. 778-5181. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: **Toy Story** -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Miér. todo el día.-

BOEDO

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. 931-4293. Cont. dde. las 14.30: **Lulú, la máquina chupadora** -P/M/18- **Frenesí sexual - Ardor de una adolescente.**-

FLORES

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: **Asesinato en primer grado** -P/M/16- **Escape salvaje.** Sáb. trasn.: 0 y 1.50. Miér. $ 1.-

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA 1. Av. Rivadavia 8636. 672-1356. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: **Santa Cláusula** -S/R- Variedades. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Mar. y Miér. todo el día.-

GRAN RIVADAVIA 2. Av. Rivadavia 8636. 672-1356. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Los puentes de Madison** -S/R- Variedades. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1ª func. Mar. y Miér. todo el día.-

LINIERS

NUEVO LINIERS 1. Avds. Gral. Paz y Rivadavia. 657-0018. A las 14.50, 16.40, 18.40, 20.30 y 22.10: **Power Rangers (La película)** -S/R- Sáb. trasn.: 0.10. Mar. y Miér. 50% desc.-

NUEVO LINIERS 2. Avds. Gral Paz y Rivadavia. 657-0018. Cont.: 14.30, 16.20, 18.10, 19.50 y 21.50: **Santa Claúsula** -S/R- Mar. y Miér. 50% desc.-

ONCE

ADULTO. Gral. Urquiza 124. Sala 1: Cont. de 10 a 1: **Tres películas de alto contenido Gay** -P/M/18- Sáb. trasn.: 1.- Sala 2: Cont. de 10 a 1: **Reflexión de Río - El caballo y la mujer - Clínica sexual** -P/M/18- Sáb. trasn.: 1.-

PUEYRREDON PLAZA 1. Av. Pueyrredón 230. 862-2836. Cont. desde las 14.50: **Acoso sexual** -P/M/13- **Secuestradores de cuerpos**. Loc.: $ 3.50.-

PUEYRREDON PLAZA 2. Av. Pueyrredón 230. 862-2836. Cont.: 13.30, 16.20, 19.20 y 22.20: **Orgías de placer** -P/M/18- 14.55, 17.50 y 20.50: **Perversiones de la Gestapo**. Loc.: $ 3.50.-

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. 501-6462. A las 15 y 18.30: **André: Una foca en mi casa** -S/R- 16.40 y 20.10: **La princesa encantada**. Desc. 50%: Lun. a Sáb. 1º func. Miér. todo el día.-

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 574-5208. A las 14.30, 18.30 y 22.20: **El beso de la muerte** -P/M/16- 16.20 y 20.20: **Una mujer llamada Nell**. Pl.: $ 3.-

VILLA URQUIZA

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. 521-2135. Cont. dde. las 14.30: **Vacaciones Sexuales en Ibiza** -P/M/18- **Fiebre de una Noche Caliente - Chicas, Orgías y Fiestas Negras**. Miér. y Dgos. $ 3.-

TEATRO



COLON. Libertad 621. 382-5414/16. Boletería: Tucumán 1111, Martes a Domingos de 10 a 20.- IMPORTANTE: **Renovación de Abonos. Temporada Lírica. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires**: Hasta el Viernes 22. El abono tendrá opción al pago con tarjetas de crédito (hasta 3 cuotas), cheque a la orden Teatro Colón, o efectivo. Horario: de 10 a 15, por Libertad 621. Tel. 382-2389.- JUEVES 28 a las 20.30: Función Nº 50 organizada por Federación Argentina de Centros Comunitarios Macabeos. Obras de Ben Haim, Piazzolla, Mendelssohn, Verdi, Tchaikovsky, Ginastera. Dir.: Yeruham Scharovsky. Orquesta Estable del Teatro Colón.- VIERNES 29 y SABADO 30 a las 20.30: Ballet Estable del Teatro Colón. Taller Coreográfico: "XYWYX". Con Jorge Amarante. Música: Stravinsky. "BAJO TU CIELO RASO", de Ricardo Ale. Música: Piazzolla y otros. "CAMA METALICA", con Virginia Licitra. Música: Santana y otros. "BARTOK PASO DE CINCO", con Marcelo Contreros Pizarro. Música: Bartok. Entrada libre y gratuita.-

COMPLEJO TEATRAL ENRIQUE SANTO DISCEPOLO. Corrientes 1659. 374-6076. TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Vier. a las 0: **Alejandro Dolina** con **LA VENGANZA SERA TERRIBLE**, con G. Stronati, G. y S. Rolón, A. Naón y E. Vernacci. Entrada libre y gratuita.- Una hora de estacionamiento gratuito en Corrientes 1660.- ANFITEATRO JUAN BAUTISTA ALBERDI. Lisandro de la Torre y Directorio. Sáb. a las 20: **LOS ALONSITOS**. Entrada libre y gratuita.- TEATRO MUNICIPAL REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Sáb. a las 21.30: Municipal Regio y Babilonia presentan: **CUANDO EL ARTE ATACA**. Sáb. 23: "LAS TANGACHAS" en **TANGACHAS AL CIELO**. Pl. $ 6.-

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. 328-5011/17. Juev. a las 21: Los Especiales presenta: "FRAGMENTOS". Dir.: Luis Oliveto. Vier. a las 22: vuelve: "RESCATE EMOTIVO". Sáb. a las 23: "LA PENDIENTE". Unica presentación. Loc. en vta. Bolet. dde. las 15.-

AVE PORCO. Av. Corrientes 1980. 953-7129. A pedido del público vuelven!: URDAPILLETA Y TORTONESE en: **CARNE DE CHANCHA**. ¡Ultimas funciones! Todos los Sábados a las 23.30. Continuado. Fiesta y Dancing. Entr. Gral.: $ 15.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. a las 22: LAS BODAS DE FIGARI. A las 23: NADIE ME QUIERE II. A las 0: HUMORDAZADOS. A la 1: RESACA DE CASTING. A las 2: LAS SANGRIENTAS HIJAS DEL DR. LECTER. Sáb. a las 22: LOS SUEÑOS DEL QUERER. A las 23: EL SEXO ES FEMENINO. A las 0: GOOD MORNING ASCO. A la 1: CUATRO AL HILO.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Sala Alfonsina Storni. Mar. a las 22: LA TERTULIA DE VERA VALDOR. 7º año de éxito. Coord.: Alfredo Di Rissio. Piano: Guillermo Meres. Micrófono libre.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. (estreno y despedida) a las 22.30: Carmen Baliero, Clea Torales y Gladys Mackintosh en: **AHORA O NUNCA!**. Artistas invitados. Entrada $ 5.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Patio del Tanque: Miér. a Vier. a las 21.30: Espacio Nuevas Tendencias Escénicas en coprod. con el TMGSM: **PERIODO VILLA-VILLA**. GRUPO DE LA GUARDA. Dos últimas semanas. Loc. $ 10.-

CENTRO CULTURAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 374-1251/9. SALA ENRIQUE MUIÑO: A las 19: Escuela Municipal de Arte Dramático. Obra "EL PRINCIPE AZUL". Dir.: Juan D'Urbano; y "PEDIDO DE MANO". Dir.: Dora Alonso y otros. Entrada libre y gratuita.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. (Despedida) a las 21.30: Jorge Luis, Conchita España, Baldomero "El Taranto" y Gloria Montes en: **ESPAÑOLISIMA**. Ausp. Emb. de España. Danza, canciones y humor. 30 artistas en escena. Madrina del espect.: **Lolita Torres**. Desc. a jub. y grupos. Refrig.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. 793-8741. ENERO: Sábados 13, 20 y 27 a las 22: "POR AMOR A BUENOS AIRES", con **José Angel Trelles** y **Pablo Ziegler**, con el Quinteto para el Nuevo Tango. Pl. $ 15.-

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 372-9919. Pta. en su 9º año de éxito: Vier. y Sáb. a las 23 y 1: el genial humor de **Pablo Misacantano** en: **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO**. Humor político, sexual y de actualidad. Todas las loc. num. $ 5. Refrig.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). 307-0780. Dir.: Federico Herrero: Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgos. a las 22.30: **"Teatro de Vanguardia"**. Cada función una obra distinta. Vier. y Sáb. a la 1.30. Dgos. a las 18: **"Charly y la P..."**, de P. Heller. Vier. a la 1.30. Sáb. a la 2.30. Dgos. a las 23.30: **"Anatomía de El y El"**, de G. Villalba. Vier. a las 22. Sáb. a las 0.30. Dgos. a las 23.30: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Pl. $ 7. Loc. en vta. dde. las 15.-

GLORIA. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Premio ACE al éxito. La obra que ayudó a sentir a dos generaciones: **LA LECCION DE ANATOMIA**, de Carlos Mathus. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21. Pl.: $ 15. Refrigeración.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. Sala 2: Volvemos el 6 de Enero: El musical judío de hoy: **VARIETEI (CON LIMENE)**. Con M. Grajer, G. Grinblat, D. Czudnowsky y J. Nudel. Dir. gral.: Lía Jelín.-

LA CARBONERA. Balcarce 998. 362-2651. Vier. y Sáb. a las 21.30: JUEGO DE SALON. Dir.: Bob Barr y Carlos Nicastro. Compañía Teatral La Carbonera.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 373-8781. Sala Pablo Neruda: Reestreno, 12 de enero: **LOS LOBOS**, con Hugo Arana, Darío Grandinetti, Juan Leyrado, Jorge Marrale y Jorge D'Elía. Dir.: Luis Agustoni.- **Sala Pablo Picasso**: Reestreno, 11 de enero: **EL DIARIO DE ADAN Y EVA**, con Miguel Angel Solá y Blanca Oteyza.-

LASSALLE. Tte. Gral. Juan D. Perón 2283. 951-9388. 952-0053. Próximamente: **FLORES DE ACERO**, de R. Harling. Vers.: F. G. del Pino y F. Masllorens. Con: Dora Baret, Paola Krum, Aída Luz, Fernanda Mistral, Carolina Papaleo y Norma Pons. Dir.: Julio Baccaro.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Miér. a las 20.30: DANZA EN LIBERARTE. Juev. a las 20.30: **EL TUBO**, por el Grupo LA TROCHA, con A. C. Martínez y M. A. Rodríguez. Dir.: D. Cazabat. Loc. $ 8. Vier. y Sáb. a las 22. GRUPO K-OZ HORMONAL presenta: **VIDA SEXUAL DE ROBINSON CRUSOE**. Dir. Gral.: Daniel Loisi. Loc. $ 10. Vier. a las 0: **MOLESTIA APARTE**, por **Las Malditas**. Dir.: J. Rama. Loc. $ 7. Vier. a la 1: **Grupo La Almeja** en VOCACION DE SERVICIO. Sáb. a las 0: **MUCHAS PELUCAS PARA UN SOLO CALVO**, unipersonal humorístico de Eduardo Calvo. Loc. $ 10. Sáb. a la 1.30: **Liberarte Varieté** presenta: **EL SHOW DE MERPIN** (Magia y humor). Loc. $ 8. Dgo. a las 20: ¿A DONDE VAN LOS ARGENTINOS?. A las 22.30: TANGOSAURIOS. Humor.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Reestreno Enero '96: ENRIQUE PINTI en **EL INFIERNO DEL PINTI**. Con un fogoso elenco de actores, cantantes, bailarines y músicos.-

LUNA PARK. 311-5100. Presenta: **MIGHTY MORPHIN POWER RANGERS LIVE** . Lunes a Sábado (despedida) a las 18. Platea Preferida $ 25. Platea $ 20. Súper Pullman $ 15. Platea Cabecera $ 8. Venta de localidades de 10 a 20 hs. Estacionamiento cubierto, por Corrientes 161.- KANIUKI presenta: EL HIELO MAGICO: MOSCU **SOBRE HIELO**. Debut: 18 de Enero.-

OPERA PRIMA. Paraná 1259. 812-8271. Vier. a las 20.30: **ANA CUENTA CUENTOS**, espectáculo de narración oral, por Ana María Bovo. Un año de funciones. Entrada y copa de champagne $ 12. Refrigeración. Reservas telefónicas.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 373-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 22.30: presenta: GRUPO

MIXTO. Dir.: Javier Rama. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL GRAN MENTIROSO, con Luis de la Vega. Sáb. a las 20.30: Grupo Mandinga presenta: TODAS LAS FOTOS. Dir.: Gustavo Pena.-

SANTA MARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 812-5418. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20: **ESCENARIO EN PARIS** (Varieté teatral). Moliere, Ionesco, Prevet. Bailes y canciones francesas. Dir.: Héctor Sandro. Ultimas semanas.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. A todo galope llegó el estreno cómico del verano: Darío Víttori, Gisella Barreto, Cris Miró, Camila Perissé, Alejandra Roth y Mimí Pons en: **POTRAS** - Apta para Mayores de 18 Años- Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 21.30.-

TEATROS INFANTILES

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 823-0542. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Pinocho en la Juguetería Encantada"**. Títeres, actores, canciones y juegos. Libro y Dir.: R. Aldemar. Pl. $ 6.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 16.30. Dgo. a las 16.30 y 17.30: **"El Amigo Fiel"**, de O. Wilde. Títeres y actores.-

MUSIC HALL

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906/476-1600. Vier. y Sáb. a las 19, 21 y 23: JOHN LENNON - Antología Musical- The Beatles y su carrera solista. Pantalla Gigante.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. 582-1294. Sáb. a las 22: LUIS D'AGOSTINO y MARCELO KITAY. Dúo de guitarras de jazz. Invitados: Edgardo Beylin (piano), Jorge Retamoza (saxo) y Carlos Campos (guitarra). A las 0: RICKY WOLLANSKY y CECILIA GAUNA. Jazz, bossa. Entrada para cada show, $ 7.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/3641. Juev. a las 22. Vier. a las 23.30: RUBEN JUAREZ canta...y usted baila. **Marcelo Muñoz**. Bailan: Pochi y Adriana. Piano: José Ojiviecki. Sáb. a las 23.30: **JOSE ANGEL TRELLES**. Bailan: Pochi y Adriana. José Ojiviecky (piano). Res. e inf. telef.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Sáb. a las 23.15: **FENIX JAZZ BAND**, en su 18° aniversario consecutivo. El mejor jazz tradicional con E. Carrizo, G. Riportella, H. García, J. Palmieri, F. Cortínez, E. Gutiérrez y O. Linero.-

Sala Alfonsina Storni: Juev. a las 21: TANGO Y OTRAS PASIONES, con **María Volonté**. Vier. a las 21: Les Demoiselles pta.: DIAS DE CABARET. Idea y coord. gral.: E. Gordín y C. Fonseca. Vier. a las 23.30: TANGATA REA QUINTETO (S. Possetti, L. Horovitz, P. Fain, L. Longhi y V. Pujía). Sáb. a las 23: IMAGENES DE BUENOS AIRES (Reflejo de Tango), con L. Casariego, N. Díaz, B. Ferreyra, P. Parera y J. Ferreyra.-

CASABLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"**, con MARIA GRAÑA, NESTOR FABIAN, GLORIA Y EDUARDO, BALLET BRANDSEN, QUINTETO DE REYES, NORMA Y LUIS PEREYRA, SUSANA ROJO y H. FALCON, CARLOS GALVAN y su conjunto, ALEX NEBUR. Loc. y Anim.: MARIA ALEXANDRA. Función todos los días. Canilla libre. Estacionamiento privado gratuito.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Miér. a las 23: DUO VATMACRI ("Hacen Tangos"). Loc. $ 10. Juev. a las 22: JONDO! Toque y Canto flamenco; con Manolo Yglesias y Rafael de Triana. Loc. $ 12. Vier. a las 22.30: CLAUDIA BRANT ("Tu Marca en el Alma"). Con D. Ortells y Q. Berro. Loc. $ 12. A las 0.30: "LOS VIERNES NUNCA SE SABE...", espectáculo sorpresa. Sáb. a las 22: ANDREA TENUTA ("Siempre en Sábado"). Piano: Federico Mizrahi. Temas de Manzanero, Demetrio, Gardel y Lepera, Walsh, Buarque, Weill y Brecht. Loc. $ 15.-

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. 833-0048/50. Juev. a las 23: **LUIS BORDA CUARTETO**. Loc.: $ 15. Vier. a las 22: **TANGOS DE AYER**, con Luis Cardei y Antonio Pisano. Tango-Danza con Ricardo y Nicole. Art. Inv.: Cristina Pérsico. Loc. $ 15. Sáb. a las 21.30: **ENCUENTRO A TODO TANGO**, con **Luis Cardei, Antonio Pisano, Néstor Marconi Trio, Horacio Salgán y Ubaldo de Lío**. Como cierre: **Nuevo Quinteto Real**. Loc. $ 30.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. y Sáb. dde. las 0: Con todo el sabor de la música SALSA Y MERENGUE. Damas s/cargo hasta la 1.-

EL TALLER. Honduras y Serrano. 831-5501. Sáb. a las 23: ADRIAN KOROL en **TRATAR DE ESTAR PEOR**. Show Humorístico, presentando "Traición a la Riojana" y "Marieta". Unica presentación.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. Los grandes shows están en La Casona del Conde de Palermo. Vier. a las 0.30: **BRAVO**. Estac. propio. Sonríe el Conde te Ama.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Monserrat. 342-7650. Juev. dde. las 20: CLASES Y BAILE DE TANGO. Vier. 22 y 29: MALON. Sáb. dde. la 1: SALSA.-

OLIVERIO ALLWAYS. Callao 360. 372-6906/ 476-1600. Juev. a las 22: **JAM SESSION**, con Carlos Lastra y Javier Cohen.-

Vier. a las 22: **LILIANA HERRERO**. A las 0.30: **PUNTO LIMITE**.-

Sáb. a las 22: **LILIANA HERRERO**. A las 0.30: **LUIS SALINAS**.-

Mar. 27: CUARTETO VOCAL VOX POPULI y JUAN CARLOS CIRIGLIANO.-

OLIVERIO JAZZ & BLUES. Paraná 328. 371-6877. Vier. a las 22: **ALAMBRE y la DOBLE NELSON**. A las 0.30: **JUAN ARENA y ULRICA**.-

Sáb. a las 22: **FRANCISCO RIVERO CUARTETO**. A las 0.30: **ERGO-SUN**.-

PLANETA TANGO. Chacabuco 917 (San Telmo). 307-6183. Vier. dde. las 23: TRIO CATALA-NEGRIZURBANO. Tangos clásicos. LAS MILONGUITAS, Andrea Bollof (voz) y Mariana Diez (piano y arreglos).-

Sáb. dde. las 23: el grupo LAS CHICAS CON CIERTO TANGO y su espectáculo teatro-musical **"Se va la Vida"**, canto, poesía e imágenes de tango.-

Informes y reservas telefónicas, desde las 19.-

VARIEDADES

CINE SHOW SCAN. Shopping Paseo Alcorta. Cont. Lun. a Juev. de 15 a 24. Vier. y Sáb. de 12 a 2. Dgos. y Fer. de 12 a 24: PRIMER SIMULADOR DINAMICO DE SUDAMERICA en pantalla 70 mm Gigante ("La Mina del Diablo", "Cosmic - Piball", "Duna", "Montañas Rusas"). Pl. $ 4.-

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Sáb. a las 16.30 y 18. Dgos. a las 16.30, 18 y 19.30: Espectáculo de Divulgación Astronómica: **LA ASTRONOMIA MODERNA** -Para may. de 7 años- Loc. $ 4.-

CINES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. 2-7271. A las 17.30, 20 y 22.30: **James Bond 007: Goldeneye** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1. Lun. a Miér. 50% desc.-

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 17.15, 19.25 y 21.35: **La llave mágica** -S/R- Martes cerrado. Miér. 50% desc.-

ATLANTIC. Luro 3426. 73-0206. A las 17.30, 20 y 22.30: **Sin honor, sin respeto** -P/M/16- Lun. a Miér. 50% desc.-

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 18, 20.10 y 22.25: **Mientras Dormías** -S/R- Martes cerrado. Miér. 50% desc.-

BELGRANO de la DIAGONAL. Pueyrredón 3338. 3-3501. A las 16.30, 18.30, 20.10 y 22.20: **Toy story** -S/R- Mar. y Miér. 50% desc.-

CINEMA 1. Rivadavia 3050. 92-1515. A las 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20: **Toy story** -S/R- Mar. y Miér. 50% desc.-

CINEMA 2. Rivadavia 3050. 92-1515. A las 17.40, 20.10 y 22.40: **Reinas o reyes?** -P/M/13- Mar. y Miér. 50% desc.-

GRAN MAR. Salta 1545. 73-8128. A las 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: **Testigo mudo** -P/M/16- Lunes cerrado. Mar. y Miér. 50% desc.-

LURO. Luro 4430. 72-0183. A las 16.30, 18.15 y 20: **Power Rangers (La película)** -S/R- Juev. Lun. y Mar. cerrado. Miér. 50% desc.-

ENRIQUE CARRERAS. Entre Ríos 1828. 94-2753. Mar. a Juev. a las 18.30 y 23.30 (Lun. Vier. y Sáb. a las 17.50, 20.10 y 22.30): **Apollo 13** -S/R- Sáb. trasn.: 0.50. Lun. a Miér. 50% desc.-

PASATIEMPO. Alberti 1645. Exhib. condic. 2 Salas. 6 Películas. En continuado. Sala 1: Porno general. Sala 2: Porno Gay. -P/M/18- Abierto las 24 hs.-

REGINA. San Martín 2426. 93-0699. A las 17.30, 20 y 22.30: **Los puentes de Madison** -S/R- Lun. a Miér. 50% desc.-

SANTA FE. Santa Fe 1854. 91-9728. Dde. las 18.30: **El Poder del Amor** -S/R- Sáb. trasn.: 0.30. Lun. a Miér. 50% desc. Dgo. cerrado.-

MIRAMAR

REX. 9 de Julio 934. 2-0376. Desde las 18: Vier.: **Mentes Peligrosas**. Sáb.: **Mientras Dormías**.-

PINAMAR

OASIS. Av. Shaw y Lenguado. 8-3334. Desde las 18: Vier.: **Olvídate de París**. Sáb.: **Los puentes de Madison**.-

PUNTA DEL ESTE

CASINO 1. Galería Sagasti Gorlero. 4-1908. A las 19.30 y 21.30: **Mientras Dormías**.-

CASINO 2. Galería Sagasti Gorlero. 4-1908. A las 19: **Power Rangers (La Película)**. A las 20.30 y 22.30: **Asesinos**.-

FRAGATA. Gorlero 798. 4-0002. A las 18.45, 21 y 23.15: **Los Puentes de Madison**.-

GORLERO. Gorlero y 27. 4-4437. Apertura Lunes 25: A las 20.45 y 22.50: **Reinas o Reyes?**.-

LIBERTADOR. Gorlero y 25. 4-4437. A las 18.50, 21 y 23.10: **Recuerdo de Amores Pasados**.-

LIDO 1. Calles 20 y 31. 4-0911. A las 18.30, 21 y 23.30: **Reinas o Reyes?**.-

LIDO 2. Calles 20 y 31. 4-0911. A las 18.30, 21 y 23.30: **Caballos Salvajes**.-

LIDO 3. Calles 20 y 31. 4-0911. A las 18.30, 21 y 23.30: **Jade (La Piel del Deseo)**.-

PIGALLE. Gorlero y 27. 4-1006. A las 20 y 22.30: **Apollo 13**.-

PUNTA SALINAS 1. Gorlero y 27. 4-6406/07. A las 19.30 y 21.30: **La Llave Mágica**.-

PUNTA SALINAS 2. Gorlero y 27. 4-6406/07. A las 20 y 22: **Dolores Claiborne**.-

PUNTA SHOPPING. Gorlero y 28. 4-0002. A las 19.30 y 21.45: **Olvídate de París**.-

SAN BERNARDO

SAN BERNARDO. Chiozza 2464. 6-0280. Desde las 19: Vier.: **Lancelot, el primer caballero**. Sáb.: **Eclipse total**.-

VILLA GESELL

ATLANTIC. Paseo 105 e/2 y 3. 6-2323. Desde las 19: Vier.: **Los puentes de Madison**. Sáb.: **Olvídate de París**.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2380. 93-6001. Debut 5 de Enero: Miér. a Dgos. a las 22.30: "DON FAUSTO", de Pedro Orgambide. Con Alberto de Mendoza, Danilo Devizia, Perla Santalla y elenco. Dir.: Emilio Alfaro.-

C. C. CORTAZAR. A las 21.30: "LA ZORRA Y LAS UVAS", de Figueredo. Dir.: C. Owets. Loc. $ 5.-

CORRIENTES. Corrientes 1760. 93-7918. Carlos A. Calvo, Soledad Silveyra y Gianni Lunadei en: "LA PULGA EN LA OREJA", con C. Espíndola, L. Kerz, C. Lapacó, E. Lucena, S. Pasik y elenco. Dir.: China Zorrilla.-

EA! LIVING MOVIE. Matheu 2045. 95-3106. Sáb. a las 22: "EL MOZO MUDO", de Harold Pinter. Dir.: Freddy Virgolini. Teatro-cena.-

ENRIQUE CARRERAS. Entre Ríos 1828. 94-2753. Mar. a Dgos. a las 21.30: Mercedes Carreras, Juan Carlos Mesa, Berugo Carámbula en: "CON UN CLAVO EN EL ZAPATO", con María, Marisa y Victoria Carreras. Loc. en vta. dde. $ 10.-

LIDO. Santa Fe 1751. 94-3301/2. Vier. y Sáb. a las 22: Nito Artaza y Miguel Angel Cherutti en "LAS COSAS DEL JODER", con Raquel Mancini, Juan Acosta, Andrea Garmendia, Fabiola Alonso y Yolanda "Susana" Pepe.-

NEPTUNO. Santa Fe 1751. 94-3301. Adrián Suar y Laura Novoa en: "POLILADRON" (Una Historia de Amor)...Hasta siempre. De Leonardo Bechini y Oscar Tabernise. Dir.: Luis Romeo. Mar. a Dgo. a las 22. Debut 28/12/95.-

PAYRO. Casino Central. 93-7786. A las 21: El teatro Moliére de Buenos Aires pta.: "EL ENFERMO IMAGINARIO", de Moliére. Con Tomy Sánchez Pupa, Mercedes Farriols y elenco.-

PLAZA. Peatonal Rivadavia 2336. A las 21.30: Cacho Buenaventura en "UN CACHITO DE HUMOR", la fiesta del humor nacional para toda la familia. Desc. a jubilados y grupos familiares.-

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2550. 3-5200. Debut Miér. 27: "LA NOCHE DE LAS PISTOLAS FRIAS", con Emilio Disi, Tristán, Silvia Suller y elenco. Dir.: Hugo Sofovich.-

TEATROS INFANTILES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2380. 93-6001. Debut 5 de Enero: Miér. a Dgos. a las 20.30: **"La Flaca Escopeta"**, con Linda Peretz y elenco. Entr. Gral. $ 1 (a beneficio del Hospital Maternal Infantil).-

VARIEDADES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ANAMORA YATE FIESTA. Dársena "B" Puerto. 89-0310. Venga a descubrir Mar del Plata desde el mar: crucero 3 cubiertas, capacidad 300 personas. Servicio de bar a bordo. Sáb., Dgos. y Fer. a las 11 y 16.-

AQUARIUM. Martínez de Hoz 5600 (Faro). 67-0700/1. Disfrute de un día único. Abono gral. $ 15. Jubil. y menores $ 12. Delfines, Lobos Marinos, Sky Acuático, Cine 3-D, Acuario, Juegos. Diariamente de 9.30 a 18. Cierre: 20.30.-

HOTEL PROVINCIAL. Bvard. Marítimo 2500. Los autos más famosos de la historia del cine y la TV. "HOLLYWOOD CARS". Mar. a Dgo. de 19 a 2. Mal tiempo: De 16 a 24.-

MINI-ZOO EL PARAISO. Camino acceso a Sierra de los Padres. 63-0347. De 10 a 18. 7 hectáreas de parque botánico y zoológico natural. Guías especializados. Animales exóticos. Mirador panorámico, confitería y restaurante.-



5.00
7-AVISOS EN LA MADRUGADA. Servicios.

6.00
7-ATC 24. Noticiero.

7.00
7-HORA SIETE. Periodístico.

8.00
7-BUENA SALUD.

9.00
7-LA MAÑANA.

11.00
7-33 MILLONES DE CONSUMIDORES.
9-UTILISIMA.

11.30
7-ERASE UNA VEZ LAS AMERICAS.

12.00
2-MAGIC EN AMERICA.
7-REINA EN COLORES.
9-NUEVEDIARIO 1ª edición.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LAS AVENTURAS DE FAIVEL.

12.30
13-SUPER AGENTE 86.

13.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-ATC 24.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-NICO.
13-BAYWATCH.

14.00
2-VIVIR MEJOR.
7-SOUFFLE A LA TARDE.
13-MAREA ALTA.

15.00
2-LA PUNTA DEL OVILLO.
9-INDISCRECIONES.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-CAFE CON AROMA DE MUJER.

15.30
7-ENTRE AMIGAS.

16.00
2-COSAS DE BRUJAS.
9-YO ME QUIERO CASAR ¿Y UD?
11-DIBUJOS ANIMADOS.
13-CAUSA COMUN.

17.00
2-MAGIC EN AMERICA.
7-DIBUJOS ANIMADOS.
9-LA HERMANA MAYOR.
11-CELESTE.
13-SON DE DIEZ.

17.30
7-TEDDY Y BALA.

18.00
2-SIN VUELTAS.
9-DULCE ANA.
11-CHIQUITITAS.
13-SHEIK.

18.30
7-TOP KIDS.

19.00
2-EL PERISCOPIO.
7-ATC 24.
9-KASSANDRA.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-MONTAÑA RUSA.

20.00
2-VIAJE A LAS ESTRELLAS.
7-ANOCHECER CON MAURO VIALE.
9-NUEVEDIARIO 2ª EDICION.
11-HOLA SUSANA.
13-TELENOCHE.

21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LOS INTOCABLES.
9-POR SIEMPRE MUJERCITAS.
11-ROBOCOP.
13-NO TODO ES NOTICIA.

22.00
2-CINE: "Cama y desayuno".
7-SECRETOS REVELADOS.
9-PLATEA VIP: "Un hogar para Navidad".
11-CINE FANTASTICO: "New Jack City".
13-EL PALACIO DE LA RISA.

23.00
7-EL VISITANTE.

23.30
9-DOS EN LA CANCHA.
7-ATC 24.

23.55
9-REPORTER ESSO. Noticiero.

00.00
7-ATC 24.
11-VIDEOMATCH.
13-EN SINTESIS.

00.15
13-ESE AMIGO DEL ALMA.

00.20
13-CINE DE TRASNOCHE: "El pelotón chiflado".

00.30
2-AMERICA NOTICIAS 24 HS.
9-BENDICIONES.

1.00
7-TE ESCUCHO.

2.00
7-CLASICOS EN SU IDIOMA: "Casablanca".

ESCOLASO

Quiniela matutina
(Letras **C-W-Y-Z**)

1	8089	11	3683
2	0779	12	8607
3	9793	13	9669
4	4589	14	9077
5	0864	15	9350
6	0988	16	2067
7	0458	17	9640
8	4449	18	5157
9	3216	19	8610
10	4516	20	0730

Quiniela
(Vespertina-Letras **U-D-Z-Z**)

1	7961	11	6990
2	4573	12	7716
3	7370	13	3577
4	2327	14	2621
5	5747	15	6872
6	8009	16	8440
7	5830	17	5733
8	6512	18	5688
9	3383	19	3425
10	0953	20	7270

Provincia
(Vespertina)

1	320	11	262
2	850	12	136
3	902	13	654
4	768	14	229
5	945	15	650
6	506	16	509
7	702	17	486
8	422	18	630
9	596	19	470
10	925	20	573

Quiniela
(Nocturna- Letras **W-W-W-Z-**)

1	1865	11	0434
2	2119	12	9548
3	2894	13	7577
4	4895	14	3109
5	1994	15	6006
6	2858	16	2711
7	5408	17	1940
8	6310	18	1278
9	0201	19	3800
10	7486	20	2826

Provincia
(Nocturna)

1	055	11	708
2	890	12	520
3	347	13	577
4	764	14	476
5	848	15	275
6	492	16	288
7	255	17	983
8	323	18	806
9	562	19	724
10	687	20	578

Montevideo

1	979	11	277
2	056	12	069
3	317	13	352
4	142	14	503
5	197	15	763
6	010	16	530
7	357	17	047
8	916	18	042
9	435	19	287
10	630	20	173

Gaspar el Revolú

por Rep













HOY

Tiempo pronosticado: Cálido, húmedo e inestable con baja probabilidad de chaparrones. Vientos moderados del Sudeste. Mínima: 21°. Máxima: 30°.

□□□

18.00: *Homenaje a Federico Moura*, muestra gráfica, fílmica y sonora de la figura del cantante de Virus. En Museo Rock, Pasaje San Lorenzo 356. Abierta hasta las 22.
19.00: Entrega de premios y distinciones del XII Concurso de Pesebres y cierre de la Semana del Arte. En SMATA, Belgrano 665.
19.30: Acto de cierre y entrega de premios del 4º Certamen Metropolitano de Espectáculos para Niños. Homenaje a la carrera de Sara Bianchi, Hugo Midón y el grupo Diablomundo. En el Teatro Municipal Pte. Alvear, Corrientes 1659.
20.30: *Hooligans en Buenos Aires*, muestra de grabados originales en linoleum del grabador norteamericano William Fick, presentado por la Comuna del Lapiz Japonés. En Charlone 1373.
21.00: Concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional y el Coro Polifónico Nacional en la explanada de la Biblioteca Nacional, Libertador y Agüero.
• Claudia Brant presenta su show en Clásica y Moderna, Callao 892.
22.00: Recital de Sergio Denis en la estación San Isidro del Tren de la Costa, Lasalle 653.
23.00: Fiesta por los *Cinco años de la revista Consignas*, en Defensa 1023.
• *Trío Catalá-Negri-Zurbano* y dúo *Las milonguitas* en Planeta Tango, Chacabuco 917.
• Recital de *La otra nave* en el Picadilly Teatro, Corrientes 1524.
24.00: *Palo y Los Verbonautas*, convocatoria poética con Palo Pandolfo, líder de Los Visitantes, con Tom Lupo, Karina Cohen, Osvaldo Vigna, Gabriel Coullery, Hernán, Pablo Folino, Carlos Núñez, Eduardo Nocera, Gabo y Vicente Lun. En La Luna, Cabrera y Medrano.
0.30: Recital acústico de Claudia Puyó, en Players, Humberto 1º 528.

ULTIMAS NOTICIAS

(Por Rodrigo Fresán) Arbitrarios apuntes navideños, indultos tumefactos, paquetes arrojados como hediondo abono a los pies del jodido arbolito. La Navidad es un festejo culposo, pienso y escribo en la computadora portátil mientras contemplo sin culpa alguna la posibilidad y el regalo de que la bestia que supe concebir se desnuque mientras intenta una fuga de su cuna blindada modelo Alcatraz.

"*¡Medem! ¡Medem!*", insiste y exige la criatura y yo pienso en la culpa navideña. En la culpa de festejar un nacimiento sabiendo que meses más tarde se va a conmemorar una muerte cierta y una hipotética resurrección. En la culpa de haber adecuado una fecha y torcido un acontecimiento supuestamente divino para que todos –paganos y cristianos, solsticios de fertilidad e inmaculadas concepciones– puedan festejar sin molestarse y sin culpa. Por eso, la Navidad es típicamente argentina desde un punto de vista estrictamente narrativo. Porque te quiero te aporreo y te subo para poder bajarte y todo eso y Dios –si se tienen en cuenta su curiosa idea de la paternidad y la relación con su hijo Jesucristo– es argentino después de todo. Y, seguro, algo de culpa debe haber sentido.

No es casual que las dos más expresiones artísticas y navideñas jamás producidas por el hombre –me refiero aquí al relato "A Christmas Carol" de Charles Dickens y al film *It's a Wonderful Life* de Frank Capra– sean logrados estudios sobre la culpa y sus consecuencias. En el primero se explora la culpa por lo que fue de un viejo demasiado avaro llamado Scrooge; el segundo investiga la culpa por lo que pudo haber sido de un joven demasiado generoso llamado George Bailey. Los dos son hombres culposos por diferentes motivos y las dos son historias terribles apenas redimidas por un milagro navideño demasiado cerca del final. De ahí que la Navidad esté convenientemente ubicada en los bordes de diciembre, de ahí que la gente crea ciegamente en que ahí puede modificarse el espanto de todo un año y –por qué no– de toda una vida. La Navidad puede modificar cualquier cosa, durante la Navidad puede modificarse cualquier cosa y tampoco es casual que tanto la tinta de Dickens como el celuloide de Capra se apoyen en el



concepto de la ucronía para hacer funcionar la maravilla y la nieve.

"*¿Quéd esd ucodía?*", aúlla la bestia y yo le contesto que es aquel recurso donde la súbita modificación de un acontecimiento histórico –la muerte de una mariposa prehistórica o la supervivencia de Hitler– permiten al escritor reescribir la trama de la Historia a piacere. Dickens y Capra lo hacen. El primero modifica el carácter de su protagonista y el horror de la Navidad futura, y el segundo le concede a su protagonista el deseo de suprimirse por completo para así ver un mundo diferente y peor. Llegado este punto me pregunto si el triunfo del comunismo en la Nueva Rusia no será un factor ucrónico, una pesadilla de Scrooge para algunos o la recuperación de una realidad feliz estilo Bailey. O tal vez sea una casi obvia exigencia del mercado fin de milenio: resucitaron los Beatles (milagro típicamente navideño, si se lo piensa un poco), reapareció el Che Guevara y –por lo tanto– ahora queda esperar que las películas de Bond y las novelas de Le Carré vuelvan a ser lo que alguna vez fueron. Todo encaja y todos somos culpables y hay quien piensa –estoy seguro– que no existe nada mejor que ser un hijo de puta durante todo el año para poder sentirse tan bien el día de Navidad permitiéndose un mínimo y redentor gesto benéfico. Así, la Navidad como tregua argentina y como producto defectuoso porque –se sabe– la Navidad para que sea Navidad debe servirse fría y no con estos calores que supimos conseguir después de hacer estallar tantos petardos y disparar tantos corchos al cielorraso del ozono. Claro que toda esta patética diatriba es presentada aquí para justificar el terrible pensamiento ucrónico y navideño y culposo relativo a cuánto mejor sería mi existencia si algo hubiera ocurrido o no hubiera ocurrido. Si mi espermatozoide hubiera esquivado su óvulo o –mejor todavía– si nunca me hubiera cruzado con esa perra caliente y fugitiva. Feliz posibilidad y próspera ucronía y el pequeño gran monstruo me exige ahora regalo navideño y ucronía acorde. De acuerdo, suspiro, y el ejercicio de hoy tendrá que ver con la completa supresión de la figura de Juan Domingo Perón dentro de la historia argentina. Son tantas las cosas que desaparecen y se modifican y mejoran o empeoran. Enseguida se comprende que la relatividad de la Historia nunca reconoce valores absolutos. "*¡Ucodía! ¡Ucodía!*", mi hijo se parece demasiado a un invulnerable chimpancé pepsicola y –segundos antes de la medianoche– llegamos al presente modificado después de haber corregido coordenadas y reescrito almanaques. La pregunta es una y la pregunta es obvia, casi tan obvia como la respuesta. "*¿Quién es ahora el presidente de todos los argentinos?*", digo con rotundo y atemorizado vozarrón de Santa Claus. "*¡Medem!*", ruge el engendro sacudiendo los barrotes de su cuna. "*¡Fediz Davidad!*", ríe a carcajadas. Y afuera no nieva ni va a nevar.

CARTAS

Cuentos

"No nos cuenten más cuentos." Lo pidieron los adolescentes de Chascomús cuando les fui a hablar sobre prevención de sida, el 1º de diciembre, durante la celebración del Día Internacional del Sida. Fui invitado por la Secretaría de Salud de la Municipalidad de Chascomús y coordiné un Taller del que participaron unos 20 adolescentes, varones y mujeres, entre los 12 y 22 años, en el cual aprendí muchas cosas de boca de ellos. Hablando sobre los temas que les interesaba discutir y profundizar, pude ayudarlos a ordenar la información y los conocimientos que tenían. Que eran muchos y la gran mayoría correctos. Pero me pidieron que no les contáramos más cuentos y que no los confundiéramos con mensajes contradictorios. En un trabajo grupal del que participaron Alina (21), Mauricio (12), María Luisa (13), Mercedes (16) y María Candela (18) llegaron a la conclusión de que las cosas que les decimos los educadores no condicen con las que ven por televisión. Me contaron que en la serie "Montaña rusa" el personaje que interpreta Nancy Duplá, que en la ficción se llama Mariana, se "va a la cama con un montón, cambia de novios y amantes sin que en ningún momento se hable de cuidarse ni de usar preservativos". En la serie 'Mujercitas', parte de cuya trama se desarrolla en un hospital, se ve atender a los heridos que llegan sangrando, sin guantes y sin medidas de prevención que los educadores dicen que hay que tener y que figuran en los folletos que nos regalan". Como única respuesta a esas observaciones, pude decirles que tenían razón, que los adultos somos muy contradictorios y les prometí escribir una nota para enviar a los diarios para intentar que alguien se preocupara por la salud de nuestros adolescentes y para que los que manejan los medios de comunicación tomen conciencia de que es a ellos a quienes los jóvenes escuchan y copian.

Aunque hay actividades de prevención, los medios de comunicación siguen, en este tema, incomunicados con la juventud que espera mucho más de nosotros.

Luis María Aller Atucha

Salidas

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
2818	Bahía Blanca	06.30	2838	Mar del Plata	19.40
2800	Bahía Blanca	07.50	2840	Mar del Plata	20.30
2802	Bahía Blanca	19.00	2410	Mendoza	12.00
2850	Bariloche	07.35	2418	Mendoza	18.50
2818	C. Rivadavia	06.30	2424	Mendoza	20.15
2810	C. Rivadavia	08.10	2860	Neuquén	07.10
2812	C. Rivadavia	17.30	2862	Neuquén	13.30
2880	Chapelco	10.40	2866	Neuquén	18.20
2400	Córdoba	07.00	2550	Posadas	07.20
2412	Córdoba	11.10	2552	Posadas	18.35
2404	Córdoba	14.00	2542	Resistencia	13.15
2406	Córdoba	15.40	2818	Río Gallegos	06.30
2408	Córdoba	19.15	2818	Río Grande	06.30
2560	Corrientes	06.40	2948	S. del Estero	07.40
2880	Esquel	10.40	2940	Salta	06.50
2542	Formosa	13.15	2942	Salta	17.20
2948	Jujuy	07.40	2920	San Luis	12.20
2942	Jujuy	17.20	2920	San Rafael	12.20
2824	Mar del Plata	07.30	2874	Santa Rosa	17.00
2832	Mar del Plata	15.30	2874	Viedma	17.00

AEROPARQUE

Vuelos para hoy de AUSTRAL LINEAS AEREAS

Llegadas

VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
2801	Bahía Blanca	10.35	2839	Mar del Plata	21.45
2819	Bahía Blanca	18.35	2841	Mar del Plata	22.35
2803	Bahía Blanca	21.45	2425	Mendoza	00.10
2851	Bariloche	12.10	2411	Mendoza	15.55
2811	C. Rivadavia	13.05	2419	Mendoza	22.45
2819	C. Rivadavia	18.35	2861	Neuquén	11.10
2813	C. Rivadavia	22.25	2863	Neuquén	17.30
2880	Chapelco	16.25	2867	Neuquén	22.20
2401	Córdoba	09.55	2551	Posadas	10.35
2413	Córdoba	14.05	2553	Posadas	21.50
2405	Córdoba	16.55	2542	Resistencia	17.25
2407	Córdoba	18.35	2819	Río Gallegos	18.35
2409	Córdoba	22.10	2819	Río Grande	18.35
2561	Corrientes	09.45	2949	S. del Estero	13.35
2880	Esquel	16.25	2941	Salta	11.15
2542	Formosa	17.25	2942	Salta	22.25
2949	Jujuy	13.35	2920	San Luis	16.25
2942	Jujuy	22.25	2920	San Rafael	16.25
2825	Mar del Plata	09.35	2874	Santa Rosa	21.10
2833	Mar del Plata	17.35	2874	Viedma	21.10

